

**Формирование 4К компетенций
(креативное и критическое мышление,
коммуникативные умения и кооперация)»
у обучающихся основной школы как условие
достижения современного
качества образования**

Учебно-методическое пособие

**Краснодар
2026**

УДК 373.1
ББК 74.2
Д64

Рецензенты:

Старший преподаватель ФППК КубГУ,
В.В. Робский

Доцент кафедры ОСП ФППК КубГУ, кандидат педагогических
наук.

О.В.Диривянкина

Долголенко И.Ф.

Д 64 Формирование 4К компетенций (креативное и критическое мышление, коммуникативные умения и кооперация) у обучающихся основной школы как условие достижения современного качества образования: учеб.-метод. Пособие И.Ф. Долголенко И.Ф., Кулишов В.В. / _____. – Краснодар: _____, 2029. – 90 с. – 100 экз.

Раскрыты методология и опыт построения образовательного процесса школы, обеспечивающего формирование 4К компетенций (креативное и критическое мышление, коммуникативные умения и кооперация) у обучающихся основной школы.

Учебно-методическое пособие адресуется педагогам образовательных организаций, студентам специальностей и направлений подготовки 44.00.00 «Образование и педагогические науки», аспирантам и педагогам-исследователям.

© _____, 2026

© _____, 2026

ВВЕДЕНИЕ

Современное общество характеризуется стремительным развитием науки и техники, появлением новых информационных технологий, коренным образом преобразующих жизнь людей. Важнейшее отличие нового общества состоит в том, что ведущую роль начинает играть активная личность, готовая не просто к воспроизведению усвоенных профессиональных знаний и навыков, а умеющая добывать необходимую информацию, принимать нестандартные решения, способная приносить творческий компонент в любую деятельность.

Следствием таких изменений в обществе явились изменения в образовании. Система образования переосмысливает свои цели и включает в образовательные программы все более широкий перечень навыков. Школа берет на себя ответственность и за когнитивное, и за социально-эмоциональное развитие детей, понимая, что они неотделимы друг от друга. Основной международный документ в сфере образования, принятый ЮНЕСКО определил когнитивные, социально-эмоциональные и поведенческие результаты обучения (UNESCO. Education for Sustainable Development Goals: learning objectives. — 2017), в числе которых такие качества личности, которые позволят стать ей инициативной, самостоятельной, креативной, обладающей критическим мышлением, навыками эффективной коммуникации и кооперации – в современном педагогическом языке – 4К компетенциями.

В основе этих компетенций лежат воображение, генерирование идей, построение аргументации, выделение дефицита информации и поиск, формулирование собственных идей и развитие чужих, оценка собственных предположений и суждений, принятие целей группы и оценка общего результата. Они позволяют школьникам учиться автономно и в кооперации с другими проявлять себя в исследовательской деятельности.

Помимо внешних причин, обусловивших необходимость формирования 4К компетенций обучающихся были и внутренние. В течение многих лет в гимназии велась системная работа по развитию общеучебных умений и навыков школьников. Особое внимание в этой работе уделялось развитию метапредметных об-

разовательных результатов, опыту проектной и учебно-исследовательской деятельности. В процессе опытно-экспериментальной работы было установлено, что ядром метапредметности выступают четыре базовых характеристики обучающихся – креативность, критическое мышление, коммуникативные умения и кооперация. Именно высокий уровень развития этих качеств обучающихся определяет степень эффективности педагогической деятельности по развитию метапредметных образовательных результатов обучающихся.

Недостаточный уровень сформированности этих качеств обучающихся приводил к неспособности последних быстро адаптироваться к учебе в гимназии, тормозил процесс самообучения и саморазвития, что заведомо снижало потенциальный уровень образовательного результата. Сформировалось понимание того, что к знаниевому (когнитивному) компоненту метапредметного результата необходимо целенаправленно подключать поведенческий, ценностно-смысловой, мотивационный, эмоционально-волевой компоненты. Это означало, что следует расширить проблему формирования общеучебных умений и навыков до формирования 4К компетенций.

Несмотря на активную популяризацию компетентностного подхода его широкое распространение на практике затруднено. Одной из причин тому являются многочисленные терминологические разногласия. Нет единства в определении основных терминов: компетенция, компетентность. По-разному называются универсальные компетенции, соответствующие метапредметному содержанию образования, необходимые для любых видов деятельности не только учащемуся, но и взрослому человеку в течение всей жизни.

В проекте компетенция понимается как совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых, чтобы качественно и продуктивно действовать по отношению к ним. Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности. Образовательная компетенция – это совокупность взаи-

мосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика, необходимых, чтобы осуществлять личностно и социально значимую продуктивную деятельность по отношению к объектам реальной действительности.

Представленные определения не противоречат тем, что содержатся в нормативных документах, например, в ФГОС (в том числе и обновленных). В качестве важных учебных результатов во ФГОС заявлено развитие у учащихся способности самостоятельно мыслить, решать проблемные и творческие задачи, что невозможно без развития креативности и формирования критического мышления. Соотнесение метапредметных результатов обучения, заданных ФГОС, и характеристик навыков «4К» позволяет сделать вывод о том, что они близки и настолько пересекаются, что инструменты для оценки уровня сформированности 4К позволяют оценить метапредметные результаты образовательного стандарта.

В учебно-методическом пособии представлены методология и опыт построения образовательного процесса школы, обеспечивающего формирование 4К компетенций у обучающихся основной школы, содержится анализ организационно-педагогических условий развития 4К компетенций школьников. Необходимо отметить, что предлагаемая модель не является единственной и универсальной для всех образовательных организаций. В пособии представлена авторская позиция, сформированная на основе критико-конструктивной рефлексии, которая не претендует на статус истины в последней инстанции. Особенности организационно-правовой базы, существующие условия, опыт и традиции коллектива других образовательных организаций могут оказать определяющее влияние на результативность применения представленного в пособии инновационного опыта.

1. 4К компетенции как целевые ориентиры современного образования

Для полного понимания замысла и результатов инновационной деятельности необходимо выделить специфику 4 К деятельности, которая имеет как общие, так и специфические черты.

Инновационный проект опирается на понятийный аппарат, введенный А.В. Хуторским. В рамках этого подхода 4К компетенции в авторском понимании разработчиков проекта выглядят следующим образом.

Критическое мышление - целенаправленное, саморегулируемое суждение, результатом которого является интерпретация, анализ, оценка и выводы, а также объяснение тех фактических, концептуальных, методологических, критериальных оснований или контекстных факторов, на которых основано суждение. В качестве основных элементов критического мышления можно выделить несколько умений.

1. Анализ. Умение находить связи между утверждениями, вопросами, аргументами.

2. Оценка. Умение оценивать надежность утверждений, убедительность доводов.

3. Объяснение (аргументация). Умение объяснять ход своих мыслей/метод, защищать свои выводы.

4. Выведение гипотез (планирование решений). Умение формировать гипотезы и самим делать выводы, обнаруживать нехватку информации.

5. Саморегуляция (контроль). Рефлексия, самопроверка и коррекция.

Креативность - способность представить и разработать принципиально новые подходы к решению проблем, ответы на вопросы, стоящие перед субъектом, или выражать идеи, применяя, синтезируя и видоизменяя знания. В качестве основных элементов креативности можно выделить следующие характеристики.

1. Любознательность (активный интерес к заданию): интерес к окружающему миру (ситуации задания) и желание узнать больше об окружающем мире (о различных аспектах ситуации задания; проговаривание ассоциации); самостоятельный поиск ответов на

собственные вопросы. Активный поиск новой информации (в том числе в неожиданных источниках).

2. Создание идей (воображение). Продуцирование собственных идей. Здесь выделяются два аспекта: оригинальность предложенных идей; гибкость или подвижность, способность продуцировать большое количество идей.

3. Развитие предложенных идей: оценка предложенных идей с разных позиций и поиск их сильных и слабых сторон с целью улучшения идеи или отказа от нее; умение быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях и с появлением новой информации об объекте исследования.

Эффективная коммуникация - способность выражать и интерпретировать мысли, чувства и факты в устной и письменной форме (слушание, говорение, чтение и письмо), а также эффективно коммуницировать в различных социальных и культурных контекстах (образование, работа, дом и отдых). Структура этой компетенции/навыка представлена так.

1. Готовность к коммуникации: отсутствие страха при вступлении в коммуникацию, инициирование коммуникации, готовность ответить на чужой вопрос, готовность задать вопрос.

2. Адаптация к цели и контексту коммуникации и к партнеру: в различных ситуациях общения умение выбрать разные вербальные и невербальные средства коммуникации, ориентируясь на эмоциональный статус партнера.

3. Убеждающая коммуникация: использование вербальных (словарного запаса и знания правил языка) и невербальных средств (жесты, мимика, интонация) для достижения цели коммуникации.

Кооперация - умение и готовность обращаться за помощью; выслушивать чужое мнение и соглашаться с другими предложениями даже в ущерб собственным; в ходе работы команды над заданием встраивать свою индивидуальную часть работы в общую работу группы, а также определять свой вклад и оценивать коллективный результат как свой собственный. Структура этой компетенции/навыка следующая.

1. Принятие общих целей: умение разделять цели команды и ставить их выше собственных целей, работать в команде, встра-

ивать результат своей работы в коллективное решение, управлять своими эмоциями в командной работе.

2. Социальное взаимодействие: участие в обсуждении, умение договариваться, взаимодействовать уважительно, выслушивать и принимать чужие мнения, координация своих действий с действиями других членов команды, готовность помочь им; готовность взять на себя ответственность за общий результат.

3. Выполнение взятых на себя обязательств: готовность занять такую позицию и принять такую роль, которая эффективна для работы в команде; ответственное выполнение своей части работы, достижение качественного результата.

4. Самостоятельность и инициативность: способность работать самостоятельно и проявлять инициативу в рамках поставленной задачи; умение вовлекать всех членов команды в решение задачи, оказывать им психологическую поддержку, мотивировать.

Основными подходами и принципами развития 4К компетенций обучающихся являются:

Субъектно-ориентированный подход – предусматривает формирование у обучающихся активной, созидательной и ответственной позиции при организации всех видов деятельности, социально значимых дел; развитие механизмов самореализации, саморазвития, саморегуляции, что в конечном итоге делает его субъектом, «автором» своей жизни. Именно деятельность выступает средством становления и развития субъектности обучающегося, так как изменяет психическую структуру личности и мотивирует его на преобразование и действительности, и себя.

Рефлексивно-деятельностный подход – предполагает опору на развитие определенных смысловых и ценностных образований, осознанное выполнение школьником различных действий, анализ перспектив и опыта своих профессиональных и личностных проб, определение траектории развития своих личностных и профессионально важных качеств.

Практико-ориентированный подход - означает практическую направленность всего процесса обучения, его связь с реальной действительностью, понимание социального контекста и рисков, связанных с проблемами образования и воспитания в современном мире. Важнейшим средством реализации данного

подхода является организация социальной практики обучающихся, цель которой – выявление и проверка индивидуальных склонностей к тем или иным видам деятельности, развитие мотивации и интереса к профессии, приобретение обучающимися организаторских навыков, умений, необходимых для будущей жизни, а также освоение опыта самостоятельной организаторской, коммуникативной деятельности.

Вышеописанные подходы реализуются через несколько принципов.

Принцип персонализации обучения – предполагает развитие субъектности ученика на основе вариативности выбора форм и способов самообразования, построения индивидуального образовательного маршрута и его реализации с учетом своих индивидуальных целей и ценностей.

Принцип последовательности – заключается в постепенном наращивании необходимых компетенций, формируемых на основе трехступенчатой модели: от когнитивного компонента к деятельностному (когнитивный, эмоциональный, деятельностный).

Принцип системности – состоит в том, что развитие 4К компетенций обучающихся органично включено в традиционный образовательный процесс и строится по его структуре; что в этом процессе задействованы и имеют свою определенную функцию все виды доступных ресурсов, в том числе ресурсы социальных партнеров; что обучающий процесс содержит все виды взаимодополняющих этапов – теоретическую подготовку, отработку навыков, разработку собственного образовательного продукта.

Принцип научности – предполагает опору на современное научное знание; использование исключительно компетентных и достоверных источников при отборе образовательного контента и выборе технологий обучения.

Принцип современности – подразумевает опору на современный социальный контекст, прогрессивные технологии в образовании и коммуникации, стейкхолдеров, формирование навыков, позволяющих не только эффективно адаптироваться в новом цифровом мире, но и учесть запросы работодателей и общества.

Принцип продуктивности – предусматривает получение конкретного продукта по итогам проявления разнообразных ак-

тивностей ученика (олимпиады, профессиональные пробы, социальная деятельность, волонтерство и т.д.). Особое внимание здесь можно уделить формированию навыков XXI века (например, soft skills, digital skills, лидерство и т.д.). Продукт, полученный школьником в период взросления, повышает его самооценку, так как свидетельствует о его личностной состоятельности.

Принцип гуманистической направленности обучения – предполагает формирование у учеников человекоцентрированной позиции; использование средств и методов, направленных на демонстрацию модели субъект-субъектного взаимодействия; развитие навыка работать в команде, понимать других людей и учитывать их интересы. Важная часть реализации данного принципа – обеспечение конгруэнтной (К. Роджерс) позиции ученика в образовательном процессе – когда он может свободно выражать себя и учиться уважать чувства других людей.

Принцип добровольности – заключается в предоставлении школьнику реального выбора на всех этапах обучения, включая формат занятий, практик и других образовательных мероприятий. Опыт самостоятельного проектирования своего образовательного маршрута в данном контексте выступает одним из инструментов освоения новой парадигмы образования – когда ученик берет на себя ответственность за результаты своего образования и становится его реальным субъектом.

2. Содержание и средства организации педагогической деятельности, направленной на развитие 4К компетенций обучающихся основной школы

Для развития в основной школе 4К компетенций, обучающихся необходимо выделить в образовательном пространстве школы (учебного блока) несколько подпространств – *подготовки, опыта и демонстрации*, поскольку именно эти три этапа выделяются как в структуре проекта, эксперимента, так и в структуре индивидуального ответственного действия.

Подготовка подразумевает формулирование замысла, планирование возможных действий. *Опыт* подразумевает пробу осуществления замысла, первичную реализацию. *Демонстрация* предполагает окончательную реализацию замысла, своеобразный отчет о связи замысленного и реализованного. Фактически это этап оценки состоятельности своего замысла.

4-К деятельность на протяжении всей основной школы проходит несколько стадий:

На *переходном этапе* (5-6 классы) в учебной деятельности используется специальный тип задач – *проектная задача*. Под проектной задачей понимается задача, в которой через систему или наоборот заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), и в ходе решения которой происходит качественное самоизменение группы детей. Проектная задача принципиально носит групповой характер. Другими словами, проектная задача устроена таким образом, чтобы через систему или набор заданий, которые являются реперными точками, задать возможные «стратегии» ее решения. Фактически проектная задача задает общий способ проектирования с целью получения нового (до этого неизвестного) результата.

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы) заданий и требуемых для их выполнения.

Педагогические эффекты от проектных задач:

- задает реальную возможность организации взаимодействия (сотрудничества) детей между собой при решении постав-

ленной ими самими задачам. Определяет место и время для наблюдения и экспертных оценок за деятельностью учащихся в группе;

- учит (без явного указания на это) способу проектирования через специально разработанные задания;

- дает возможность посмотреть, как осуществляет группа детей «перенос» известных им предметных способов действий в квазиреальную, модельную ситуацию, где эти способы изначально скрыты, а иногда и требуют переконструирования.

Таким образом, в ходе решения системы проектных задач у младших подростков (5-6 классы) формируются следующие способности:

- рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);

- целеполагать (ставить и удерживать цели);

- планировать (составлять план своей деятельности);

- моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя все существенное и главное);

- проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задач;

- вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Основными инструментами оценки в рамках решения проектных задач являются **экспертные карты** (оценка процесса решения) и экспертные оценки по заданным критериям предъявления выполненных «продуктов». Как итог учебного года для учителя важна динамика в становлении класса (группы) как учебного сообщества, в развитии способностей детей ставить задачи, искать пути их решения. На этапе решения проектных задач главной является оценка процесса (процесса решения, процесса предъявления результата) и только потом оценка самого результата.

Итак, проектные задачи на образовательном переходе (5-6 классы) есть шаг к проектной деятельности в подростковой школе (7-9 классы)

На этапе самоопределения (7-9 классы) появляются проектные формы учебной деятельности, учебное и социальное проектирование.

Проектная форма учебной деятельности учащихся - есть система учебно-познавательных, познавательных действий школьников *под руководством учителя*, направленных на самостоятельный поиск и решение нестандартных задач (или известных задач в новых условиях) с обязательным представлением результатов своих действий в виде проекта.

Проектирование (проектная деятельность) – это обязательно практическая деятельность, где *школьники сами ставят цели* своего проектирования. Она гораздо в меньшей степени регламентируется педагогом, т.е. в ней новые способы деятельности не приобретаются, а превращаются в средства решения практической задачи. Ставя практическую задачу, ученики ищут под эту конкретную задачу свои средства, причем решение поставленной задачи может быть более или менее удачным, т.е. средства могут быть более или менее адекватными. Но мерилom успешности проекта является его продукт.

Проектная деятельность именно на этом этапе образования представляет собой особую деятельность, которая ведет за собой развитие подростка. «Ведущая деятельность» означает, что эта деятельность является абсолютно необходимой для нормального хода развития именно подростков.

Школьный проект – это целесообразное действие, локализованное во времени, который имеет следующую структуру:

Анализ ситуации, формулирование замысла, цели:

- анализ ситуации, относительно которой появляется необходимость создать новый продукт (формулирование идеи проектирования);
- конкретизация проблемы (формулирование цели проектирования);
- выдвижение гипотез разрешения проблемы; перевод проблемы в задачу (серию задач).

Выполнение (реализация) проекта:

- планирование этапов выполнения проекта;
- обсуждение возможных средств решения задач: подбор способов решения, проведения исследования, методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.);
- собственно реализация проекта.

Подготовка итогового продукта:

- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных результатов;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

К этим основным этапам проекта существуют дополнительные характеристики, которые необходимы при организации проектной деятельности школьников. Проект характеризуется:

- ориентацией на получение конкретного результата;
- предварительной фиксацией (описанием) результата в виде эскиза в разной степени детализации и конкретизации;
- относительно жесткой регламентацией срока достижения (предъявления) результата;
- предварительным планированием действий по достижению результата;
- программированием – планированием во времени с конкретизацией результатов отдельных действий (операций), обеспечивающих достижение общего результата проекта;
- выполнением действий и их одновременным мониторингом, и коррекцией;
- получением продукта проектной деятельности, его соотношением с исходной ситуацией проектирования, анализом новой ситуации.

Основные требования к использованию проектной формы обучения:

- наличие задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;
- практическая, теоретическая, социальная значимость предполагаемых результатов;
- возможность самостоятельной (индивидуальной, парной, групповой) работы учащихся;
- структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
- использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:

- определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола»);
- выдвижение гипотезы их решения;
- обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и т.п.);
- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных данных;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования;
- представление результатов выполненных проектов в виде материального продукта (видеофильм, альбом, компьютерная программа, альманах, доклад, стендовый доклад и т.п.)

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. В одних случаях учителя могут определять тематику с учетом учебной ситуации по своему предмету (монопроекты) с учетом интересов и способностей учащихся. В других - тематика проектов, особенно предназначенных для внеурочной деятельности, может быть предложена и самими учащимися, которые, естественно, ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и прикладные.

Отправной точкой при проектировании содержания образования является ФГОС основного общего образования, ориентированный на результаты образования, где гораздо в меньшей степени регламентирована номенклатура дидактических единиц, подлежащих усвоению, и в большей – те образовательные результаты, которые должны быть получены на выходе из образовательного учреждения. В рамках ООП конкретного образовательного учреждения предлагается работа с содержанием образования в четырех направлениях.

Первое – поиск таких мест, точек в сложившихся учебных программах, которые позволяют школьникам совершать хотя бы отдельные свободные действия с изучаемым содержанием (например, разработка маршрута путешествия по карте или плану местности). Такого рода задания (с дополнительными требованиями к

маршруту, которые могут формироваться на уроках истории или литературы) вполне вписываются в уже существующие традиционные учебные программы.

Второе – отказ от полной формы проектирования (составление запусковых ситуаций, которые позволяют анализировать предложенную информацию глубже и разностороннее, чем обычно, т.е. расширять пространство работы школьников, не претендуя на полномасштабную проектную деятельность). Фактически речь может идти об отдельных заданиях со свободным пространством действия. Важно, чтобы выполнение этого задания позволяло превратить знания в средства выполнения задания, причем желательно очевидно изначально. Проект может быть небольшим, может не заканчиваться реальным продуктом (а только его эскизом), но он никак не может превратиться в упражнение. Вот здесь (на границе упражнения и свободного действия) и проходит граница между развивающим проектом и просто еще одной формой традиционной учебной работы.

Третье – встраивание в содержание учебного предмета проектные формы учебной деятельности на ключевых (важных) моментах учебного курса или координации нескольких учебных предметов. В этих образовательных местах (точках) учебный процесс на определенное время (от одной до трех недель) превращается в реальное проектирование определенного фрагмента учебного содержания предмета (группы предметов).

Четвертое - организация проектной деятельности школьников за пределами учебного содержания (социальное проектирование). Фактически на сегодняшний день полноценное проектирование возможно только вне учебного содержания. Тогда содержанием проектирования становится некоторый социальный контекст.

Особенность педагогической деятельности, направленной на развитие 4К компетенции обучающихся состоит в том, что она нацелена на решение школьниками познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его опытно-экспериментальной проверки.

Педагогические задачи по формированию 4К компетенции представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

- на формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие неиспользование имеющихся у школьников знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

- на овладение школьниками основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Особенность развития 4К компетенций обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения. С учетом этого при развитии 4К компетенции обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

- предметные учебные исследования;
- междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач, связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах. Развитие 4К компетенций в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

- урок-исследование;
- урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;
- урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);
- урок-консультация;
- мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразно с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков («сдвоенный урок») и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

Основными формами представления итогов учебных исследований являются: доклад, реферат; статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

Особенность организации педагогической деятельности по развитию 4К компетенций в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

С учетом этого при развитии 4К компетенций обучающихся обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений: социально-гуманитарное; филологическое; естественно-научное; информационно-технологическое; междисциплинарное.

Основными формами развития 4К компетенций обучающихся во внеурочное время являются: конференция, семинар, дискуссия, диспут; брифинг, интервью, телемост; исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии.

3. Типы и виды форм деятельности обучающихся, направленной на развитие 4К компетенций

Исходя из указанных четырех направлений действий, возможны следующие типы и виды проектов, проектных форм 4К-деятельности.

Типология проектов, направленных на развитие 4К компетенций обучающихся



Учебные монопроекты.

Такие проекты проводятся в рамках одного предмета. При этом выбираются наиболее сложные разделы или темы в ходе учебного блока. Разумеется, работа над монопроектами предусматривает подчас применение знаний и из других областей для решения той или иной проблемы. Но сама проблема лежит в русле конкретного знания. Подобный проект требует тщательной структуризации по урокам с четким обозначением не только целей и задач проекта, но

и тех знаний, умений, которые ученики предположительно должны приобрести в результате. Заранее совместно планируется логика работы на каждом уроке и форма представления результата. Часто работа над такими проектами продолжается во внеурочное время (например, в рамках научного общества учащихся).

В таблице 1 представлены виды монопроектов, которые могут существовать в рамках концентрированного обучения основной школы.

Таблица 1

Виды монопроектов в учебной деятельности

Вид проекта	Стартовый	Опережающий	Рефлексивный	Итоговый
Цель	Обеспечение индивидуальной траектории развития учащихся			
	Определение основных задач и планирование их решения. Создание «карты» предмета	Развитие навыков самостоятельной учебной деятельности	Отслеживание усвоения понятий, способов действий, законов и т.п.	Определение Целостного понимания и знания изучаемого предметного содержания
Место в УВП	В начале учебного года	В рамках творческих лабораторий по ходу изучения материала	После изучения важной темы	В конце учебного года
Назначение	Задаёт индивидуальную траекторию продвижения учащихся в предметном материале	Определённая часть предметного материала выносится на самостоятельную работу	Сформированные понятия, способы действий, открытые законы и т.п. переносятся в новую, нестандартную ситуацию для выявления и устранения пробелов в учебном материале	Подводятся итоги года по данному предмету
Деятельность учащихся	Выбирают подход к изучению предметного материала с учетом индивидуальных склонностей и интересов	- Ставят перед собой задачу; - Планируют; - Осуществляют; - Проводят контроль и оценку на всех этапах выполнения проекта	- Осмысливают учебный материал; - Пробуют использовать его в новой для себя ситуации; - Рефлексируют	Осуществляют проектную деятельность в полном объеме как исследовательскую
Результат	Проект как план изучения предметного материала. Фиксируется в тетради и корректируется по мере исполнения. Навыки целеполагания и планирования	Проект как отчет об изученном самостоятельно предметном содержании. Навыки самостоятельной учебной деятельности	Проект как результат усвоения важного предметного материала. Навыки исследовательской и творческой деятельности	Проект как результат усвоения предметного содержания в целом.

Примеры разных видов монопроектов на примере географии 7 класса:

Стартовый проект (сентябрь месяц, 1 учебный блок) – создание карты ландшафтов с помощью построения ландшафтного профиля территории. Результат проекта – «карта» возможных причин, влияющих на возникновение и разнообразие ландшафтов Земли. Работа над проектом ведется в полевых условиях.

Поисково-исследовательский проект (декабрь, 4 учебный блок) – на основе использования компьютерной программы проведение исследования влияния разных условий: площади суши, океанических течений, широты места на распределение температуры и осадков по территории гипотетического материка. Результат: установление общих закономерностей распределения тепла и влаги на Земле.

Рефлексивный проект (после 4 блока, январь) - составление набора климатических карт Земли при условии отсутствия на Земле материков. Результат – умение перенести полученные знания в нестандартную ситуацию и ими воспользоваться.

Опережающий проект (между 5 и 6 учебным блоком) – исследование влияния рельефа на распределение осадков по гипотетической территории. Результат – установление «нарушителей» основного закона географической зональности.

Итоговый групповой проект (май месяц, 8 учебный блок) – создание атласа гипотетической территории. Данный проект демонстрирует умение учащихся использовать общие законы, причинно-следственные связи между отдельными компонентами природы и явлениями для создания «образца» конкретной территории.

Перечисленные предметные проекты имеют точное свое назначение и вписаны в общую структуру учебной деятельности учащихся, являясь кульминационными точками в процессе изучения курса географии.

Таким образом, проекты в рамках учебного предмета представляют собой проектные формы учебной деятельности учащихся. Проектные формы учебной деятельности являются необходимыми элементами образовательного процесса и замене не подлежат.

Межпредметные проекты.

Межпредметные проекты, как правило, выполняются во внеурочное время. Это – либо небольшие проекты, затрагивающие два-три учебных предмета, либо достаточно объемные, продолжительные, общешкольные, планирующие решить ту или иную достаточно сложную проблему, значимую для всех участников проекта. Такие проекты требуют квалифицированной координации со стороны специалистов, слаженной работы нескольких творческих групп, имеющих четко определенные исследовательские задания, хорошо проработанные формы промежуточных и итоговых презентаций. Как правило, подобные проекты реализуются в рамках часов, отведенных на занятия-лаборатории во второй половине дня.

Социальные (практико-ориентированные) проекты

Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности, ориентированный на социальные интересы их участников. Такой проект требует хорошо продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четкие выходы и участие каждого в оформлении конечного продукта. Здесь особенно важна координационная работа в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в подготовке презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, организация систематической внешней оценки проекта. Данный вид проектов может реализовываться в рамках внеучебной деятельности школьников во второй половине дня.

Педагогический проект

Помимо ученических проектов в образовательный процесс основной школы целесообразно включать *учебные проекты педагогов и педагогические проекты.*

Чтобы поддерживать проектную и учебно-исследовательскую деятельность учащихся, педагог должен сам заниматься исследованием и проектированием.

1) Исследовательско-проектная деятельность педагога заключается в разработке и реализации *педагогического проекта*. Один из таких проектов – методика организации и проведения «проектных классных мероприятий», цель которых выявить в жизнедеятельности классного коллектива проблемы и в качестве средства решения проблем разработать и реализовать совместно с учащимися социально-значимые проекты, благодаря которым учащиеся смогут раскрыть имеющийся у них потенциал, применить свой предметный, эмоциональный, социальный опыт, а также разрешить, опосредовано через совместную деятельность, имеющиеся проблемы.

Выделяется ряд направлений проектной деятельности, в которых движется педагог при работе с коллективом и с каждым учащимся индивидуально:

- начальная диагностика возможностей коллектива в ходе проектных классных мероприятий (преобладающая мотивация, ценностно-ориентационное единство, учебная успешность, трудности и достижения в разных видах деятельности), совместное с учащимися выявление проблем в жизнедеятельности коллектива и их переформулировка в задачи деятельности коллектива на год;

- подбор педагогом и предоставление учащимся тем для появления у учащихся первоначальных замыслов по решению поставленных задач, где будет возможность для связи с предметным и другим опытом учащихся, а также возможность решения тех или иных проблем в отношениях коллектива;

- окончательное обсуждение и принятие общего замысла, его оформление в виде проекта по определенной схеме;

- совместная с учащимися реализация полученного проекта, предоставление в этом процессе каждому учащемуся возможности для индивидуального проектного действия;

- текущая диагностика и наблюдение за индивидуальной динамикой каждого учащегося в ходе проектных классных мероприятий, представление процесса и результатов каждым учащимся в специальном дневнике: «Мой класс и я», в котором есть места для

обмена впечатлениями после прошедшего в классе события, для оформления индивидуального проектного действия;

- демонстрация результатов проектной деятельности в виде презентаций на школьной конференции и на конкурсах проектов, в виде проведения социально-значимых мероприятий и получения экспертной оценки.

2) *Учебные проекты педагогов.* Подростки должны иметь возможность участвовать в «образцовых» проектах педагогов, в которых они не только расширяют свой познавательный потенциал, но и осваивают азы проектирования. Задача педагогов придумать проект, который бы был интересен, значим самому педагогу и подросткам. В течение года учащиеся 7-9-х классов принимают участие в двух проектах любых педагогов. Следовательно, за три года школьники участвуют в 6 проектах. Каждый такой проект имеет продолжительность одну неделю (5 дней по 4 часа. 20 часов). Значит в год 40 часов (2 недели). Во время проектов других занятий нет. Проектная группа не более 15 человек.

Персональный проект

На последнем году обучения в основной школе каждый учащийся выполняет персональный проект в течение года, который выносится на защиту в рамках государственной итоговой аттестации. Персональный проект (в большинстве случаев) принимает форму отдельных, зафиксированных на бумаге исследований. Помимо такой формы презентации проекта, учащиеся могут выполнять его и другими способами (учебное пособие-макет, организация выставки или концерта, творческая работа по искусству).

Персональный проект должен удовлетворять следующим условиям:

- наличие социально или личностно значимой проблемы;
- наличие конкретного социального адресата проекта «заказчика»;
- самостоятельный и индивидуальный характер работы учащегося;
- проект межпредметный, надпредметный, т.е. не ограничивающийся рамками одной учебной дисциплины.

Выполнение персонального проекта предполагает использование методов, характерных для научных исследований: определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотез, обсуждение методов исследования, оформление результатов, анализ полученных данных, выводы.

Проектом руководит учитель-супервайзер, который не отвечает непосредственно ни за процесс выполнения проекта, ни за продукт, а лишь создает систему условий для качественного выполнения проекта учащимся.

4. Событийные деятельностные образовательные технологии как инструмент развития 4К компетенций обучающихся

Событийные деятельностные образовательные технологии (далее – СДОТ) являются составной частью образовательного процесса школы, реализующей новые федеральные государственные образовательные стандарты. Они неразрывно связаны с другим ключевым элементом современного образовательного процесса – образовательным событием.

Образовательное событие необходимо рассматривать как форму взаимодействия людей, в которой все участники становятся частью образовательной среды. Событие может быть описано как «событийная общность» – соприкосновение жизней нескольких личностей в едином эмоционально-психологическом и смысловом пространствах. В процессе взаимодействия в такой общности возникает общее пространство взаимодействия, в котором каждый индивид может проявить свои способности, осознать свои цели и ценности. Подлинная событийность одновременно несет в себе и целевые ориентиры совместной деятельности, и ценностные основания своего единства как коллективного субъекта. Вне этих усилий она вырождается в формальную организованность, что обычно и наблюдается в реальной педагогической практике.

Другой характерной особенностью образовательного события является его неординарность, одновременно противостоящая образовательной повседневности, но не заменяющая ее. образо-

вательное событие представляет собой специальную форму реализации и организации образовательной деятельности, сконструированную как встреча реальной (рамка культуры) и идеальной (рамка человека) ситуаций порождения и оформления знания.

Событие как переживание имеет серьезный развивающий потенциал, поскольку затрагивает и изменяет поведение и мышление. Успех события зависит от количества приобретенных связей. Событие создает условия, обеспечивающие вероятность проявления индивидуальности в обучении.

Сущность событийного подхода состоит в организации образовательного процесса через конструирование образовательного пространства, где педагог должен ориентироваться на организацию ситуации, а не на создание деятельности, в отличие от традиционной педагогики, где учитель самостоятельно проектирует последовательность шагов (видов деятельности), которые должны привести к запланированному результату.

Суть образовательного события заключается в организации специальной среды, детерминирующей ученическое действие, результатом чего является создание определённого продукта. Событие всегда связано с эмоциональным переживанием действительности, которое ведет к проявлению творческой активности. Развитие творческих навыков – одно из ключевых направлений в индивидуализации обучения, ведь способность творить дает человеку свободу в полном смысле этого слова. Через творчество ученик получает возможность генерировать идеи, воплощать их в жизнь, создавать продукт, обладающий эстетической, интеллектуальной ценностью.

Методология событийности, направленной на личностное развитие, обладает следующими характеристиками:

- 1) личностная окрашенность феномена действительности, с которым взаимодействует человека;
- 2) эмоциональное воздействие факта на эмоциональную сферу человека, способность задержаться в памяти;
- 3) внутренняя противоречивость факта, его способность затрагивать ценностно-смысловую, нравственную сферу личности, вызывающая необходимость принятия решения;
- 4) сущностная диалогичность феномена, подталкивающая

субъекта к самоопределению посредством выбора на основе моральных и нравственных императивов;

5) погруженность в деятельность, особенно творческую (связанную с созданием ценностного продукта);

6) возможность возникновения у субъекта эстетического переживания;

7) направленность на достижение обучающимся значимого результата, успеха в какой-либо области деятельности.

Основу событийного дискурса школы создают традиционные школьные события, которые составляют идеологию учебного заведения и могут служить основанием для зарождения новых традиций. Все школьные мероприятия условно можно разделить на три категории:

1) празднично-досуговые, в эту группу входят события, которые приурочены к праздничным датам и носят, скорее, развлекательный характер;

2) общественно-значимые мероприятия;

3) учебно-познавательные события, связанные с развитием, поддержанием и углублением познавательного интереса учащихся.

Образовательное событие выступает как дидактическая единица образовательного процесса. Событие становится способом воздания условий, которые максимально повышают вероятность появления индивидуальных программ и проектов у учеников.

Таким образом, событие как дидактическая форма имеет в своей структуре организационный (устройство образовательного события), педагогический (форму работы педагога) и результирующий (к каким результатам приходит человек, включенный в образовательное событие) компоненты.

Ключевыми эффектами образовательного события являются: ориентация учеников на творческую деятельность, укрепление мотивации личностного развития; развитие коммуникативных компетенций; развитие рефлексивных навыков и формирование рефлексивного мышления посредством творческих и ценностных переживаний.

Для достижения этих эффектов необходимы адекватные и эффективные педагогические средства. Широко распространен-

ный сегодня технологический подход в обучении и воспитании предлагает такой образец инструментария – событийные деятельностные образовательные технологии.

Можно выделить следующие сущностные характеристики событийных технологий:

1) концептуальность – социально-педагогическое, психологическое, дидактическое обоснование образовательных целей;

2) управляемость – варьируемость методов и средств обучения с целью коррекции результатов, выявляемых в процессе диагностики; эффективность результатов и экономических параметров; воспроизводимость другими педагогами;

3) диагностичность – постановка целей осуществляется через результат, выраженный в действиях обучаемого; в процессе реализации технологии могут быть осуществлены корректирующие действия, не нарушающие целостность самой технологии и гарантирующие достижение поставленных целей;

4) гарантированность, устойчивость и воспроизводимость результата;

5) проектируемость и целенаправленность, актуальность для решения педагогических задач: не все содержание может быть технологизировано, так как не поддается алгоритмизации;

6) гибкость технологии – способность и возможность технологии оперативно и мобильно адаптироваться к условиям обучения, к контингенту обучаемых, бюджету времени и другим обстоятельствам.

5. Индивидуальные образовательные траектории развития как технологии формирования 4К компетенций обучающихся

Под индивидуальной образовательной траекторией (ИОТ) мы понимаем программу образовательной деятельности обучающихся по развитию 4К компетенций обучающихся, разработанную им совместно с педагогом (с разным их долевым участием, зависящим от готовности обучающегося к данному виду деятельности и наличия у него соответствующих навыков).

Элементами индивидуальных траекторий являются цели, ценности, содержание, формы соответствующего им поведения, общения и на определенном временном этапе. Поскольку индивидуальные образовательные траектории распространяются на учебную и на внеучебную сферы его жизнедеятельности, а образовательные интересы обучающихся разнонаправлены - на получение знаний, навыков и компетенций творческой и прикладной деятельности, мы выделяем воспитательные (личностно- и социально- ориентированные) и учебные (знаниево-, творчески- и практико- ориентированные) траектории

Содержание взаимодействия педагогов и обучающихся на предмет разработки индивидуальных образовательных траекторий

Сферы выбора	
Совместное обсуждение выбора	Ограничение выбора и возможности его расширения
- стратегий поведения, - стилей общения, - способов решения проблем и выхода из конфликтов, - социального статуса в социуме (ближайшего и отдаленного по времени и значимости). - базы для выполнения учебных проектов; - тематики кружков, секций, студий учреждений дополнительного образования; - тематики экскурсий в муниципальном, региональном и федеральном масштабе, в т.ч. виртуальных с помощью Internet. - тем творческих и прикладных проектов, имеющих личную и социальную значимость; - ролей в подготовке и проведении мероприятий рефлексивного, научного, творческого, прикладного, спортивного характера (тренинги общения, шоу-технологии, КДТ, дебаты, деловые игры и т.д.);	Выбор ограничен социокультурными нормами и степенью знакомства с ними старшеклассников. Расширение возможно за счет создания педагогически организованного моделирования ситуаций внутри- и межличностного общения. Выбор ограничен готовностью фирм и учреждений к сотрудничеству с образовательными учреждениями, региональной спецификой. Расширение - за счет практики социальных проектов, повышающих рейтинг образовательного учреждения в социуме, разнообразия открытых презентаций результатов образовательной деятельности обучающихся, предполагающих свободное общение присутствующих. Выбор ограничен педагогическими возможностями субъектов. Расширение возможно за счет повышения их квалификации, привлечения родителей и специалистов, увеличения степени веры в творческие силы обучающихся, создания школьных СМИ (газеты, журналов, радио, Интернет-сайта, телевидения), кафе, театров, ученических объединений социальной направленности.

Разработка и реализация индивидуальных образовательных траекторий осуществляется в определенной последовательности.

1. Педагог, на основе личных наблюдений, тестирования, изучения продуктов творческой деятельности и документов ученика, в т.ч. его портфолио, анализирует индивидуальные особенности обучающихся, в т.ч. стиль его учебной деятельности и межличностного общения, качественную динамику учения за все годы, образовательные предпочтения (учебные и внеурочные), проектирует возможную направленность его индивидуальной образовательной траектории и прогнозирует темп и результаты ее реализации.

2. В процессе организованной им серии индивидуальных бесед или групповых обсуждений он, совместно с ребенком, обсуждает его возможности и перспективы построения индивидуальной образовательной траектории, мотивируя учащегося на формулирование его собственного видения пути индивидуального развития, корректируя при необходимости и свои представления, и самооценку обучающегося.

3. Для формирования готовности обучающегося к ответственному свободному выбору содержания индивидуальной образовательной траектории и развития соответствующих навыков педагог моделирует педагогические ситуации (тренинга общения, деловые игры и проч.) или использует спонтанно возникающие в учебно-воспитательном процессе, в микро или макрогруппах, в которые включен учащийся.

4. Обучающийся и педагог совмещают свои представления об индивидуальной образовательной траектории и корректируют, определяя последовательность, темп выполнения запланированной деятельности и прочие ее аспекты, в т.ч. организационного плана. Результаты фиксируются в «зачетных книжках» («дневниках») учащихся.

5. Педагог удостоверяется в том, что ребенок понимает и принимает на себя ответственность за результаты выбора (беседы, наблюдения за поступками в учебной и внеурочной сфере), и разрешает ему действовать самостоятельно в процессе реализации «пробной» (кратковременной) индивидуальной образовательной траектории, консультируя при необходимости. При этом он на-

блюдает за характером межличностного общения ученика, фиксирует и изучает динамику его продвижения по траектории и при необходимости создает мотивирующие ситуации для стимулирования активности учащихся.

6. Также он координирует работу других педагогов школы и учреждений дополнительного образования, психолога, социальных работников, представителей фирм и учреждений социума, причастных к процессу реализации индивидуальной образовательной траектории. Как правило, при этом происходит совместная с ними и учениками корректировка индивидуальных образовательных траекторий.

7. Мотивация и коррекция продвижения ребенка по индивидуальной образовательной траектории происходит в процессе микрогрупповых и индивидуальных консультаций, дебатов, дискуссий для обучающихся и родителей. При этом анализируются как типичные проблемы обучающихся, связанные со спецификой возраста, так и специфичные для ситуации индивидуальных траекторий проблемы общения и учения (индивидуальные способы достижения успеха, сочетание индивидуальных образовательных интересов с требованиями государственного стандарта образования в части минимального его содержания, межличностные отношения в процессе выполнения групповых проектов, и др.).

8. Со своей стороны, реализуя запланированную деятельность, обучающиеся встречаются с проблемными ситуациями учения и межличностного общения, которые не могут разрешить самостоятельно. Обращаясь с запросом о поддержке к педагогу, они вступают в ситуацию взаимодействия с ним, активно участвуют в смоделированных им ситуациях деятельности и общения. В результате ими разрабатывается индивидуальный алгоритм самостоятельного разрешения проблемы или же они приобретают необходимый для этого опыт.

9. Педагог совместно со обучающимися организует презентацию результатов реализации индивидуальной образовательной траектории и рефлексия процесса в целом в разнообразных формах (от индивидуального общения, микрогрупповых обсуждений, до массовых коллективных творческих дел и шоу-технологий).

Описанная последовательность взаимодействия педагогов и детей предполагает последовательную активизацию тех или иных педагогических функций (аналитической, проектирующей, консультирующей, координирующей и др.). На основании ведущей функции педагогов на том или этом временном отрезке работы с индивидуальной образовательной траектории нами были выделены основные направления их деятельности: аналитико-проектирующее, консультирующее направление, координирующее, организационное.

6. Сетевое взаимодействие образовательной организации в целях развития 4К компетентности обучающихся основной школы

Важнейшим структурным элементом проекта является сетевое сообщество организаций, способных оказать поддержку гимназии в решении задач по развитию 4 К компетенций обучающихся.

Сетевое сообщество – это форма добровольного объединения и взаимодействия государственных (муниципальных) и негосударственных образовательных организаций различного типа.

Возможность реализации основных общеобразовательных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме установлена ч. 1 ст. 13 и ст. 15 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Согласно ст. 15 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» под сетевой формой реализации образовательных программ понимается организация обучения с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иностранных, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций.

В реализации образовательных программ с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также могут участвовать научные организации, медицинские организации, организации культуры,

физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, проведения учебной и производственной практики и осуществления иных видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Дополнительно письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 августа 2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» даны рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ.

Разрабатываемые и реализуемые образовательные программы должны соответствовать федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373; федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413; федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598.

Таким образом, современные нормы, регулирующие российское образование, позволяют организацию ассоциированного образовательно-воспитательного пространства, которое создаёт возможность для координации действий по эффективному решению задач в области развития 4К компетенций обучающихся.

Участниками такого рода методической сети могут быть образовательные организации различного типа, заинтересованные в совместном сотрудничестве по реализации задач развития 4К компетенций обучающихся.

Целевыми ориентирами методической сети являются:

- развитие сообщества инновационных образовательных

организаций, осуществляющих поддержку и развитие 4К компетенций;

- создание условий для распространения и внедрения продуктов инновационной деятельности в образовательном процессе в организациях системы образования;

- совершенствование механизмов формирования и поддержки инновационного поведения педагогических коллективов образовательных организаций;

- получение внешней профессиональной компетентной оценки качества инновационного продукта и его социальной и экономической эффективности;

- обеспечение доступности инновационных разработок, способствующих повышению качества образования и развитию системы образования;

- повышение результативности и качества профессиональной деятельности работников образовательных организаций, реализующих программы поддержки детской одаренности;

- мобилизация и повышение эффективности использования ресурсов образовательных организаций;

- развитие кооперации и специализации участников сетевого объединения.

Принципами создания и взаимодействия методической сети являются:

- добровольность вхождения в состав методической сети организаций;

- ответственность участников методической сети организаций за принимаемые на себя обязательства;

- равноправие и партнерство, основанные на договорной системе взаимодействия;

- целостность структуры и содержания педагогической деятельности, направленной на развитие 4К компетенций;

- вариативность содержания педагогической деятельности, формируемого на основе программ, структурированных по модульному принципу;

- открытость, прозрачность и технологичность образовательного процесса.

Основными функциями методической сети являются:

- участие в формировании нормативно-правовой и организационно-методической базы;
- разработка методических положений;
- выработка предложений по использованию новых педагогических технологий;
- координация деятельности образовательных организаций по отработке новых технологий и содержания образования детей;
- выработка, согласование и практическая реализация единых подходов;
- научно-методическое и информационное обеспечение инновационных организаций.

Управление деятельностью методической сети осуществляет Совет методической сети организаций, включающий представителей гимназии № 33 г. Краснодара, а также представителей всех организаций – участников методической сети.

Организатором локальной методической сети проекта является гимназия № 33 г. Краснодара. Организатор:

- инициирует разработку единых подходов к содержанию и структуре проекта;
- осуществляет методическое и техническое сопровождение проекта;
- инициирует разработку правовых документов, регламентирующих деятельность методической сети;
- осуществляет информационное сопровождение и ведение дистанционной платформы проекта;
- обеспечивает размещение методических материалов в личных кабинетах участников сети;
- организует вебинары для участников методической сети;
- организует информационно-ресурсное обеспечение участников локальной методической сети;
- организует обсуждение и утверждение нормативно-правовых актов, разработанных в результате совместной деятельности участниками методической сети с дальнейшей рекомендацией их использования.

Условия успешного функционирования методической сети:

- существенно диверсифицированная, хорошо структури-

рованная, интеллектуально насыщенная ресурсно-образовательная среда;

- достаточно высокий уровень методологической, организационной, управленческой, коммуникативной, проектной, технологической культуры и сильная лидерская мотивация людей, внедряющих подобную модель;

- ориентация руководства системой образования на функции превентивного, опережающего управления;

- существует ориентир на самооценку образования, самообразования и профессионализм как источники благополучия.

- отмечается высокий уровень развития методологического потенциала педагогических кадров, способных оценить преимущества подобной модели и направить их в русло собственного самосовершенствования.

В методической сети целью является такое согласованное взаимодействие, которое обеспечило бы условия для эффективной коммуникации между участниками сети. В открытой системе возникающие спонтанно внешние факторы угрожают укрепившимся в ней связям, вторгаются в нее, нарушая ее единство. Для его сохранения необходимо, чтобы управление открытой системой включало в себя превентивные меры, поддерживало бы гибкость и вариативность связей в ее структуре, сохраняло бы определенную степень их свободы. Это позволяет не только сохранить единство членов команды в их отношении друг к другу, но и обеспечить условия для развития новых отношений, расширения их многообразия. Иными словами, возникновение нового возможно там, где для этого предоставлены возможности и свобода выбора. Такое многообразие определяет спектр направлений развития системы образовательного пространства, предоставляет материал для отбора наиболее выгодных тенденций этого развития.

В рамках методической сети образовательный процесс строится с учетом неравномерности размещения ресурсов и в то же время с ориентацией на возможность кооперации в их использовании. Технологические характеристики сети обеспечивают доступность ресурсов и их использование в режиме удаленного доступа для всех участников. В режиме удаленного доступа, на основе использования ИКТ осуществляется управление сбором этих ре-

сурсов, обработкой, хранением, передачей, переформатированием для конкретных задач. В сети обеспечиваются высокие скорости обмена информацией, стимулируется активность субъектов сети.

В сетевой организации присутствует не один центр, а несколько равноправных центров, отличающихся разным составом ресурсов и механизмами реализации принимаемых решений. Параметрами сетевой организации являются реальная мобильность и демократичность.

Форма сетевой организации устроена блоками. Меньшие звенья, тесно связанные между собой, координируются более крупным узловым звеном. Так формируется блок, функционирующий по единому плану и принимающий единую систему ориентиров проектирования. Поэтому и новые звенья присоединяются к узлу.

Таким образом, узлы – наиболее развитые элементы организации, связывающие общей системой ориентиров различные блоки. Каждый из таких узлов формулирует собственное представление о той или иной проблеме и вырабатывает собственный вариант ее решения, имея возможность обратиться к ресурсам других узлов.

Существуют ключевые узлы, объединенные в следующий блок, контролируемый узлом более высокого уровня и т.д. (рис. 1).

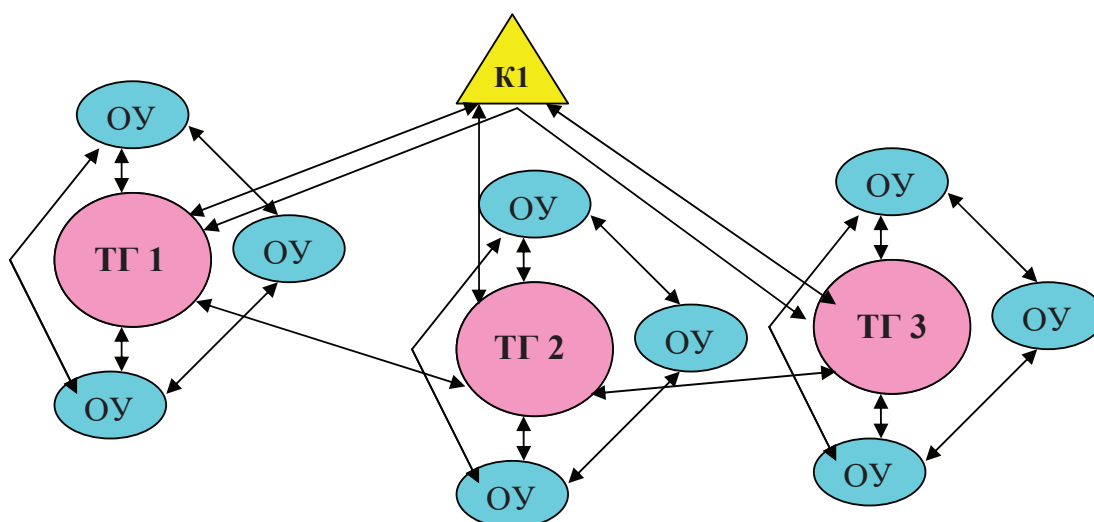
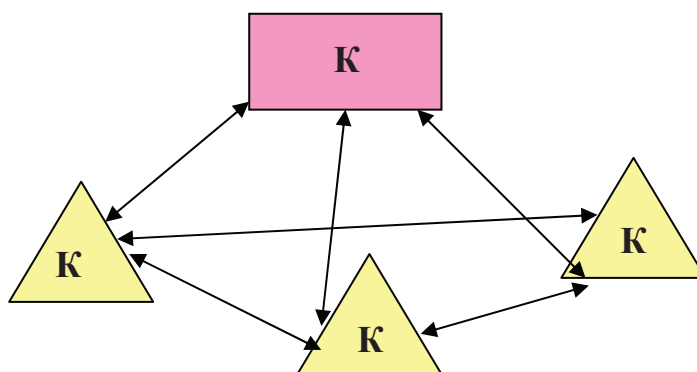


Рис. 1. Блок сетевой организации: К1 – координатор проекта; ТГ – творческая группа; ОУ – образовательные учреждения

В сетевой организации существует иерархия, включающая координационный центр. При этом сохраняется некоторая степень свободы на более низких уровнях. Наличие в такой организации координационного центра позволяет осуществлять именно координацию, а не диктат, когда все члены взаимодействия воспринимают друг друга в качестве равных партнеров. Координирующую роль в сети играют доминанты, устанавливающие своей деятельностью законы функционирования сетевой организации и приоритеты развития. В основном координационный центр может быть представлен одной единственной доминантой, это может быть муниципальное методическое учреждение или инновационные образовательные центры. Сетевая организация развивается на основании приоритетов, устанавливаемых доминантой (рис. 2).



*Рис. 2. Блок сетевой организации: К – координационный центр;
К 1–3 – ключевые узлы (координаторы проектов)*

Значение сетевой организации состоит в следующем:

- установка на преодоление закрытости участников;
- партнерское взаимодействие участников;
- выстраивание как вертикальных, так и горизонтальных связей;
- функционирование групп взаимовлияния;
- свободная взаимосвязанность равноправных и независимых партнерств;
- достижение общих целей через активное коллективное включение в принятие решений;
- обеспечение порядка не столько процедурами, сколько общей логикой, методологией и принципами действий;

– формирование среды, в которой любой участник может взаимодействовать с другими без лишних административных барьеров (обмениваться идеями, вносить рационализаторские предложения и т.д.).

При сетевой организации модели круг взаимодействия увеличивается, а результаты работы становятся более продуктивными и качественными (рис. 3).

Сетевое взаимодействие – это система, позволяющая предлагать участникам проектной команды разрабатывать и апробировать инновационные модели управления системой дополнительного образования.

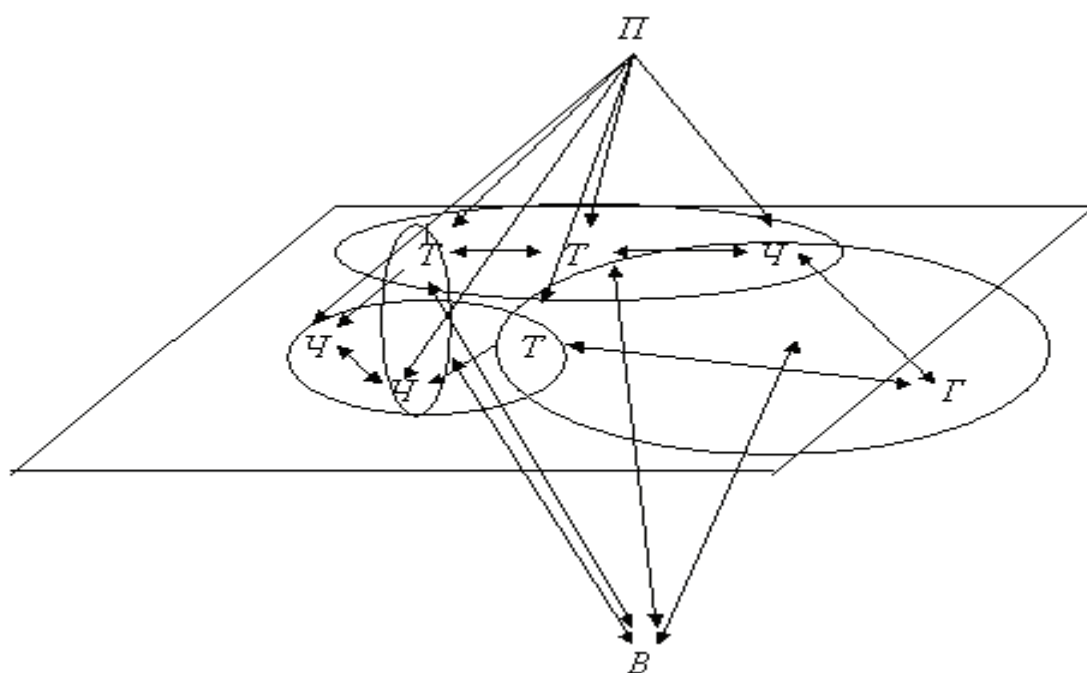


Рис. 3. Модель сетевого взаимодействия: Т – творческие лидеры; Ч – члены подгруппы; Г – «гость», вступивший во взаимодействие с сетевой организацией по одной из проблем; П – психологический лидер; В – лидер по внешним связям функционально находится вне этой плоскости; овалы очерчивают временные коллективы на плоскости «выполнения творческих задач»; типы взаимоотношений: частичное лидерство, горизонтальные связи

В горизонтально-сетевой модели деятельность их участников осуществляется следующим образом:

– появляется внимание к предмету удовлетворения профессиональных потребностей;

- выявляются возможности, генерируется идея о том, как будут достигать своего интереса в рамках сетевых возможностей;
- инициируется деятельность (самообразование, повышение уровня профессиональной компетентности);
- организуется взаимодействие (совместная деятельность – сетевое взаимодействие, где определяется содержание, а также место каждого в ее осуществлении).

7. Система оценки уровня сформированности 4К компетенций обучающихся

Средства контроля

Обучение, воспитание, развитие 4К компетенций обучающихся должно строиться на основе учета уровня сформированности диагностически значимых показателей и корректироваться в зависимости от динамики их изменения.

Диагностика 4К компетенций проводится на основании выделения комплекса ее признаков и проявлений в динамике развития.

Для изучения составляющих 4К компетенций могут использоваться различные научно обоснованные методы: эксперимент; наблюдение; тесты; анкетирование; беседы; анализ продуктов деятельности; метод экспертных оценок; проективные методики.

Комплексная диагностика предполагает применение нескольких взаимодополняющих методов в двух направлениях – психологическом и педагогическом.

К диагностическим процедурам могут привлекаться педагоги- психологи, школьные учителя, педагоги дополнительного образования, иные эксперты, хорошо знающие изучаемого школьника, сам обучающийся, а также его родители.

Психологическое направление диагностики

В образовательной практике могут использоваться две группы психологических методов исследования 4К компетенций обу-

чающихся:

- специфические, т.е. те, которые направлены на выявление ее конкретных составляющих и уровней развития;
- неспецифические, которые описывают значимые в контексте решения задач по развитию 4К компетенций характеристики личности и межличностного общения.

К специфическим психологическим методам исследования 4К компетенций можно отнести следующие:

- методики выявления мотивации, направленности, мотивации аффилиации, мотивации к социально ориентированным видам деятельности, отношения и др.;
- методики исследования способностей, компонентов 4К компетенций, особенностей общения и мышления.

К неспецифическим методам, используемым в процессе диагностики обучающихся, направленным на изучение индивидуальных особенностей, характерных для типа социально ориентированной личности, можно отнести следующие:

- методики на изучение структуры интересов, предпочтений, склонности;
- методики на исследование самооценки, самосознания, мировоззрения личности, самоотношения, Я-концепции, направленности личностных притязаний, социально-психологических установок;
- методики диагностики социального, эмоционального интеллекта, эрудиции, умственного развития;
- методики на творческие способности, креативность, инновационную направленность в деятельности;
- методики на выявление soft skills – комплекса неспециализированных, важных надпрофессиональных навыков (коммуникативных и организаторских склонностей, лидерских качеств, уровня развития самоорганизации и пр.);
- методики на изучение сферы общения, межличностного взаимодействия, поведения в конфликтах;
- методики на выявление возможных форм отклоняющегося поведения;
- методики на определение индивидуально-типологических особенностей (темперамента, профиля латеральной асимметрии

мозга, эмоциональной уравновешенности, стрессоустойчивости, копинг-стратегий, агрессивности, толерантности, эмпатии, акцентуаций характера, психопатий и пр.), психотипа личности, субъектных свойств, социально значимых качеств (патриотизма, социальной ответственности, уровня духовно-нравственного развития, сформированности ценностных ориентаций, гражданской идентичности, общей культуры, уровня воспитанности), личностного потенциала, потребности в самоактуализации, готовности к саморазвитию и др.

Для диагностики познавательного интереса предлагается использовать дифференциально-диагностический опросник (автор Е.А. Климов) и методику «Исследование познавательных интересов» (автор А.Е. Голомштока).

Для диагностики речевой способности предполагается использовать методику определения речевого интеллекта Х. Зиверта.

Основу измерений составляют следующие инструменты:

1. «Коммуникативные и организаторские склонности (КОС), разработанная В. В. Синявским и Б. А. Федоришиным.
2. Тест креативности Торранса.
3. Определение стиля межличностного взаимодействия (С.В. Максимов, Ю.А.Лобейко).
4. Тест-опросник критического мышления (Байрамов А.С. Динамика развития самостоятельности и критичности).

Для определения уровней развития 4К компетенций были определены статистические показатели, характеризующие проявления ее универсальных и специальных компонентов, и выделены три уровня развития 4К компетенций – низкий, средний и высокий.

Низкий уровень развития 4К компетенций. Все компоненты характеризуются низким уровнем развития.

Средний уровень развития. Развитие универсальных компонентов находится не ниже среднего уровня. Из 7 специальных компонентов от 4 до 5 представлены на высоком уровне развития.

Высокий уровень развития. Развитие универсальных компонентов находится не ниже среднего уровня. Из 7 специальных компонентов от 6 до 7 представлены на высоком уровне развития.

Педагогическое направление диагностики

Педагогический аспект диагностики целесообразно реализовывать, опираясь на идею полифункциональности мероприятий по выявлению 4К компетенций.

Анализ российских практик олимпиадного и фестиваль-но-конкурсного движения позволил выявить группу мероприятий, наиболее часто используемых в системе развития метапредметных качеств независимо от целевой группы обучающихся: конкурс; олимпиада; конференция; день открытых дверей; симпозиум; детский университет; выставка; научное общество учащихся.

Основные типы заданий, используемые на мероприятиях: творческие, научно-исследовательские, проектные, теоретические, ориентированные на психологические знания, теоретические, ориентированные на педагогические знания, практические в сфере воспитания, практические в сфере обучения, практические в сфере развития, основанные на волонтерской деятельности.

Динамику развития 4К компетенций можно отслеживать посредством использования психолого-педагогического мониторинга, предполагающего использование как психологических, так и педагогических методов диагностики. Диагностику целесообразно осуществлять в несколько этапов.

1-й этап – входной – первичная диагностика. Осуществляется в начале проекта. Диагностику осуществляют педагоги, психолог, родители. Школьник участвует в процедурах самодиагностики.

2-й этап – текущий – промежуточная диагностика. Осуществляется несколько раз в год на протяжении всех лет обучения. Диагностику осуществляют педагоги, психолог, школьник, независимые эксперты – члены конкурсных комиссий и др.

3-й этап – контрольный – итоговая диагностика. Осуществляется на заключительном этапе обучения. Диагностику осуществляют педагоги, психолог. Школьник участвует в процедурах самодиагностики.

Диагностику 4К компетенций целесообразно осуществлять, ориентируясь на совокупность следующих принципов:

1) Комплексный характер оценивания разных сторон по-

ведения и деятельности школьника, что позволит использовать различные источники информации и охватить как можно более широкий спектр его способностей; длительность процесса идентификации (развернутое во времени наблюдение за поведением школьника в разных ситуациях);

2) Анализ поведения школьника в тех сферах деятельности, которые в максимальной мере соответствуют его склонностям и интересам;

3) Экспертная оценка продуктов деятельности с привлечением экспертов: специалистов высшей квалификации в соответствующей предметной области деятельности;

4) Выявление признаков 4к компетенций не только по отношению к актуальному уровню его психического развития, но и с учетом зоны ближайшего развития;

5) Многократность и многоэтапность обследования с использованием множества диагностических процедур, отбираемых в соответствии с выявляемым видом 4к компетенций и индивидуальностью школьника;

6) Диагностическое обследование желательно проводить в ситуации реальной жизнедеятельности, приближая его по форме организации к естественному эксперименту (метод проектов, предметных и профессиональных проб и т.Д.);

7) Использование таких ситуаций, которые моделируют конкретную деятельность и позволяют школьнику проявить максимум самостоятельности в овладении этой деятельностью;

8) Анализ реальных достижений школьников в различных предметных олимпиадах, конференциях, спортивных соревнованиях, творческих конкурсах, фестивалях, смотрах и т.П.;

9) Преимущественная опора на экологически валидные методы диагностики, имеющие дело с оценкой реального поведения школьника в реальной ситуации, – анализ продуктов деятельности, наблюдение, беседа, экспертные оценки.

Оценка проектной деятельности обучающихся

В процессе проектной деятельности учащегося возможна с помощью специальных оценочных процедур исключительная

возможность оценки уровня сформированности ключевых компетентностей, в частности, решения проблем, поскольку обязательным условием реализации метода проектов в школе является решение учащимся собственных проблем средствами проекта. Также по целому ряду оснований – способов деятельности, владение которыми демонстрирует учащийся, - можно выявить также уровень сформированности таких компетентностей, как работа с информацией и коммуникация.

С этой целью разработаны специальные уровневые критерии и оценочные бланки. В специальных таблицах приводятся для каждого уровня показатели освоения той или иной компетентности на входе (качественное изменение по сравнению с предыдущим уровнем) и на выходе (увеличение доли самостоятельности учащегося или усложнение того способа деятельности, владение которым он должен продемонстрировать). Предполагается, что первый уровень осваивается учащимся в начальной школе, второй – в 5-6 классах, третий – в 7-9 классах, четвертый – на старшей ступени.

Оценочные бланки позволяют фиксировать уровень учащегося по каждому критерию. При этом предполагается, что по некоторым составляющим той или иной компетентности ученик может оказаться на более высоком или низком уровне, чем тот, который он демонстрирует в целом. Таким образом, оценочные бланки позволяют отмечать продвижение ученика, основные пробелы и успехи в освоении того или иного способа деятельности, включая показатели предыдущего и последующего уровней по отношению к тому, на котором, предполагается, находится учащийся той или иной ступени обучения.

Рекомендуется разъяснить учащимся критерии оценки их проектной деятельности и давать качественную оценку продвижения учащегося. При необходимости выставлять отметку рекомендуется ориентироваться на общий балл и принимать за основу отсчета средний балл по уровню, на котором проводится оценка. При этом учащийся может набрать минимальное количество баллов по одним позициям и количество баллов, превышающее требование к данному уровню, – по другим.

Поскольку переход учащегося на новый уровень освоения компетентности (или его продвижение внутри уровня) нередко связаны с увеличением его самостоятельности в рамках проектной деятельности, рекомендуется фиксировать ту помощь, которую оказывает учитель при работе над проектом, на обратной стороне бланка.

Объектами оценки являются портфолио проектной деятельности учащегося, презентация продукта, а также наблюдение за работой в группе и консультацией. Субъекты оценки в первых двух случаях могут быть разными: руководитель проекта, другие педагоги; при оценке презентации – также учащиеся и родители. Наблюдение и оценку рабочих листов портфолио проектной деятельности проводит только руководитель проекта.

Продукт, полученный учащимся, не является объектом оценки, поскольку его качество очень опосредованно указывает на уровень сформированности компетенции учащегося в целом (т.е. организации внешних и внутренних ресурсов для решения проблемы).

Вместе с тем, факт получения учащимся продукта является обязательным для легализации оценки. Проводить оценку на основании наблюдения за работой в группе и консультациями необходимо с момента начала проекта, но другие объекты могут быть оценены лишь по завершении проекта, т.е. после получения продукта.

Другими словами, получение продукта в рамках метода проектов является единственным свидетельством того, что проект состоялся, а значит, деятельность учащегося может быть оценена.

Решение проблем как ключевая компетентность.

Объектом оценки являются рабочие листы портфолио проектной деятельности учащегося.

Постановка проблемы:

1 балл: признаком того, что учащийся понимает проблему, является развернутое высказывание по этому вопросу.

2 балла: учащийся, объясняя причины, по которым он вы-

брал работу именно над этой проблемой, не только формулирует ее своими словами, но и приводит свое отношение к проблеме и, возможно, указывает на свое видение причин и последствий ее существования; обращаем внимание: указание на внешнюю необходимость изучить какой-либо вопрос часто является признаком неприятия проблемы учащимся.

3 балла: важно, чтобы в описании ситуации были указаны те позиции, по которым положение дел не устраивает учащегося.

4 балла: учащийся должен не только описать желаемую ситуацию (которая, предположительно, станет следствием реализации проекта), но и указать те причины, по которым он считает, что такое положение вещей окажется лучше существующего.

5 баллов: противоречие должно быть четко сформулировано учащимся, таким образом он делает первый шаг к самостоятельной формулировке проблемы (поскольку в основе каждой проблемы лежит противоречие между существующей и идеальной ситуацией).

6 баллов: поскольку причины существования любой проблемы также являются проблемами более низкого уровня, выявляя их, учащийся демонстрирует умение анализировать ситуацию, с одной стороны, и получает опыт постановки проблем – с другой.

7 баллов: анализ причин существования проблемы должен основываться на построении причинно-следственных связей, кроме того, учащийся может оценить проблему как решаемую или нерешаемую для себя.

8 баллов: выполняется, по сути, та же операция, что и на предыдущей ступени, однако учащийся уделяет равное внимание как причинам, так и последствиям существования проблемы, положенной в основу его проекта, таким образом прогнозируя развитие ситуации.

Целеполагание и планирование:

Предлагаются три линии оценки: постановка цели и определение стратегии деятельности, планирование и прогнозирование результатов деятельности.

Постановка цели и определение стратегии деятельности

1 балл: признаком того, что учащийся понимает цель, является развернутое высказывание.

2 балла: учащийся подтверждает понимание цели на более глубоком уровне, предлагая ее деление на задачи, окончательные формулировки которых подсказывает учитель (не следует путать задачи, указывающие на промежуточные результаты деятельности, с этапами работы над проектом).

3 балла: учащийся должен предложить задачи, без решения которых цель не может быть достигнута, при этом в предложенном им списке могут быть упущены 1-2 задачи, главное, чтобы не были предложены те задачи, решение которых никак не связано с продвижением к цели; учитель помогает сформулировать задачи грамотно с позиции языковых норм.

4 балла: цель должна соответствовать проблеме (например, если в качестве проблемы заявлено отсутствие общих интересов у мальчиков и девочек, обучающихся в одном классе, странно видеть в качестве цели проекта проведение тематического литературного вечера).

5 баллов: учащийся указал на то, что должно измениться в реальной ситуации в лучшую сторону после достижения им цели, и предложил способ более или менее объективно зафиксировать эти изменения (например, если целью проекта является утепление классной комнаты, логично было бы измерить среднюю температуру до и после реализации проекта и убедиться, что температура воды, подаваемой в отопительную систему, не изменилась, а не проверять плотность материала для утепления в оконных рамах).

6 баллов: для этого учащийся должен показать, как, реализуя проект, он устранил все причины существования проблемы или кто может устранить причины, на которые он не имеет влияния; при этом он должен опираться на предложенный ему способ убедиться в достижении цели и доказать, что этот способ существует.

7 баллов: многие проблемы могут быть решены различными способами; учащийся должен продемонстрировать видение разных способов решения проблемы.

8 баллов: способы решения проблемы могут быть взаимоисключающими (альтернативными), вплоть до того, что проекты,

направленные на решение одной и той же проблемы, могут иметь разные цели. Анализ альтернатив проводится по различным основаниям: учащийся может предпочесть способ решения, например, наименее ресурсозатратный или позволяющий привлечь к проблеме внимание многих людей и т.п.

Планирование

2 балла: действия по проекту учащийся описывает уже после завершения работы, но при этом в его высказывании прослеживается понимание последовательности действий.

3 балла: список действий появляется в результате совместного обсуждения (консультации), но их расположение в корректной последовательности учащийся должен выполнить самостоятельно.

5 баллов: на предыдущих этапах учащийся работал с хронологической последовательностью шагов, здесь он выходит на логическое разделение задачи на шаги; стимулируемый учителем, учащийся начинает не только планировать ресурс времени, но и высказывать потребность в материально-технических, информационных и других ресурсах.

6 баллов: это означает, что учащийся без дополнительных просьб руководителя проекта сообщает о достижении и качестве промежуточных результатов, нарушении сроков и т.п., при этом точки текущего контроля (промежуточные результаты) намечаются совместно с учителем.

8 баллов: учащийся самостоятельно предлагает точки контроля (промежуточные результаты) в соответствии со спецификой своего проекта.

Прогнозирование результатов деятельности

2 балла: в самых общих чертах учащийся описывает продукт до того, как он получен.

3 балла: делая описание предполагаемого продукта, учащийся детализирует несколько характеристик, которые окажутся важными для использования продукта по назначению.

5 баллов: продукт может быть оценен как самим учеником, так и другими субъектами; если это происходит, особенно важно согласовать с учащимся критерии оценки его будущего продукта; на этом этапе учащийся останавливается на тех характеристиках продукта, которые могут повлиять на оценку его качества.

6 баллов: учащийся соотносит свои потребности (4 балла) с потребностями других людей в продукте, который он планирует получить (в том случае, если продукт может удовлетворить только его потребности и учащийся это обосновал, он также получает 6 баллов).

8 баллов: учащийся предполагает коммерческую, социальную, научную и т.п. ценность своего продукта и планирует в самом общем виде свои действия по продвижению продукта в соответствующей сфере (информирование, реклама, распространение образцов, акция и т.п.); вместе с тем, учащийся может заявить об эксклюзивности или очень узкой группе потребителей продукта - это не снижает его оценки в том случае, если границы применения продукта обоснованы (в случае с планированием продвижения продукта границы его использования тоже могут быть указаны).

Оценка результата:

Предлагаются две линии оценки: оценка полученного продукта и оценка собственного продвижения в проекте.

Оценка полученного продукта

1-2 балла: 1 балл допускает предельно простое высказывание: нравится - не нравится, хорошо - плохо и т.п.; если учащийся объяснил свое отношение к полученному продукту, он претендует на 2 балла.

3 балла: учащийся может провести сравнение без предварительного выделения критериев.

4 балла: проводя сопоставление, учащийся работает на основании тех характеристик, которые он подробно описал на этапе планирования, и делает вывод («то, что я хотел получить, потому что...», «в целом то, но...» и т.п.).

5 баллов: критерии для оценки предлагает учитель.

7 баллов: учащийся предлагает группу критериев, исчерпывающих основные свойства продукта (например, в оценке такого продукта, как альманах, учащийся предлагает оценить актуальность содержания, соответствие нормам литературного языка и эстетику оформительского решения).

8 баллов: см. предыдущий пример: учащийся предлагает актуальность содержания оценивать по количеству распростра-

ненных экземпляров, язык - на основании экспертной оценки, а оформление - на основании опроса читателей.

Оценка продвижения в проекте

7 баллов: учащийся проявляет способность к рефлексии, выделяя не только отдельную новую информацию, полученную в рамках проекта, или конкретный позитивный и негативный опыт, но и обобщает способ решения разнообразных проблем, которым воспользовался в ходе деятельности по проекту, и переносит его на другие области своей деятельности.

8 баллов: учащийся демонстрирует способность соотносить свой опыт и свои жизненные планы.

Работа с информацией

Поиск информации:

Предлагаются две линии оценки: определение недостатка информации для совершения действия / принятия решения (определение пробелов в информации) и получение информации из различных источников, представленных на различных носителях.

Определение недостатка информации

Объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта.

1-2 балла: признаком понимания учащимся недостаточности информации является заданный им вопрос; продвижение учащегося с 1 балла на 2 связано с проявлением первых признаков предварительного анализа информации.

3-4 балла: продвижение учащегося выражается в том, что сначала он определяет, имеет ли он информацию по конкретно очерченному вопросу, а затем самостоятельно очерчивает тот круг вопросов, связанных с реализацией проекта, по которым он не имеет информации.

На этих уровнях учащийся может фиксировать основные вопросы и действия, предпринятые по поиску информации в дневнике (отчете), поэтому объектом оценки может являться как дневник (отчет), так и, по-прежнему, наблюдение за консультацией, если учащийся и руководитель проекта договорились о минимальном содержании дневника (отчета) .

5 баллов: учащийся самостоятельно предлагает те источники, в которых он будет производить поиск по четко очерченному руководителем проекта вопросу (например, областная газета, энциклопедия, научно-популярное издание, наблюдение за экспериментом, опрос и т.п.).

6 баллов: подразумевается, что учащийся спланировал информационный поиск (в том числе, разделение ответственности при групповом проекте, выделение тех вопросов, по которым может работать кто-то один, и тех, которые должны изучить все члены группы, и т.п.) и реализовал свой план.

7 баллов: учащийся не только формулирует свою потребность в информации, но и выделяет важную и второстепенную для принятия решения информацию или прогнозирует, что информация по тому или иному вопросу будет однозначной (достоверной), что выражается в намерении проверить полученную информацию, работая с несколькими источниками одного или разных видов.

8 баллов: самостоятельное завершение поиска информации означает, что учащийся может определять не только необходимую, но и достаточную информацию для того или иного решения.

Получение информации

1 балл: объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта; демонстрировать владение полученной информацией учащийся может, отвечая на вопросы, предпринимая действия (если возможная ошибка в понимании источника не влечет за собой нарушение техники безопасности) или излагая полученную информацию.

Поиск информации тесно связан с ее первичной обработкой, которая приводит к созданию вторичного информационного источника учащимся (пометки, конспект, цитатник, коллаж и т.п.), поэтому уже в начальной школе дневник проектной деятельности может стать тем документом, в котором фиксируется полученная учеником информация, и, соответственно, объектом оценки. Вместе с тем, возможно, учитель рекомендует фиксировать информацию с помощью закладок, ксерокопирования, заполнения готовых форм, карточек и т.п. В таком случае эти объекты подвергаются оценке в ходе консультации.

4 балла: свидетельством того, что ученик получил сведения из каких-либо конкретных источников, может являться библиография, тематический каталог с разнообразными пометками учащегося, «закладки», выполненные в Internet Explorer, и т.п.

Обработка информации

Объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта. Нарастание баллов связано с последовательным усложнением мыслительных операций и действий, а также самостоятельности учащихся. Первая линия критериев оценки связана с критическим осмыслением информации.

1 балл: ученик в ходе консультации воспроизводит полученную им информацию.

2 балла: ученик выделяет те фрагменты полученной информации, которые оказались новыми для него, или задает вопросы на понимание.

3 балла: ученик называет несовпадения в предложенных учителем сведениях. Задача учителя состоит в том, что снабдить ученика такой информацией, при этом расхождения могут быть связаны с различными точками зрения по одному и тому же вопросу и т.п.

4 балла: ученик «держит» рамку проекта, то есть постоянно работает с информацией с точки зрения целей и задач своего проекта, устанавливая при этом как очевидные связи, так и латентные.

5 баллов: ученик указывает на выходящие из общего ряда или противоречащие друг другу сведения, например, задает вопрос об этом учителю или сообщает ему об этом.

6 баллов: ученик привел объяснение, касающееся данных (сведений), выходящих из общего ряда, например, принадлежность авторов монографий к разным научным школам или необходимые условия протекания эксперимента.

7 баллов: ученик реализовал способ разрешения противоречия или проверки достоверности информации, предложенный учителем, или (8 баллов) такой способ выбран самостоятельно. Эти способы могут быть связаны как с совершением логических операций (например, сравнительный анализ), так и с экспериментальной проверкой (например, апробация предложенного способа).

Вторая линия критериев оценки связана с *умением делать выводы на основе полученной информации*.

1 балл: сначала принципиально важным является умение учащегося воспроизвести готовый вывод и аргументацию, заимствованные из изученного источника информации.

2 балла: о том, что вывод, заимствованный из источника информации, понят учеником, свидетельствует то, что он смог привести пример, подтверждающий вывод.

3 балла: ученик предлагает свою идею, основываясь на полученной информации. Под идеей подразумеваются любые предложения ученика, связанные с работой над проектом, а не научная идея.

4-5 баллов: ученик делает вывод (присоединился к выводу) на основе полученной информации и привел хотя бы один новый аргумент в его поддержку. В данном случае речь идет о субъективной новизне, то есть вполне вероятно, что приведенный учеником аргумент (для оценки в 5 баллов - несколько аргументов) известен в науке (культуре), но в изученном источнике информации не приведен.

6 баллов: ученик выстраивает совокупность аргументов (заимствованных из источника информации или приведенных самостоятельно), подтверждающих вывод в собственной логике, например, выстраивая свою собственную последовательность доказательства или доказывая от противного.

7 баллов: ученик сделал вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления первичной информации (то есть самостоятельно полученных или необработанных результатов опросов, экспериментов и т.п.) и вторичной информации.

8 баллов: ученик подтвердил свой вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Коммуникация

Письменная презентация

1-2 балл: при работе учащихся над проектом задачей учителя является экспертное удержание культурных норм, в частности,

учитель должен предложить образец представления информации ученику, который должен соблюдать нормы оформления текста и вспомогательной графики, заданные образцом.

3-4 балла: нарастание баллов связано с усложнением темы изложения, которая может включать несколько вопросов.

5 баллов: оценивается грамотное использование вспомогательных средств (графики, диаграммы, сноски, цитаты и т.п.).

6 баллов: ученик понимает цель письменной коммуникации и в соответствии с ней определяет жанр текста. Например, если цель - вовлечь в дискуссию, то соответствующий жанр - проблемная статья или чат на сайте.

7 баллов: ученик самостоятельно предлагает структуру текста, соответствующую избранному жанру. Например, он предваряет презентацию своего проекта раздачей зрителям специально разработанной рекламной продукции (листочки).

8 баллов: носитель информации и форма представления адекватны цели коммуникации. Например, если цель - привлечь внимание властных структур, то это официальное письмо, выполненное на стандартном бланке. Если же целью является обращение с предложением о сотрудничестве к зарубежным ровесникам, то это может быть электронное письмо, отправленное по e-mail, а если цель - продвижение своего товара, то баннер на посещаемом сайте.

Устная презентация

Объектом оценки является презентация проекта (публичное выступление учащегося), основанием – результаты наблюдения руководителя проекта.

Монологическая речь

Для всех уровней обязательным является соблюдение норм русского языка в монологической речи.

1 балл: учащийся с помощью учителя заранее составляет текст своего выступления, во время презентации обращается к нему.

2 балла: ученик предварительно с помощью учителя составляет план выступления, которым пользуется в момент презентации.

3 балла: ученик самостоятельно готовит выступление.

4-8 баллов: форма публичного выступления предполагает, что ученик использует различные средства воздействия на аудиторию.

4 балла: в монологе ученик использует для выделения смысловых блоков своего выступления вербальные средства (например, обращение к аудитории) или паузы и интонирование.

5 баллов: ученик либо использовал жестикуляцию, либо подготовленные наглядные материалы, при этом инициатива использования их исходит от учителя - руководителя проекта.

6 баллов: ученик самостоятельно подготовил наглядные материалы для презентации или использовал невербальные средства.

7 баллов: ученик реализовал логические или риторические приемы, предложенные учителем, например, проведение аналогий, доказательства от противного, сведение к абсурду или риторические вопросы, восклицания, обращения.

8 баллов: ученик самостоятельно реализовал логические или риторические приемы.

Ответы на вопросы

Во-первых, при оценке учитывается, на вопросы какого типа ученик сумел ответить. Во время презентации проекта вопросы необходимого типа могут не прозвучать, тогда, чтобы не лишать учащегося как возможности продемонстрировать умение, так и соответствующего балла, учителю следует задать вопрос самому.

Во-вторых, учитывается содержание ответа и степень аргументированности.

1 балл: ученик в ответ на уточняющий вопрос повторяет фрагмент своего выступления, при этом он может обращаться за поиском ответа к подготовленному тексту.

2 балла: при ответе на уточняющий вопрос ученик приводит дополнительную информацию, полученную в ходе работы над проектом, но не прозвучавшую в выступлении.

3 балла: ученику задается вопрос на понимание, в ответе он либо раскрывает значение терминов, либо повторяет фрагмент выступления, в котором раскрываются причинно-следственные связи.

4 балла: при ответе на вопрос на понимание ученик дает объяснения или дополнительную информацию, не прозвучавшую в выступлении.

5-6 баллов: вопрос, заданный в развитие темы, нацелен на получение принципиально новой информации, поэтому для получения 5 баллов достаточно односложного ответа по существу вопроса, для 6 баллов требуется развернутый ответ по существу вопроса.

7 баллов: допускается, что при ответе на вопрос, заданный на дискредитацию его позиции, ученик может уточнить свое понимание вопроса, если это необходимо; при ответе он обращается к своему опыту или авторитету (мнению эксперта по данному вопросу и т.п.) или апеллирует к объективным данным (данным статистики, признанной теории и т.п.).

8 баллов: свое отношение к вопросу ученик может высказать как формально (например, поблагодарить за вопрос, прокомментировать его), так и содержательно (с какой позиций задан вопрос, с какой целью и т.п.), в любом случае, необходимо, чтобы при ответе ученик привел новые аргументы.

Продуктивная коммуникация (работа в группе)

Объектом оценки является продуктивная коммуникация в группе, основанием – результаты наблюдения руководителя проекта.

В проекте, в котором участвуют несколько учеников, групповая работа является основной формой работы. В случае, когда реализуются индивидуальные проекты учащихся, учителю необходимо специально организовать ситуацию группового взаимодействия авторов индивидуальных проектов. Это может быть, например, обсуждение презентаций проектов, которые будут происходить в одном месте и в одно и то же отведенное время. Тогда предметом обсуждения может быть порядок выступлений, распределение пространства для размещения наглядных материалов, способы организации обратной связи со зрителями и т.п.

Первая линия критериев оценки связана с умением соблюдать / выстраивать процедуру группового обсуждения.

1-2 балла: для I и II уровней сформированности коммуникативных компетентностей необходимо, чтобы процедуру обсуждения устанавливал учитель. При этом на I уровне учитель выступает в роли организатора и координатора дискуссии, а на II ученики самостоятельно следуют установленной процедуре обсуждения.

3-4 балла: ученики самостоятельно договариваются об основных вопросах и правилах обсуждения. Однако для III уровня допустимо обращение к помощи учителя перед началом обсуждения.

5 баллов: ученики могут обобщить не только окончательные, но и промежуточные результаты обсуждения.

6 баллов: ученики могут зафиксировать полученные ответы и мнения как письменно, так и устно. По завершении обсуждения предлагаются дальнейшие шаги, план действий.

7 баллов: группы учащихся, работающих над проектом, или специально сформированные учителем группы могут быть зрелыми и достаточно самостоятельными. Однако во время работы любая группа испытывает затруднения и ход дискуссии приостанавливается или заходит в тупик. При этом возможны два варианта развития групповой работы. 7 баллов присуждаются вне зависимости от того, по какому из них пошла группа. Во-первых, для выхода из ситуации, когда дискуссия зашла в тупик, могут использоваться разные способы, например, ученики изменяют организацию рабочего пространства в комнате - переставляют стулья, пересаживаются сами; жестко регламентируют оставшееся время работы; изменяют процедуру обсуждения и т.п. Во-вторых, групповое обсуждение может завершиться тем, что ученики резюмируют причины, по которым группа не смогла добиться результатов.

Если выбор варианта развития работы в группе сделан самостоятельно - 8 баллов.

Вторая линия критериев оценки связана с содержанием коммуникации. Ситуация групповой коммуникации предполагает, что ученики будут обмениваться идеями.

1 балл: коммуникация предполагает, что ученики будут высказывать идеи, возникшие непосредственно в ходе обсуждения, или свое отношение к идеям других членов группы, если к этому их стимулировал учитель.

2 балла: напомним, что ученики на II уровне самостоятельно работают в группе, учитель при этом не руководит дискуссией, все усилия и внимание учеников сосредоточены на соблюдении процедуры обсуждения. Поэтому допустимо, чтобы они заранее готовили идеи, которые будут вынесены на общее обсуждение.

3 балла: возможны 2 варианта самоопределения учащихся по отношению к содержанию коммуникации. Либо ученики предлагают свои собственные идеи и при этом разъясняют ее другим членам группы, либо высказывают свое отношение к идеям других членов группы и аргументируют его.

4 балла: чтобы сформировать свою позицию по отношению к идеям других членов группы, ученики задают вопросы на уточнение или понимание идей друг друга.

5-6 баллов: ученики высказывают собственные идеи в связи с идеями, высказанными другими участниками, сопоставляют свои идеи с идеями других членов группы, развивают и уточняют идеи друг друга.

7-8 баллов: понимание высказанных в группе идей всеми участниками, преодоление тупиковых ситуаций в обсуждении обеспечивается процессами рефлексии, при этом ученики могут определять области совпадения и расхождения позиций, согласовывать критерии, давать сравнительную оценку предложений.

8. Оценка динамики сформированности 4К компетенций обучающихся (психологическое направление диагностики)

Цель исследования: оценить динамику сформированности коммуникативных способностей, креативности, кооперации и критического мышления за период 2024-2026гг.

Диагностический инструментарий:

1. «Коммуникативные и организаторские склонности (КОС), разработанная В. В. Синявским и Б. А. Федоришиным.

2. Тест креативности Торранса.

3. Определение стиля межличностного взаимодействия (С.В. Максимов, Ю.А. Лобейко).

4. Тест-опросник критического мышления (Байрамов А.С. Динамика развития самостоятельности и критичности).

Анализ результатов показал, что во всех классах за три года наблюдается *стабильный и статистически достоверный рост* показателей. Улучшение между 2024 и 2025 гг. было значимым на

уровне $p \leq 0.01$, а между 2025 и 2026 гг. уровень значимости повысился до $p \leq 0.001$ в большинстве классов. Это свидетельствует о том, что применяемые педагогические технологии (анализ информации, решение проблемных задач, проектная деятельность) эффективно формируют у учащихся способность к анализу, оценке и принятию взвешенных решений. Снижение стандартных отклонений к 2026 году указывает на *выравнивание уровня* развития данного навыка внутри коллективов.

Таблица 1 - Динамика средних значений показателей 4К компетенций у обучающихся «А» класса.

	2024	2025	2026	Досто- верность различий (2025/2024)	Досто- верность различий (2026/2025)
Критическое мышление	13.1 ± 5.2	17.8 ± 4.1	21.3 ± 3.5	$p \leq 0.01$	$p \leq 0.001$
Креативность	55.7 ± 10.9	59.1 ± 10.1	65.8 ± 8.7	-	$p \leq 0.01$
Кооперация	67.6 ± 11.9	72.7 ± 12.4	78.5 ± 9.2	-	$p \leq 0.05$
Коммуникация	14.3 ± 3.0	16.5 ± 3.4	19.9 ± 2.8	$p \leq 0.05$	$p \leq 0.001$

Динамика по показателю «Креативность» была более неоднородной. В классах «А», «Б» и «В» значимый рост ($p \leq 0.05$ – $p \leq 0.01$) наблюдался только в период 2025-2026 гг., что может указывать на накопительный результат или корректировку методик после анализа промежуточных результатов.

В классах «Г» и «Д» прогресс был стабильно значимым на обоих этапах ($p \leq 0.05$), что говорит о системной работе по развитию дивергентного мышления и оригинальности с самого начала исследования.

Общий тренд положительный, однако креативность, как сложносоставная компетенция, требует более длительного и целенаправленного формирования, чем критическое мышление.

В классах «Г» и «Д» зафиксирована наиболее последовательная и значимая положительная динамика по показателю «Ко-

операция» ($p \leq 0.01$ на обоих интервалах). Это отражает успешное создание среды для развития навыков командной работы, взаимопомощи и распределения ролей.

В классах «А», «Б» и «В» достоверный рост ($p \leq 0.05$ – $p \leq 0.01$) проявился в период 2025-2026 гг. В сочетании со снижением стандартных отклонений это позволяет говорить о преодолении внутреннего разрыва в умении сотрудничать и эффективной интеграции групповых форм работы в учебный процесс на завершающем этапе.

Таблица 2 - Динамика средних значений показателей 4К-компетенций у обучающихся «Б» класса

	2024	2025	2026	Досто- верность различий (2025/2024)	Досто- верность различий (2026/2025)
Критическое мышление	14.6 ± 3.1	17.8 ± 3.2	20.5 ± 2.9	$p \leq 0.01$	$p \leq 0.001$
Креативность	60.1 ± 14.2	62.1 ± 12.3	68.4 ± 10.1	-	$p \leq 0.05$
Кооперация	67.0 ± 10.1	72.4 ± 10.7	77.0 ± 8.5	-	$p \leq 0.05$
Коммуникация	14.4 ± 2.7	15.6 ± 2.3	18.2 ± 2.1	$p \leq 0.05$	$p \leq 0.001$

Динамика развития коммуникативных навыков подтверждает тезис об их относительной инертности и комплексной природе. На первом этапе (2024-2025) значимый рост был отмечен только в классе «А» ($p \leq 0.05$). В остальных классах изменения были незначимыми.

Однако на втором этапе (2025-2026) произошел качественный скачок: высокодостоверное улучшение ($p \leq 0.001$) зафиксировано во всех пяти классах. Это позволяет сделать вывод о том, что для существенного развития коммуникации (устной и письменной презентации, аргументации, активного слушания) необходим более длительный период, а также, возможно, что прогресс в других компетенциях (критическое мышление, кооперация) создает необходимую основу для её «рывка».

Таблица 3 - Динамика средних значений показателей 4К-компетенций у обучающихся «В» класса

	2024	2025	2026	Досто- верность различий (2025/2024)	Досто- верность различий (2026/2025)
Критическое мышление	11.6 ± 4.3	15.6 ± 4.8	19.7 ± 3.7	p≤0.01	p≤0.001
Креативность	54.8 ± 13.5	61.2 ± 11.8	66.0 ± 9.4	-	p≤0.05
Кооперация	61.6 ± 8.1	66.0 ± 11.4	72.3 ± 8.9	-	p≤0.01
Коммуникация	12.8 ± 3.7	13.7 ± 3.3	17.5 ± 2.9	-	p≤0.001

Сравнительный анализ по классам:

- Класс «Г» показал образцовую, гармоничную динамику по всем компетенциям с самого начала, что указывает на оптимально выстроенную образовательную среду.
- Класс «В» продемонстрировал наиболее впечатляющий прогресс, особенно в коммуникации и кооперации, превратившись из класса с низкими стартовыми показателями в успешную группу.
- Классы «А» и «Д» иллюстрируют эффективную модель коррекции: выявив на первом этапе «зоны роста» (креативность, кооперация в «А»; коммуникация в «Д»), к концу исследования они добились значимых улучшений по всем направлениям.
- Класс «Б» характеризуется устойчивым и надежным поступательным развитием всех навыков.

Таблица 4 - Динамика средних значений показателей 4К-компетенций у обучающихся «Г» класса.

	2024	2025	2026	Досто- верность различий (2025/2024)	Досто- верность различий (2026/2025)
Критическое мышление	11.6 ± 4.3	15.6 ± 4.8	19.7 ± 3.7	p≤0.01	p≤0.001
Креативность	54.8 ± 13.5	61.2 ± 11.8	66.0 ± 9.4	-	p≤0.05
Кооперация	61.6 ± 8.1	66.0 ± 11.4	72.3 ± 8.9	-	p≤0.01
Коммуникация	12.8 ± 3.7	13.7 ± 3.3	17.5 ± 2.9	-	p≤0.001

Общие выводы :

1. Целенаправленная работа по формированию 4К-компетенций в течение трёх лет привела к статистически значимому росту показателей по всем направлениям во всех классах.

2. Критическое мышление развивается наиболее стабильно и быстро, что подтверждает эффективность традиционных и обновлённых педагогических подходов.

3. Креативность и Кооперация требуют более специализированных и системных усилий, при этом их значимый рост часто проявляется с отсрочкой, на втором-третьем году работы.

4. Коммуникация — компетенция с наиболее выраженным накопительным эффектом. Её прорывное развитие в 2026 году, вероятно, стало следствием как накопленного опыта учащихся, так и усиления соответствующих педагогических практик после анализа данных 2025 года.

Таблица 5 - Динамика средних значений показателей 4К-компетенций у обучающихся «Д» класса.

	2024	2025	2026	Досто- верность различий (2025/2024)	Досто- верность различий (2026/2025)
Критическое мышление	12.2 ± 2.9	15.6 ± 3.3	19.4 ± 2.8	p≤0.01	p≤0.001
Креативность	58.8 ± 10.2	62.2 ± 8.2	67.9 ± 7.5	p≤0.05	p≤0.05
Кооперация	69.2 ± 8.1	73.1 ± 10.0	78.8 ± 7.3	p≤0.01	p≤0.01
Коммуникация	14.5 ± 2.5	15.1 ± 2.1	18.8 ± 1.9	-	p≤0.001

Данные лонгитюдного исследования убедительно доказывают, что системная и рефлексивная педагогическая деятельность способна целенаправленно и эффективно формировать у обучающихся ключевые компетенции XXI века.

9. Оценка степени удовлетворенности педагогов участием в инновационной деятельности

Степень удовлетворенности учителей оценивалась опросником, который включал в себя блоки вопросов: мотивация и вовлечен-

ность, условия и ресурсное обеспечение, процесс и результат, общая оценка.

Средние баллы и стандартное отклонение по блокам:

1. Мотивация и вовлечённость: 4.5 ± 0.4

- Личный интерес педагогов: 4.6
- Мотивация учеников: 4.3
- Реализация идей: 4.6

2. Условия и ресурсное обеспечение: 4.2 ± 0.5

- Материальное оснащение: 4.0
- Информационные ресурсы: 4.4
- Административная поддержка: 4.7
- Консультационная помощь: 3.9

3. Процесс и результат: 4.6 ± 0.3

- Качество работ и защит: 4.5
- Рост самостоятельности учеников: 4.7
- Вклад в развитие 4К-компетенций: 4.8

4. Общая оценка: 4.7 ± 0.3

- Общая удовлетворённость системой: 4.7
- Готовность рекомендовать школу: 4.8

Процентное распределение по уровням удовлетворённости (оценки 4 и 5):

- Высокий уровень удовлетворённости (5): 68%
- Удовлетворённость выше среднего (4): 28%
- Средний и низкий уровень (1-3): 4%

Представленные результаты свидетельствуют о высокой и системной удовлетворённости педагогического коллектива организацией инновационной деятельности.

1. Ключевые сильные стороны (наивысшие оценки):

• **Административная поддержка (4.7) и вклад в развитие 4К-компетенций (4.8).** Это ядро успеха. Учителя чувствуют, что руководство школы создаёт условия (временные, организационные) для этой трудоёмкой работы, а главное — видят в ней не формальное мероприятие, а реальный инструмент развития ключевых навыков XXI века у учащихся. Это высшая форма педагогической целесообразности.

• **Личная мотивация и реализация идей (4.6).** Исследовательская деятельность воспринимается педагогами не как дополнительная нагрузка, а как творческая составляющая их работы, возможность

для профессиональной самореализации. Это указывает на высокий уровень внутренней мотивации и вовлечённости.

- **Рост самостоятельности учеников (4.7).** Педагоги наблюдают конкретный, значимый для них образовательный результат - ученики становятся более инициативными и компетентными, что напрямую облегчает и обогащает учебный процесс.

2. Зоны стабильно высокого качества:

- Блок «Процесс и результат» имеет наименьшее стандартное отклонение (0.3), что говорит о консенсусе среди педагогов относительно высокого качества итоговых работ и ценности самого процесса для учеников. Это не разрозненные мнения, а устойчивое коллективное убеждение.

- Общая оценка (4.7) и готовность рекомендовать школу (4.8) являются итоговым индикатором лояльности и гордости педагогов за сложившуюся систему.

3. Потенциальная точка роста:

- Несколько более низкая, хотя всё ещё хорошая, оценка консультационной поддержки (3.9). Это может указывать на желание педагогов в большей степени привлекать узких внешних экспертов (учёных, специалистов из вузов) или на потребность в более системных внутренних методических консультациях. Это не недостаток, а вектор для дальнейшего улучшения.

Общий вывод:

Результаты рисуют картину зрелой, ценностно-ориентированной и эффективной экосистемы исследовательской деятельности. Её успех базируется на трёх китах:

1. Стратегическая поддержка администрации, снимающая организационные барьеры.

2. Высокая внутренняя мотивация педагогов, видящих в этом смысл и возможность для творчества.

3. Очевидные, измеримые образовательные результаты для учащихся (4К и самостоятельность).

Созданная система не просто функционирует, а пользуется глубоким признанием её ключевых исполнителей — учителей. Рекомендацией на будущее может стать фокус на развитии системы экспертного наставничества (работа с вузами) для вывода отдельных ученических работ на более высокий конкурсный уровень, что логично вытекает из уже достигнутых высоких внутренних стандартов.

10. Оценка динамики сформированности 4К компетенций обучающихся (педагогическое направление диагностики)

Одним из важных показателей эффективности развития 4К компетенций обучающихся является степень достижения запланированных педагогом образовательных результатов. Если педагог ставит перед собой эти цели, то необходимо иметь соответствующий инструмент измерения.

Поскольку 4К компетенции универсальны, то и проявляются они в различных видах деятельности, в том числе и при работе на уроке. В ходе урока учитель наблюдает, как учащиеся демонстрируют понимание и принятие цели урока; усвоение теоретического материала; способность выделить главное; практические навыки и умения; продуктивную работу в группе; стремление улучшить результат деятельности на уроке.

Оценка этих результатов может осуществляться по дихотомической шкале: 1 – учащийся проявляет определенный аспект 4К компетенций, 0 – не проявляет. Все данные целесообразно представлять в виде таблицы, в которой для каждого учащегося отмечается проявление 4К компетенций. После того как данные систематизированы в таблицу, подсчитывается доля учащихся, проявивших тот или иной признак и доля учащихся, проявивших 4К компетенции в целом.

Для сравнения результатов по двум замерам или по двум группам можно использовать следующие обозначения:

1) $n1, n2$ – количество учащихся первой группы, получивших 0 и 1 соответственно {количество учащихся, получивших при первом замере 0 и 1 соответственно}; при этом $n1 + n2 = N$ – количество учащихся группы;

2) $p = n2/N$ – доля учащихся первой группы, проявивших признаки компетентности {доля учащихся, проявивших признаки компетентности в первом замере};

3) $m1, m2$ – количество учащихся второй группы, получивших 0 и 1 соответственно {количество учащихся, получивших при втором замере 0 и 1 соответственно}; при этом $m1 + m2 = M$ – количество учащихся группы { $N = M$ };

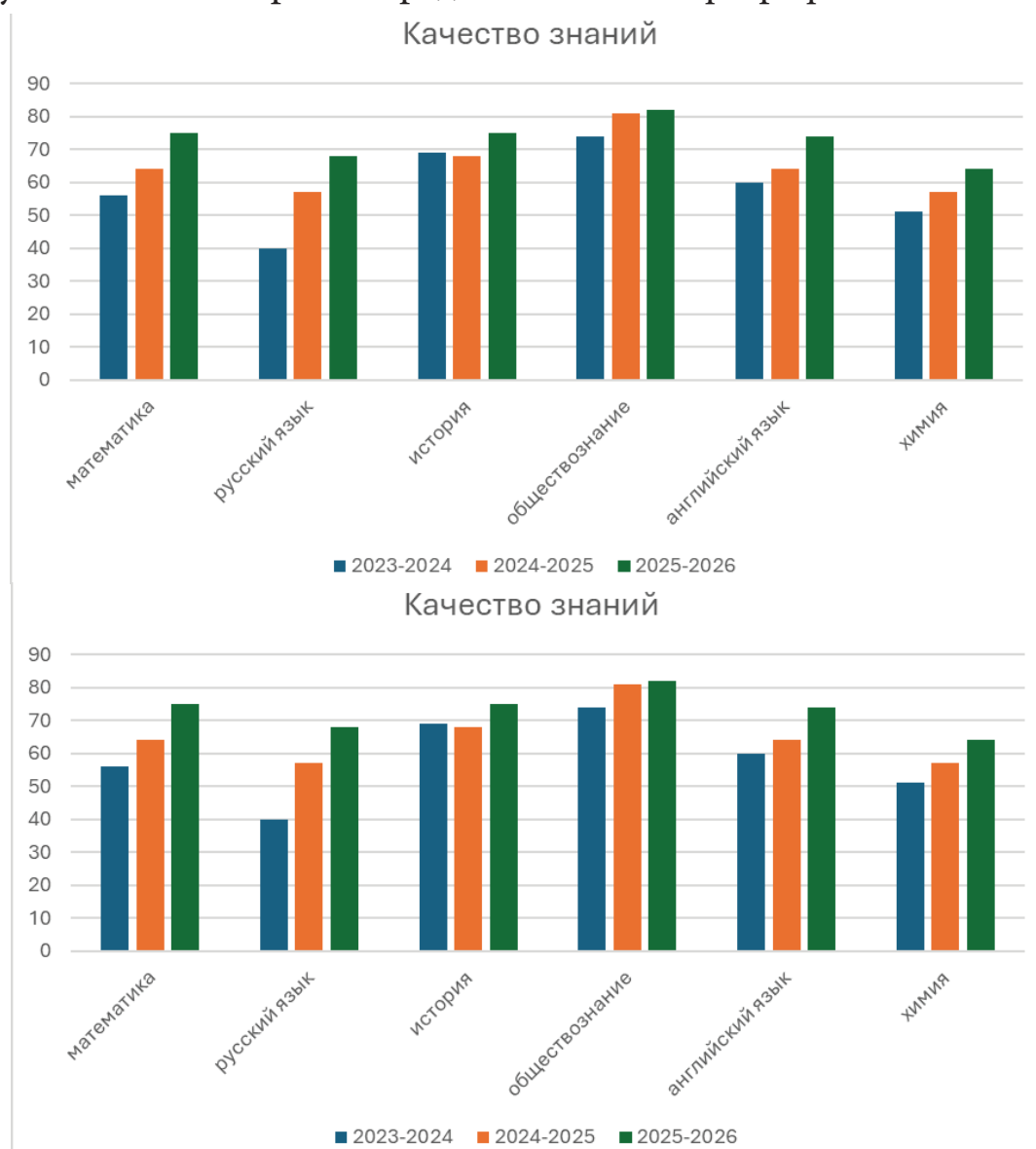
4) $q = m2/M$ – доля учащихся второй группы, проявивших признаки компетентности {доля учащихся, проявивших признаки компетентности во втором замере}.

В качестве меры связи для порядковой дихотомической шкалы целесообразно выбрать критерий Фишера [12, с. 54].

$$\varphi_{эм} = \left| 2 \arcsin(\sqrt{p}) - 2 \arcsin(\sqrt{q}) \right| \cdot \sqrt{\frac{M \cdot N}{M + N}}.$$

Одним из достоинств предложенного инструментария является то, что он обладает определенной степенью универсальности. При этом сам процесс диагностики и способ обработки ее результатов могут оставаться неизменными.

Проведенный мониторинг качества знаний обучающихся классов, привлеченных к инновационному проекту, с 2023 по 2026 гг. показал устойчивую положительную динамику, что является опосредованным свидетельством динамики 4К компетенций обучающихся. Результаты мониторинга представлены в инфографике:



Также важным показателем развития 4 К компетенций обучающихся являются их достижения на мероприятиях регионального, краевого и федерального уровня. Эти достижения представлены ниже в таблице:

Уровень	ФИО ребенка	Мероприятие	Развитие 4К компетенций
региональный	Запорожский Даниил	XXXIII краевой литературного конкурса на английском языке «BOOKWORM» 2 место	Выступления помогают сформировать навыки говорения — умение строить монологическое высказывание, излагать мнение и аргументировать точку зрения.
муниципальный	Краснов Владислав	ВсОШ победитель по физике	Задания повышенного уровня позволяют: 1. Решать прикладные задачи с незадаанным контекстом — это развивает креативное мышление. 2. Находить новые нестандартные способы решения задач — это развивает гибкость ума и учит искать решения в сложных ситуациях, что развивает критическое мышление.
муниципальный	Труфанова Любовь	ВсОШ призер по физике	
муниципальный	Запорожский Даниил	ВсОШ призер по обществознанию, биологии, литературе, географии	
муниципальный	Дорошенко Анна	ВсОШ призер по биологии	Особенную роль коммуникативные навыки приобретают при публичном выступлении.
муниципальный	Запорожский Даниил	Конкурс чтецов «Помним. Славим. Гордимся»- диплом 1 степени	
муниципальный	Попандопуло Мария	Муниципальная олимпиада по музыке- победитель	Развиваются предметно-тематические знания, умения и навыки путем приобщения к исследованию, анализу музыкальных произведений, исполнительству.
Городской	Попандопуло Мария	Фестиваль инструментального музицирования на свирели «Поет свирель»- лауреат 1 степени	Формируются навыки критического мышления и позитивного отношения к музыке, музыкальной деятельности; импровизации, выполнению творческих заданий и презентаций; развивать музыкальные способности, творческую активность, исполнительские и исследовательские навыки; формировать знания о формах коммуникации посредством музыки; развивать позитивную самооценку, самопознание и саморазвитие через выражение идей в музыкально-творческих работах

Всероссийский	Ансамбль «Вдохновение» (возрастная группа 15-18)	Конкурс инструментального музицирования «Играй, Свирель!»	Требуются смелость и уверенность, чтобы выйти на сцену перед аудиторией. Участники вступают в контакт с другими музыкантами, педагогами, судьями и критиками, что способствует обмену опытом и расширению музыкального кругозора.
муниципальный	Команда 8-10 классы	Военно- спортивный конкурс «К защите Отечества готов»	Командное выступление развивает разные компетенции: коммуникативные, организационные, навыки критического мышления и творческие способности. Это связано с тем, что командная работа предполагает совместное выполнение задач, что способствует взаимодействию участников, обмену знаниями и идеями, позволяют выявить таланты каждого участника и распределить задачи так, чтобы каждый занимался тем, в чём он наиболее силён.

Еще одним важным показателем эффективности инновационной деятельности является публикационная активность педагогов гимназии. Ее результаты представлены в таблице:

ФИО педагога	Уровень	Педагогический опыт
Лазаренко Анастасия Сергеевна	Всероссийский	Статья «Интенсивное обучение английскому языку» (всероссийский журнал «Современный урок»)
Лазаренко Анастасия Сергеевна	Всероссийский	Финал всероссийского конкурса педагогического мастерства «Мой лучший урок»- 2 место
Лазаренко Анастасия Сергеевна	Международный	Статья «The formation of the national Language in the context of dialectal divergence in Middle English period» (международный научный журнал «Молодой ученый»)
Лазаренко Анастасия Сергеевна	Муниципальный	Выступление на городском семинаре «Стратегия подготовки к ЕГЭ по английскому языку. Алгоритм описания графиков.» в рамках проекта Умные каникулы
Лазаренко Анастасия Сергеевна	Всероссийский	Статья «Творчество – как неотъемлемая часть педагогического процесса» (сайт www.bfnm.ru)
Фомичева Алена Игоревна	Всероссийский	Статья «Креативность в творческом проекте на уроке технологии» (всероссийский журнал «Современный урок»)

Недилько Лилия Николаевна	Муниципальный	Семинар- практикум «Продуктивные формы работы в рамках предмета «Иностранный язык»»
Недилько Лилия Николаевна	Всероссийский	Статья «Пополнение активного словаря путем работы с текстом» (всероссийский журнал «Современный урок»)
Арсамбиева Э.В., Абрамянц П.В., Коноплева С.О. Орлова И.С.	Муниципальный	Конкурс «Молодые профессионалы»- 2 место
Клименко Анастасия Сергеевна	Всероссийский	Рефлексивное эссе «Профессионализм учителей в 21 веке» (всероссийский журнал «Современный урок»)
Штундер Эвелина Владимировна	Муниципальный	Лауреат конкурса «Педагогический дебют»
Недилько Лилия Николаевна	Всероссийский	Конкурс «Мой лучший урок», 3 место
Лазаренко Анастасия Сергеевна	Всероссийский	Статья «4-К компетенции в современном образовании: суть, значение и пути формирования»

11. Опыт работы педагогов гимназии по формированию 4К компетенций обучающихся

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРЕ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ 4К КОМПЕТЕНЦИЙ В 7 КЛАССЕ

Содержание:

Пояснительная записка

Содержание обучения

Планируемые результаты освоения программы по предмету:

Личностные результаты

Метапредметные результаты

Предметные результаты

Пример тематического планирования

Учебно-методическое обеспечение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное образование требует не только знания фактов и правил, но и развития ключевых компетенций, которые обеспечивают успешное обучение и адаптацию в жизни. В рамках образовательного маршрута школьника, описанного в ФГОС, особое внимание сегодня уделяют развитию 4К-компетенций: критического мышления, коммуникации, кооперации и креативности.

Настоящая рабочая программа по литературе для 7 класса разработана в строгом соответствии с:

1) Федеральной образовательной программой (ФОП) по литературе (утвержденной Приказом Минпросвещения России), которая задает целевые ориентиры, содержание и планируемые результаты литературного образования.

2) Требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, где заложена необходимость формирования универсальных учебных действий и метапредметных результатов.

3) Концепцией развития 4К-компетенций (критическое мышление, креативность, коммуникация, кооперация), являющейся ключевым инструментом для достижения метапредметных результатов ФГОС и реализации воспитательного потенциала ФОП.

Данная программа представляет собой синтез традиционного содержания литературного образования, заданного ФОП, и инновационной педагогической методологии, направленной на формирование у обучающихся навыков XXI века. Развитие 4К-компетенций не является дополнительной нагрузкой, а выступает естественным и эффективным механизмом достижения целей, прописанных во ФОП, через активизацию познавательной и социальной деятельности учащихся.

Как указано во ФОП, литература занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии, становлении миропонимания и национального самосознания. Через развитие 4К-компетенций у школьников можно решить те глобальные задачи, что в федеральной рабочей программе по литературе:

1) Интеллектуальное развитие напрямую обеспечивается через критическое мышление (анализ, оценку, аргументацию) и креативность (интерпретацию, поиск нестандартных решений). Изуче-

ние художественного образа, конфликта, авторской позиции – это постоянная тренировка данных навыков.

2) Эмоциональное и эстетическое развитие углубляется через эффективную коммуникацию, которая позволяет выразить чувства, вызванные текстом, через слово и через кооперацию, в процессе которой происходит обмен эмоциональными откликами, их обсуждение и обогащение.

3) Становление миропонимания и нравственных ориентиров происходит в диалоге (коммуникации), при столкновении разных точек зрения (развитие критического мышления в групповой дискуссии через кооперацию) и поиске личного смысла (креативности).

Цель ФОП, по нашему мнению, – «формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний» – достигается именно через деятельность, структурированную по принципам 4К-компетенций.

Программа строится на принципах, общих как для ФОП, так и для концепции 4К:

1) Деятельностный подход: Ученик – активный субъект, «со-творец» учебного процесса. Это реализуется в проектной деятельности, дискуссиях, исследовательских заданиях.

2) Диалогичность и субъектность: Образовательный процесс – это диалог (ученик-текст, ученик-автор, ученик-ученик, ученик-учитель), что является основой для коммуникации и кооперации.

3) Принцип постепенности: Развитие компетенций происходит системно, от простых заданий (проанализировать эпизод в паре) к сложным (провести и защитить групповое исследование).

4) Принцип открытости: Использование межпредметных связей (история, искусство, русский язык), привлечение цифровых ресурсов для творческих и исследовательских задач.

Таким образом, на уроках литературы в средней школе развитие 4К-компетенций играет важнейшую роль, так как именно через работу с текстами учащиеся учатся видеть глубокий смысл, рассуждать, выражать свои мысли, взаимодействовать в группе. В условиях модернизации образования важно создавать условия для формирования у школьников умений, необходимых для успешной самореализации в быстро меняющемся мире.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 7 КЛАСС

Древнерусская литература

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и другие.

Литература первой половины XIX века

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И.И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и другие. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент) и другие.

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и другие. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века

И.С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и другие. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и другие.

Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и другие.

Поэзия второй половины XIX века.

Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстой и другие (не менее двух стихотворений по выбору).

М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и другие.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А.К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

Литература конца XIX – начала XX века

А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и другие.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору).

Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и другие.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М.М. Зощенко, А.Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века

А.С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и другие.

Отечественная поэзия первой половины XX века.

Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока, Н.С. Гумилёва, М.И. Цветаевой и другие.

В.В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и другие.

М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и другие.

А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и другие.

Литература второй половины XX века

В.М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и другие.

Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М.И. Цветаевой, Е.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Ю.Д. Левитанского и другие.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, В.И. Белова, Ф.А. Искандера и другие.

Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л.Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т.В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умешь ли ты свистеть, Йоханна?» и другие.

Зарубежная литература

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору).

Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»;
О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».
А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ

В результате освоения данной рабочей программы, интегрирующей требования ФОП и системное развитие 4К-компетенций, к концу 7 класса обучающийся продемонстрирует следующие результаты:

1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Осознание гражданской идентичности и ценностно-смысловых установок: уважение к русскому языку и отечественной литературе как хранителям культурно-исторического опыта и нравственных идеалов нации (на основе изучения произведений о родине, подвигах, историческом прошлом), чувство сопричастности к духовному наследию России через эмоциональное проживание и анализ классических текстов, осознание базовых гуманистических ценностей (добро, справедливость, честь, достоинство, сострадание), представленных в художественных образах, и их значимости для собственной жизни.

Воспитание эстетического и развитие эмоционального интеллекта: способности к эстетическому переживанию и эмоционально-ценностному восприятию художественного текста, формирование сочувственности – умения понимать чувства, мотивы и поступки литературных героев, соотносить их с собственным опытом.

Формирование культуры самоопределения и рефлексии: готовности и способности к саморазвитию, мотивированности к чтению и познанию через интерес к исследованию сложных персонажей и нравственных дилемм, осознание важности коммуникации, сотрудничества и критического мышления для личностного роста.

2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные универсальные учебные действия (основа для саморегуляции – компонент критического мышления)/

Обучающийся научится:

Самостоятельно ставить учебные задачи в чтении и анализе текста (например, определить, какую проблему произведения буду исследовать).

Планировать пути достижения целей (составлять план анализа, этапы работы над проектом), предвосхищать итоговый результат.

Осуществлять самоконтроль, самооценку и коррекцию собственной учебной деятельности (рефлексировать: правильно ли я понял мотив героя? достаточно ли аргументов в своем высказывании?).

Познавательные УУД (интеграция критического мышления и креативности).

Обучающийся научится:

Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме (интерпретация, анализ).

Проводить сравнение, сопоставление, классификацию литературных явлений (жанры, направления, герои) по самостоятельно выделенным критериям.

Устанавливать причинно-следственные связи (между поступком и судьбой героя, между исторической эпохой и идеями произведения).

Выдвигать гипотезы при интерпретации текста и проверять их, опираясь на текст.

Логические операции (ядро критического мышления):

Анализировать художественный текст: выделять тему, проблему, идею, композиционные элементы.

Синтезировать информацию: создавать целостную характеристику героя, обобщать наблюдения в итоговом выводе.

Осуществлять доказательную оценку: формулировать и аргументировано отстаивать собственное мнение о прочитанном, оценивать поступки героев и позицию автора.

Коммуникативные УУД (реализация компетенций коммуникации и кооперации).

Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (в ходе дискуссии, групповой работы над проектом).

Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач: выражать чувства, убеждать, аргументировать.

Выступать с монологическим сообщением (анализ, презентация проекта), владеть навыками выразительного чтения.

Создавать письменные тексты разных жанров (сочинение-рассуждение, отзыв, сценарий) с учетом цели и адресата.

3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

Воспринимать художественный текст как эстетически значимый целостный объект.

Выделять ключевые темы, проблемы и идеи изученных произведений.

Характеризовать героев, выявляя авторское отношение к ним.

Анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения.

Определять литературные роды и жанровые особенности произведений (рассказ, повесть, поэма, комедия и др.).

Владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения (сюжет, композиция, антитеза, юмор, сатира, гротеск и др.).

Сопоставлять литературные произведения, их фрагменты, образы и проблемы.

Выявлять авторскую позицию и аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному.

В области речевой и творческой деятельности (интеграция с коммуникацией и креативностью):

Выразительно читать произведения или фрагменты, в том числе наизусть.

Владеть различными видами пересказа (краткий, выборочный, с элементами комментария).

Вести учебный диалог, участвовать в дискуссии, соблюдая правила речевого этикета.

Создавать развернутые устные и письменные высказывания аналитического и интерпретирующего характера (сочинение-характеристика героя, сопоставительный анализ, отзыв).

Создавать творческие работы, связанные с интерпретацией текста (иллюстрация, сценарий для инсценировки, эссе, стилизация) – проявление креативности.

Участвовать в коллективных проектах (литературно-музыкальная композиция, виртуальная экскурсия, театрализованное представление) – проявление кооперации.

ПРИМЕР ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

7 КЛАСС, 68 часов

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Формируемые 4К-компетенции (акцент)	Формы контроля с элементами 4К
1	Древнерусская литература	2	Коммуникация (диалог о вечных ценностях), Критическое мышление	Входная диагностическая беседа. Эссе-рассуждение «Вечный идеал в древнерусской литературе».
2	Литература первой половины XIX века	18	Анализ (критическое мышление), Интерпретация (креативность), Дискуссии (коммуникация), Инсценировки (кооперация)	Литературная гостиная, дебаты по проблемам произведений, письменный анализ эпизода (использование техники «проблемный вопрос»).
3	Литература второй половины XIX века	15	Сопоставительный анализ и аргументация (критическое мышление), Социальная рефлексия и творческая интерпретация (креативность), Публичная дискуссия и кооперативное исследование (коммуникация + кооперация)	Создание визуального коллаж-сравнения героев, интеллект-карт, участие в дискуссии
4	Раздел 4. Литература XIX—XX веков	6	Критическое мышление (анализ детали, подтекста), Коммуникация (умение задавать вопросы к тексту), Креативность (дописывание финала, создание диалога)	Письменная работа в формате ОГЭ: Сопоставительный анализ двух рассказов. Творческая мастерская: например, написание мини-рассказа в чеховском стиле на школьную тему.
5	Раздел 5. Литература первой половины XX века	7	Критическое мышление (анализ авторского стиля), Креативность (создание плаката, интерпретация метафор), Кооперация (сбор устных историй, проект памяти).	Создание агитационного плаката в стиле Маяковского на актуальную тему (экология, чтение). Создание мини-проекта «Строки, опаленные войной» (групповой проект: анализ, выбор стихов, запись).

6	Литература второй половины XX века	12	Критическое мышление (оценка нравственного выбора героя через дискуссию), Коммуникация (ведение диалога на сложные этические темы), Креативность.	Создание буктрейлера на одно из произведений (работа в мини-группах: сценарий, съемка, монтаж). Творческая мастерская: эссе-размышление о становлении человека.
7	Зарубежная литература	8	Критическое мышление (сравнение культурных моделей (зарубежного и русского текста), Коммуникация.	Групповая презентация мини-проекта (например, «Тема взросления в зарубежном и русском рассказе». Итоговый круглый стол «Моё литературное открытие года».
	ИТОГО:	68		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Литература: 7-й класс: учебник : в 2 частях: издание / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 14-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ) НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Вариативный модуль «Автоматизированные системы с
применением 4К компетенций» в 8 классе**

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ВАРИАТИВНЫЙ МОДУЛЬ

Модуль «Автоматизированные системы» 8 класс

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАМ-
МЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ) НА УРОВНЕ ОС-
НОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Метапредметные результаты

Предметные результаты

Виды проектов, проектных форм 4К -деятельности оценка
сформированности 4К-компетенций компетентностей

ПРИМЕРНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ГОДАМ
ОБУЧЕНИЯ

ПРИМЕР ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ С УЧЕ-
ТОМ ВАРИАТИВНОГО МОДУЛЯ «АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ
СИСТЕМЫ» 8 класс

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс (инвариантные + вариативный модуль «Автомати-
зированные системы»)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» интегрирует знания по разным учебным предметам и является одним из базовых для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практикоориентированного обучения и системно-деятельностного подхода в реализации содержания, воспитания осознанного отношения к труду как созидательной деятельности человека по созданию материальных и духовных ценностей, направлена на формирование у обучающихся 4К – компетенций.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» знакомит обучающихся с различными технологиями, в том числе материальными, информационными, коммуникационными, когнитивными, социальными. В рамках освоения программы по предмету «Труд (технология)» происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» раскрывает содержание, адекватно отражающее смену жизненных реалий и формирование пространства профессиональной ориентации и самоопределения личности, в том числе: компьютерное черчение, промышленный дизайн, 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии, нанотехнологии, робототехника и системы автоматического управления; технологии электротехники, электроники и электроэнергетики, строительство, транспорт, агро- и биотехнологии, обработка пищевых продуктов.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» конкретизирует содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты.

Стратегическим документом, определяющим направление модернизации содержания и методов обучения, является ФГОС ООО.

Основной целью освоения содержания программы по учебному предмету «Труд (технология)» является формирование технологической грамотности, глобальных 4К компетенций, творческого мышления.

Задачами учебного предмета «Труд (технология)» являются: подготовка личности к трудовой, преобразовательной деятельности, в том числе на мотивационном уровне – формирование потребности и уважительного отношения к труду, социально ориентированной деятельности; овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология»; овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности; формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений; формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, когнитивных инструментов и технологий; развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений, организация 4К — деятельности обучающихся обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности.

Технологическое образование обучающихся носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с трудовым процессом, создает возможность применения научно-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности, включения обучающихся в реальные трудовые отношения в процессе созидательной деятельности, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и других ее проявлениях), самостоятельности, инициативности, предприимчивости, развитию 4К компетенций, позволяющих обучающимся осваивать новые виды труда и сферы профессиональной деятельности.

Основной методический принцип программы по учебному предмету «Труд (технология)»: освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания – построения и анализа разнообразных моделей.

Программа по предмету «Труд (технология)» построена по модульному принципу.

Модульная программа по учебному предмету «Труд (технология)» состоит из логически завершенных блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов, и предусматривает разные образовательные траектории ее реализации.

В модульную программу по учебному предмету «Труд (технология)» могут быть включены инвариативные и вариативные модули, разработанные по запросу участников образовательных отношений, в соответствии с этнокультурными и региональными особенностями, углубленным изучением отдельных тем инвариантных модулей.

Модуль «Автоматизированные системы».

Модуль знакомит обучающихся с автоматизацией технологических процессов на производстве и в быту. Акцент сделан на изучение принципов управления автоматизированными системами и их практической реализации на примере простых технических систем. В результате освоения модуля обучающиеся разрабатывают индивидуальный или групповой проект, имитирующий работу автоматизированной системы (например, системы управления электродвигателем, освещением в помещении, разработка стенда программирования модели автоматизированной системы и прочее).

В программе осуществляется реализация межпредметных связей: с алгеброй и геометрией при изучении модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модулей «Робототехника», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», с информатикой и информационно-коммуникационными технологиями при освоении в инва-

риантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов; с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, формируются 4К компетенции в процессе проектной деятельности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 272 часа: в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ВАРИАТИВНЫЙ МОДУЛЬ

Модуль «Автоматизированные системы» 8 класс

Введение в автоматизированные системы.

Определение автоматизации, общие принципы управления технологическим процессом. Автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона.

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи, ошибка регулирования, корректирующие устройства.

Виды автоматизированных систем, их применение на производстве.

Элементная база автоматизированных систем.

Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Создание электрических цепей, соединение проводников. Основные электрические устройства и системы: щиты и оборудование щитов, элементы управления и сигнализации, силовое оборудование, кабеленесущие системы, провода и кабели.

Разработка стенда программирования модели автоматизированной системы.

Управление техническими системами.

Технические средства и системы управления. Программируемое логическое реле в управлении и автоматизации процессов.

Графический язык программирования, библиотеки блоков. Создание простых алгоритмов и программ для управления технологическим процессом. Создание алгоритма пуска и реверса электродвигателя.

Управление освещением в помещениях.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ

«ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ) НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение содержания программы по учебному предмету «Труд (технология)» на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

Личностные результаты

В результате изучения программы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) Патриотического воспитания: проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии; ценностное отношение к достижениям российских инженеров и ученых;

2) Гражданского и духовно-нравственного воспитания: готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвертой промышленной революции; осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий; освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

2) Эстетического воспитания: восприятие эстетических качеств предметов труда; умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов; понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве; осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе;

3) Ценности научного познания и практической деятельности, формирование 4К компетенций:

- осознание ценности науки как фундамента технологий;
- развитие интереса к исследовательской деятельности, реа-

лизации на практике достижений науки;

- развитие креативного мышления, раскрытие творческих способностей.

5) Формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами; умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз;

6) Трудового воспитания: уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей); ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе; готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; умение ориентироваться в мире современных профессий; умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учетом личных и общественных интересов, потребностей; ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) Экологического воспитания: воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой; осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

Метапредметные результаты.

Особенность педагогической деятельности, направленной на развитие 4К компетенции обучающихся состоит в том, что она нацелена на решение школьниками познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его опытно-экспериментальной проверки.

Педагогические задачи по формированию 4К компетенции представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

- на формирование и развитие у обучающихся навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие неиспользование имеющихся у обучающихся знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

- на овладение обучающимися основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру; выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере; самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

Базовые проектные действия:

- выявлять проблемы, связанные с ними цели и задачи деятельности; осуществлять планирование проектной деятельности; разрабатывать и реализовывать проектный замысел и оформлять его в форме «продукта»;

- осуществлять самооценку процесса и результата проектной деятельности, взаимооценку.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

- оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации; опытным путем изучать свойства различных материалов;

- овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближенными величинами;

- строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

- уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учетом синергетических эффектов.

Работа с информацией:

- выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

- понимать различие между данными, информацией и знаниями;

- владеть начальными навыками работы с «большими данными»;

- владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности; вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

- оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости

- корректировать цель и процесс ее достижения.

Умения принятия себя и других:

- признавать свое право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

- в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

- в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов; в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

- понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

- уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности;

- владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

- уметь распознавать некорректную аргументацию.

Предметные результаты освоения содержания вариативного модуля «Автоматизированные системы».

К концу обучения в 8 классе:

- знать признаки автоматизированных систем, их виды;

- знать принципы управления технологическими процессами;
- характеризовать управляющие и управляемые системы, функции обратной связи;
- осуществлять управление учебными техническими системами; конструировать автоматизированные системы;
- знать основные электрические устройства и их функции для создания автоматизированных систем;
- объяснять принцип сборки электрических схем;
- выполнять сборку электрических схем с использованием электрических устройств и систем;
- определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов;
- осуществлять программирование автоматизированных систем на основе использования программированных логических реле;
- разрабатывать проекты автоматизированных систем, направленных на эффективное управление технологическими процессами на производстве и в быту используя 4К компетенции;
- характеризовать мир профессий, связанных с автоматизированными системами, их востребованность на региональном рынке труда.

Виды проектов, проектных форм 4К -деятельности

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

- урок-исследование;
- урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;
- урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);
- урок-консультация;
- мини-исследование в рамках домашнего задания;
- творческий индивидуальный (групповой) проект.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целе-

сообразно с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или последующих уроков и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

Основными формами представления итогов учебных исследований являются: доклад, реферат, статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований изучаемой темы.

Технический проект ориентирован на модернизацию и техническое усовершенствование.

Индивидуальный (групповой) проект.

В 8 классе каждый учащийся выполняет индивидуальный (групповой) проект в течение изучаемой темы, который выносятся на защиту. Индивидуальный (групповой) проект принимает форму отдельных, зафиксированных на бумаге исследований. Помимо такой формы презентации проекта, обучающиеся могут выполнять его и другими способами (учебное пособие-макет, организация выставки, творческая работа по искусству).

Индивидуальный (групповой) проект должен удовлетворять следующим условиям:

- 1) наличие социально или личностно значимой проблемы;
- 2) наличие конкретного социального адресата проекта «казчика»;
- 3) самостоятельный и индивидуальный (коллективный) характер работы учащегося;
- 4) проект межпредметный, надпредметный, т.е. не ограничивающийся рамками одной учебной дисциплины.

Выполнение индивидуального (группового) проекта предполагает использование методов, характерных для научных исследований: определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотез, обсуждение методов исследования, оформление результатов, анализ полученных данных, выводы.

Проектом руководит учитель, который не отвечает непосредственно ни за процесс выполнения проекта, ни за продукт, а лишь создает систему условий для качественного выполнения проекта обучающимся.

Оценивание проекта осуществляется на основе критериального подхода, когда достижения обучающихся сравниваются

с эталоном, определенным заранее в результате обсуждения при подготовке к итоговой аттестации.

Прежде всего оцениваются сформированность универсальных учебных действий учащимися в ходе осуществления ими проектной деятельности по определенным критериям:

► ***Презентация содержания работы самим учащимся:***

- характеристика самим учащимся собственной деятельности («история моих открытий»);

- постановка задачи, описание способов ее решения, полученных результатов, критическая оценка самим учащимся работы и полученных результатов.

► ***Качество защиты работы:***

- четкость и ясность изложения задачи;
- убедительность рассуждений;
- последовательность в аргументации;
- логичность и оригинальность.

► ***Качество наглядного представления работы:***

- использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации;

- качество текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность по теме изложения, наличие приложения к работе).

► ***Коммуникативные умения:***

- анализ самим учащимся поставленных перед ним вопросов со стороны других учащихся, учителя, других членов комиссии, выявление учащимся проблем в собственном понимании и понимании участников обсуждения, разрешение возникших проблем – ясный и четкий ответ либо описание возможных направлений для размышлений;

- умение активно участвовать в дискуссии: выслушивание и понимание чужой точки зрения, поддерживание диалога уточняющими вопросами, аргументация собственной точки зрения, развитие темы обсуждения, оформление выводов дискуссии.

Ключевым моментом в процессе оценки результатов проектной работы является развитие навыков анализа собственной деятельности учащимися. Особое место занимает самооценивание, цель которого – осмысление учащимся собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи, осознание собственных

проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их решению.

Результаты и оценивание 4К-компетенций обучающихся

Оценивание этого вида компетенций – сложная и совершенно новая для педагогов задача. Такое оценивание может производиться не одной оценкой, а несколькими по разным основаниям. Так, можно предложить оценивать проекты по следующим критериям:

- степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;
- степень включенности в групповую работу и четкость выполнения отведенной роли;
- практическое использование предметных и универсальных учебных действий;
- количество новой информации, использованной для выполнения проекта;
- степень осмысления использованной информации;
- уровень сложности и степень владения использованными методиками;
- оригинальность идеи, способа решения проблемы;
- осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
- уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчета, обеспечения объектами наглядности;
- владение рефлексией;
- творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
- социальное и прикладное значение полученных результатов.

Приведенный общий список избыточный. Но крайне важно само по себе наличие перечня возможных критериев. Он показывает множественность оснований для оценки, их неравнознач-

ность и предлагает выбор критериев оценки самостоятельного проекта (исследования).

По мере формирования проектной деятельности обучающихся формируется и возрастное новообразование, крайне важное для всего дальнейшего личностного развития ребенка – *ответственное действие*. Оценка как особая (пусть и весьма демократическая) санкция за невыполнение, за нарушение процедуры, сроков, качества продукта – важный момент управления проектной деятельностью. При учебно-исследовательской и проектной деятельности оценка перестает быть прерогативой учителя. Технологичное по своей сути оценивание превращается в самостоятельный аспект общей деятельности по управлению и организации проектной деятельности школьников. Деятельность управления (и составляющее ее оценивание) в принципе в наименьшей степени является исполнительской. Она требует постоянного мониторинга ситуации развертывания проектной деятельности. Формат оценивания также должен выбираться в соответствии с конкретными обстоятельствами.

При организации 4К - деятельности ключевым результатом образования является *способность ученика к моменту завершения образования действовать самостоятельно, инициативно и ответственно при решении учебных и практических задач*. Эта способность является основой компетентности в разрешении проблем, всех частных компетентностей. Такую способность можно назвать *учебно-практической самостоятельностью*.

Эта способность обнаруживается только в ситуациях, требующих действовать и организовывать (планировать) свои действия. Учебно-практическая самостоятельность проявляется лишь в ситуациях, не имеющих заранее зафиксированного способа разрешения (результата).

Важнейшей составляющей учебно-практической самостоятельности является ответственность, которая проявляется в:

- умении определить меру и границы собственной ответственности;
- умении отличить процесс от результата (процесс не оценивается внешним экспертом, а результат предъявляется аудитории для оценки);

- формировании контрольно-оценочной самостоятельности.

О сформированности ответственного действия можно судить по тому, насколько ученик научился отличать оцениваемые (во всех видах) действия и продукты от своих неоцениваемых действий.

На разном этапе обучения роль оценивания должна быть разной.

Итак, проектная и учебно-исследовательская деятельности не просто дополняют традиционные формы обучения. Эти деятельности оказывают свое влияние на все аспекты образовательного процесса. Они поляризуют образовательное пространство, открывают его в сферу внешкольной деятельности, в направлении образовательной деятельности, в направлении образовательной и профессиональной перспективы школьников, превращает оценивание в самооценивание, вводит школьника в сферу социальных отношений.

Алгоритм проектной деятельности.

- ✓ Овладение методами разработки проекта.
- ✓ Обучение формулировки цели, задач, ожидаемых результатов проекта (критерии).
- ✓ Индивидуальное выполнение, объединения в группы по 3-5 чел., выбор ведущего в группе.
- ✓ Выбор темы проекта каждой группы и обсуждение проектной идеи.
- ✓ Упражнение в формулировке целей и задач проектов.
- ✓ Определение результатов проектов.
- ✓ Защита проекта каждой группы (умение держать удар, любить вопросы).
- ✓ Обсуждение перспектив проекта.
- ✓ Формулировки.
- ✓ Рефлексия.
- ✓ Тренинги, упражнения на уровень самооценки (я доволен...).
- ✓ Поделиться впечатлением.
- ✓ Доработка проекта и его оформление.
- ✓ Пиар-компания вокруг проектов.

Результативность проекта.

Итоговая оценка рассматривается как сопоставление полученного результата с оставленной целью по заранее установленным критериям:

- ✓ Количественные показатели (охват, конкретные дела).
- ✓ Показатель социального развития личности (динамика развития личности).
- ✓ Показатель общественного мнения.
- ✓ Показатель эффективности проекта (сколько достигли, сколько прибыли).

Оценка сформированности 4К-компетенций и компетентностей

В процессе проектной деятельности обучающегося возможна с помощью специальных оценочных процедур исключительная возможность оценки уровня сформированности ключевых компетентностей, в частности, решения проблем, поскольку обязательным условием реализации метода проектов в школе является решение учащимся *собственных проблем* средствами проекта. Также по целому ряду оснований – способов деятельности, владение которыми демонстрирует учащийся, - можно выявить также уровень сформированности таких компетентностей, как работа с информацией и коммуникация.

С этой целью разработаны специальные уровневые критерии и оценочные бланки. В специальных таблицах приводятся для каждого уровня показатели освоения той или иной компетентности на входе (качественное изменение по сравнению с предыдущим уровнем) и на выходе (увеличение доли самостоятельности учащегося или усложнение того способа деятельности, владение которым он должен продемонстрировать).

Оценочные бланки позволяют фиксировать уровень учащегося по каждому критерию. При этом предполагается, что по некоторым составляющим той или иной компетентности ученик может оказаться на более высоком или низком уровне, чем тот, который он демонстрирует в целом. Таким образом, оценочные бланки позволяют отмечать продвижение ученика, основные пробелы

и успехи в освоении того или иного способа деятельности, включая показатели предыдущего и последующего уровней по отношению к тому, на котором, предполагается, находится учащийся той или иной ступени обучения.

Рекомендуется разъяснить учащимся критерии оценки их проектной деятельности и давать качественную оценку продвижения учащегося. При необходимости выставлять отметку рекомендуется ориентироваться на общий балл и принимать за основу отсчета средний балл по уровню, на котором проводится оценка. При этом учащийся может набрать минимальное количество баллов по одним позициям и количество баллов, превышающее требование к данному уровню, – по другим.

Поскольку переход учащегося на новый уровень освоения компетентности (или его продвижение внутри уровня) нередко связаны с увеличением его самостоятельности в рамках проектной деятельности, рекомендуется фиксировать ту помощь, которую оказывает учитель при работе над проектом, на оборотной стороне бланка.

Объектами оценки являются портфолио проектной деятельности учащегося, презентация продукта, а также наблюдение за работой в группе и консультацией. Субъекты оценки в первых двух случаях могут быть разными: руководитель проекта, другие педагоги; при оценке презентации – также учащиеся. Наблюдение и оценку рабочих листов портфолио проектной деятельности проводит только руководитель проекта.

Бланк оценивания индивидуального проекта, направленного на формирование компетенций «4К» (креативности, критического мышления, коммуникации и кооперации), может включать критерии, шкалу и форму заполнения. Важно учитывать, что непосредственно измерить сформированность компетенций «4К» невозможно, поэтому используются индикаторы – проявления навыков в поведении учащегося.

Критерии

Некоторые критерии оценивания индивидуального проекта, направленные на формирование компетенций «4К»:

- **Коммуникация** – умение задавать вопросы и отвечать на вопросы одноклассников, просить уточнить то, что непонятно, разъяснять свои идеи, избегать конфликтных ситуаций или устранять их.

- **Кооперация** – умение обращаться за помощью, слушать чужие аргументы и соглашаться с предложениями, встраивать свои действия в работу группы, определять свой вклад в общую работу, приглашать одноклассников к ответу или выступлению.

- **Критическое мышление** – умение анализировать информацию, предлагать гипотезы и варианты решения, аргументировать, давать оценку.

- **Креативность** – умение предлагать идеи, ценить идеи, предлагаемые другими, применять базовые умения в нестандартной ситуации, находить оригинальные решения, продолжать поиск новых идей и решений даже после завершения задания.

Также можно учитывать, что компетенции часто развиваются в связке друг с другом: например, задание, нацеленное на формирование критического мышления и креативности, вероятнее всего, будет также включать условия для развития и проявления коммуникации и кооперации.

Шкала.

Каждый критерий оценивается по трёхбалльной шкале:

- «3» – показатель представлен полностью, в достаточной мере;
- «2» – показатель представлен частично;
- «1» – показатель не представлен.

Выделяется два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный. Главное отличие – степень самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта.

Например, достижение базового уровня («зачёт») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критериев), а достижение повышенного уровня – получению 8–12 баллов («зачёт»).

Образовательная организация вправе самостоятельно выбрать шкалу оценивания.

Форма.

Бланк оценивания индивидуального проекта, направленного на формирование компетенций «4К», может включать:

- Критерии с показателями, например, для оценки коммуникации, кооперации, критического мышления и креативности.
- Шкала успешности реализации критерия:
2 балла – реализован полностью,

1 балл – реализован частично,

0 баллов – не реализован.

- Форму заполнения – например, экспертный лист, который заполняется экспертом при публичной защите проекта учащимся. В листе могут быть указаны критерии и показатели, а также шкала оценивания.

При интегральном описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из критериев.

ПРИМЕРНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

Таблица 1

Примерное распределение часов за уровень обучения, включающее инвариантные модули и вариативный модуль «Автоматизированные системы»

<i>Модули</i>	<i>Количество часов по классам</i>					<i>Итого</i>
	<i>5 класс</i>	<i>6 класс</i>	<i>7 класс</i>	<i>8 класс</i>	<i>9 класс</i>	
Инвариантные модули	68	68	68	27	27	258
Производство и технологии	4	4	4	4	4	20
Компьютерная графика, черчение	8	8	8	4	4	32
3D-моделирование, прототипирование, макетирование	–	–	10	12	12	34
Технологии обработки материалов, пищевых продуктов	36	36	26	–	–	102
Робототехника	20	20	20	7	7	74
Вариативные модули (по выбору ОО)	–	–	–	7	7	14
Автоматизированные системы	–	–	–	7	7	14
Всего	68	68	68	34	34	272

В данном примере часы, отводимые на изучение вариативного модуля «Автоматизированные системы» разработан с учетом особенностей реального сектора экономики региона (региональ-

ный вариативный модуль), робототехники, перенесены для более глубокого изучения ряда понятий, знакомства с профессиями на примере региональных промышленных предприятий.

ПРИМЕР ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ С УЧЕТОМ ВАРИАТИВНОГО МОДУЛЯ «АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ СИСТЕМЫ»

Учебные часы перераспределены между модулями «Робототехника» и «Автоматизированные системы», т. к. содержание модуля «Автоматизированные системы» дополняет содержание модуля «Робототехника».

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	Производство и технологии	4	В полном объеме	В полном объеме
2	Компьютерная графика, черчение	4	В полном объеме	В полном объеме
3	3D-моделирование, прототипирование, макетирование	12	В полном объеме	В полном объеме
4	Робототехника	7	Количество часов на изучение сокращено на 7 ч	Сокращено количество часов на изучение БЛА и проектную деятельность: выполнение учебного проекта перенесено в вариативный модуль
5	Автоматизированные системы	7	В полном объеме	В полном объеме
4	Модуль «Робототехника»			
4.1	Автоматизация производства	1	Автоматизация производства. Основные принципы теории автоматического управления и регулирования. Обратная связь. Промышленная робототехника. Классификация промышленных роботов. Принципы работы промышленного роботаманипулятора. Практическая работа «Робототехника. Автоматизация в промышленности и быту (по выбору). Идеи для проекта»	<i>Аналитическая деятельность:</i> – оценивать влияние современных технологий на развитие социума; – называть основные принципы промышленной автоматизации; – классифицировать промышленных роботов. <i>Практическая деятельность:</i> – разрабатывать идеи проекта по робототехнике

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
4.2	Подводные робототехнические системы	1	Необитаемые подводные аппараты. История развития подводной робототехники в России. Классификация необитаемых подводных аппаратов. Где получить профессии, связанные с подводной робототехникой. Беспроводное управление роботом. Практическая работа «Использование подводных роботов. Идеи для проекта»	<i>Аналитическая деятельность:</i> – анализировать перспективы развития необитаемых подводных аппаратов; – классифицировать подводные робототехнические устройства; – анализировать функции и социальную значимость профессий, связанных с подводной робототехникой. <i>Практическая деятельность:</i> – разрабатывать идеи проекта по робототехнике
4.3	Беспилотные летательные аппараты	5	История развития беспилотного авиастроения. Классификация беспилотных летательных аппаратов (БЛА). Виды мультикоптеров. Применение БЛА. Конструкция мультикоптера. Принципы работы и назначение основных блоков, оптимальный вариант использования при конструировании роботов. Датчики, принципы и режимы работы, параметры, применение. Отладка роботизированных конструкций в соответствии с поставленными задачами. Беспроводное управление роботом. Практическая работа «БЛА в повседневной жизни»	<i>Аналитическая деятельность:</i> – анализировать перспективы развития беспилотного авиастроения; – классифицировать БЛА; – анализировать конструкции БЛА; – анализировать функции и социальную значимость профессий, связанных с БЛА. <i>Практическая деятельность:</i> – управлять беспилотным устройством с помощью пульта управления или мобильного приложения
Итого по модулю		7		

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
5			Вариативный модуль «Автоматизированные системы»	
5.1	Введение в автоматизированные системы	2	Определение автоматизации, общие принципы управления технологическим процессом. Автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона. Принципы управления автоматизированными системами. Виды автоматизированных систем, их применение на производстве. Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи, ошибка регулирования, корректирующие устройства	<i>Аналитическая деятельность:</i> – анализировать общие принципы управления технологическим процессом; – анализировать автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона; – различать управляющие и управляемые системы. <i>Практическая деятельность:</i> – составить перечень и характеристику автоматизированных систем; – анализировать разные виды автоматизированных систем и возможность их создания в ходе проектной деятельности
5.2	Электрические цепи, принципы коммутации. Основные электрические устройства и системы	2	Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Создание электрических цепей, соединение проводников. Основные электрические устройства и системы: щиты и оборудование щитов, элементы управления и сигнализации, силовое оборудование, кабеленесущие системы, провода и кабели	<i>Аналитическая деятельность:</i> – анализировать схемы электрических систем, их элементы; – различать виды и функции основных электрических устройств и систем. <i>Практическая деятельность:</i> – создание простых электрических цепей с использованием узлов коммутации; – анализ и создание электрических схем с использованием основных электрических устройств

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем учебного предмета	Кол- во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
5.3	Основы проектной деятельности. Выполнение проекта Мир профессий	3	Профессии, связанные разработкой и управлением автоматизированными системами и процессами. Учебный проект по модулю «Автоматизированные системы»: – определение продукта, проблемы, цели, задач; – обоснование проекта; – анализ ресурсов; – разработка стенда программирования модели автоматизированной системы; – отладка в соответствии с требованиями проекта; – подготовка проекта к защите; – самоанализ результатов проектной работы; – защита проекта	<i>Аналитическая деятельность:</i> – анализировать сферы применения автоматизированных систем; – анализировать разработанную конструкцию, ее соответствие поставленным задачам; – анализировать функции и социальную значимость профессий. <i>Практическая деятельность:</i> – разрабатывать проект в соответствии с общей схемой; – использовать специализированные программы для поддержки проектной деятельности; – проектировать и конструировать и автоматизированные системы; – уметь управлять проектом; – защищать проект
Итого по модулю		7		
Общее количество часов по программе		34		

8 КЛАСС (инвариантные + вариативный модуль «Автоматизированные системы»)

№ урока	Тема урока
Урок 1	Управление в экономике и производстве
Урок 2	Инновации на производстве. Инновационные предприятия
Урок 3	Рынок труда. Трудовые ресурсы
Урок 4	Мир профессий. Профориентационный групповой проект «Мир профессий»
Урок 5	Технология построения трехмерных моделей в САПР. Современные компетенции, востребованные в сфере компьютерной графики и черчения, востребованные на рынке труда: рендер-артист (визуализатор), дизайнер и другие
Урок 6	Модели и моделирование в САПР. Практическая работа «Создание трехмерной модели в САПР»
Урок 7	Построение чертежа в САПР
Урок 8	Практическая работа «Построение чертежа на основе трехмерной модели»
Урок 9	Прототипирование. Сферы применения
Урок 10	Технологии создания визуальных моделей. Практическая работа «Инструменты программного обеспечения для создания и печати 3D-моделей»
Урок 11	Виды прототипов. Технология 3D-печати
Урок 12	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов (по выбору))»: обоснование проекта, анализ ресурсов
Урок 13	Классификация 3D-принтеров. Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору))»: выполнение эскиза проектного изделия
Урок 14	3D-принтер, устройство, использование для создания прототипов. Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов (по выбору))»: выполнение проекта
Урок 15	Настройка 3D-принтера и печать прототипа. Основные ошибки в настройках слайсера
Урок 16	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору))»: выполнение проекта
Урок 17	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору))»: подготовка к защите
Урок 18	Контроль качества и постобработка распечатанных деталей
Урок 19	Подготовка проекта «Прототип изделия из пластмассы (других материалов (по выбору))» к защите

Урок 20	Профессии, связанные с 3D-печатью, прототипированием: специалист в области аддитивных технологий оператор 3D-печати, инженер 3D-печати и другие. Защита проекта «Прототип изделия из пластмассы»
Урок 21	Автоматизация производства
Урок 22	Подводные робототехнические системы (других материалов (по выбору)
Урок 23	Беспилотные воздушные суда. История развития беспилотного авиационного строения
Урок 24	Аэродинамика беспилотных летательных аппаратов. Конструкция беспилотных летательных аппаратов
Урок 25	Электронные компоненты и системы управления беспилотными летательными аппаратами
Урок 26	Конструирование мультикоптерных аппаратов
Урок 27	Глобальные и локальные системы позиционирования. Теория ручного управления беспилотным воздушным судном
Урок 28	Автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона
Урок 29	Виды автоматизированных систем, их применение на производстве
Урок 30	Создание электрических цепей, соединение проводников
Урок 31	Основные электрические устройства и системы
Урок 32	Реализация проекта по модулю «Автоматизированные системы»
Урок 33	Подготовка проекта по модулю «Автоматизированные системы» к защите
Урок 34	Защита проекта по модулю «Автоматизированные системы»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 3	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Технология. 8-9 классы : учебник / Е. С. Глозман, О. А. Кожина, Ю. Л. Хотунцев и др. – 2-е изд., стереотип. – М. : Просвещение, 2021 – 380, [4] с. : ил. ISBN 978-5-09-078803-8.

**Рабочая программа по развитию 4К
компетенций обучающихся 8 класса
по английскому языку
(на основе УМК «Spotlight 8»)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

В условиях динамично меняющегося мира ключевыми становятся надпредметные навыки, известные как 4К компетенции: критическое мышление, креативность, коммуникация и кооперация (сотрудничество). Их развитие – не дополнительная задача, а неотъемлемая часть современного качественного образования. Урок английского языка, в силу своей коммуникативной и личностно-ориентированной природы, является идеальной платформой для формирования этих компетенций.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры иностранного (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели и задачи программы.

Целенаправленно интегрировать развитие навыков 4К в образовательный процесс по английскому языку в 8 классе через содержание и задания УМК «Spotlight 8», а также через специально организованные формы учебной деятельности.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими,

грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

- социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Задачи

Критическое мышление

Развивать умение анализировать информацию (тексты, аудио, видео), отличать факты от мнений, выстраивать логические аргументы, оценивать решения и точки зрения.

Креативность

Стимулировать создание собственных продуктов (текстов, диалогов, проектов, решений проблем) на английском языке, поощрять нестандартные подходы и воображение.

Коммуникация

Совершенствовать навыки эффективного иноязычного общения (устного и письменного) для различных целей и аудиторий, развивать умение ясно формулировать мысли, аргументировать и адаптировать речь.

Кооперация

Формировать способность к продуктивной работе в команде: распределению ролей, совместному решению задач, взаимопомощи, управлению групповой динамикой и достижению общего результата.

Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содер-

жания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

Требования к содержанию обучения в условиях развития 4К компетенций.

Содержание обучения (тематика модулей Spotlight 8) остается базовым, но его освоение должно сопровождаться заданиями, направленными на 4К:

- Лексико-грамматический материал должен применяться не для механического воспроизведения, а как инструмент для решения коммуникативных и творческих задач.

- Тексты для чтения и аудирования должны быть основой для критического осмысления, сравнения с личным опытом, поиска аргументов.

- Темы модулей («Литература и искусство», «Проблемы экологии», «Технологии», «Традиции») должны обсуждаться с разных сторон, поощряя многогранность мнений.

- Проектная деятельность (заложенная в каждом модуле УМК) становится центральным элементом для интеграции всех четырех компетенций.

Особенности развития 4К компетенций

В рамках урочной деятельности: Развитие 4К происходит интегрировано в каждый урок. Учитель не «добавляет» специальные упражнения, а модифицирует существующие задания: вместо «перескажи текст» – «проанализируй позицию автора»; вместо «выучи диалог» – «создай и разыграй свой диалог по модели». Акцент смещается с «правильного ответа» на «процесс поиска, обсуждения и создания».

В рамках внеурочной деятельности происходит свободное применение и углубление компетенций в менее формальной обстановке. Это позволяет учитывать индивидуальные интересы учащихся, дает больше времени для долгосрочной работы, способствует формированию языковой личности и soft skills в практических, часто социально-значимых действиях.

Формы взаимодействия участников образовательного процесса

- Учитель – ученик: Консультант, координатор. Задает рамки, предоставляет ресурсы, задает открытые вопросы, дает конструктивную обратную связь по процессу и результату.

- Ученик – ученик (парное и групповое): Основная форма для развития кооперации и коммуникации. Работа в сменных парах и малых группах, взаимопомощь, peer-assessment (взаимооценивание).

- Ученик – группа (класс): Публичные выступления, презентации, защита проектов перед классом, организация и участие в коллективных мероприятиях.

- Ученик – социум (вне школы): Взаимодействие через соцсети, участие в конкурсах, переписка, реализация социальных проектов на английском языке.

Типы проектов для развития 4К

- Исследовательский: «Экологический след нашей школы» (модуль 6). (Критическое мышление, кооперация).

- Творческий: «Создание трейлера к книге/фильму» (модуль 1 «Книги и писатели»). (Креативность, коммуникация, кооперация).

- Информационно-практический: «Путеводитель по нашему городу для иностранных подростков» (модуль 4). (Коммуникация, кооперация, креативность).

- Ролево-игровой: «Суд над технологиями: пользу или вред они принесли человечеству?» (модуль 9). (Критическое мышление, коммуникация, кооперация).

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Формы организации развития 4К компетенций в рамках УМК «Spotlight 8»

Критическое мышление

Анализ текстов (например, модуль 1с «Professions», об-

суждение плюсов/минусов), сравнение культурных явлений (модуль 4 «On the go»), дискуссии и дебаты («Are gadgets useful for education?» – модуль 3b), решение проблемных кейсов (обсуждение экологических проблем – модуль 6 «Go Green»), оценка аргументов в диалогах. Клуб дебатов на англ. языке, разбор и создание контента (блог, видео) на актуальные темы, интеллектуальные игры («Что? Где? Когда?» на англ.).

Креативность

Написание творческих эссе, историй, стихов (задания в разделах Writing), создание диалогов и ролевых игр по заданной ситуации (например, «в аэропорту» – модуль 4), разработка рекламных постеров или соц. постов (модуль 9 «Technology»), драматизация отрывков из литературных произведений (модуль 2 «Food» – рецепты, истории). Конкурсы творческих работ (рассказы, видеоролики, комиксы), театральная студия на английском, создание школьного журнала/подкаста на англ. языке.

Коммуникация

Парные и групповые диалоги (разделы Speaking), презентации проектов (в конце каждого модуля), интервью (например, «опрос о пищевых привычках» – модуль 2), вежливый обмен мнениями в дискуссии, подготовка устных докладов по теме модуля. Языковой клуб с носителем языка, переписка с зарубежными сверстниками (eTwinning), участие в конференциях, записи видео-блогов на учебные темы.

Кооперация

Групповые проекты (в конце модулей: создать буклет, презентацию, стенгазету), совместное выполнение исследовательских заданий (например, собрать информацию о праздниках в разных странах – модуль 7), взаимное рецензирование письменных работ, подготовка групповых выступлений (скетчей, новостей). Долгосрочные межклассные или международные проекты (экологические, культурные), организация школьного мероприятия на английском языке (фестиваль культур, день науки), командные онлайн-квизы.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 510 часов: в 5 классе – 102 час (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе –

102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

2 СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

8 КЛАСС

Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а

именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

- диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

- диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

- диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование (сообщение);

- выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

- изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

- составление рассказа по картинкам;

- изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе ос-

новых сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

- написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;

- создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

➤ Аффиксация:

- образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship);

- образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

- образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);

➤ Конверсия:

- образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk – a walk);

- образование глагола от имени существительного (a present – to present);

- образование имени существительного от прилагательного (rich – the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to + инфинитив глагол, be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both ... and

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (пазница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too – enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none.

Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

- кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);
- кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);
- оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой

для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных

отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

2) Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3) Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4) Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6) Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, и потребностей.

7) Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределённости,

повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

7. Результаты и оценивание развития 4К компетенций

Ожидаемые метапредметные результаты

Ученик 8 класса способен:

- Работать в команде для достижения общей цели, распределяя задачи.

- Публично представить результат совместной работы на английском языке.

- Предложить несколько вариантов решения учебной задачи.

- Аргументировать свою точку зрения и задавать уточняющие вопросы.

- Создать оригинальный письменный или устный продукт на заданную тему.

Система оценивания:

1. Формирующее (процессуальное) оценивание: Наблюдение за работой в группе (чек-листы, листы наблюдений), анализ черновиков, самооценка и взаимооценка по предложенным критериям (рубрикам), портфолио проектных работ.

2. Итоговое оценивание: Оценка конечного продукта (презентации, постера, видео) по критериальным рубрикам (scoring rubrics), которые включают не только языковую правильность, но и критерии по 4К:

- Критическое мышление: Глубина анализа, убедительность аргументов.

- Креативность: Оригинальность идеи, оформление продукта.

- Коммуникация: Ясность, логичность изложения, эффективность вербальных и невербальных средств.

- Кооперация: Вклад каждого, слаженность работы, умение договариваться

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при

поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Самоорганизация

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного

алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

- проводить выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль

• владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

• учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

• объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

• вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект

• различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций;

• ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

- регулировать способ выражения эмоций.

Принимать себя и других

• осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

- принимать себя и других, не осуждая;

- открытость себе и другим;

- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по-иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупно-

сти её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 8 классе:

1) Владеть основными видами речевой деятельности:

► Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);

► Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

► Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать

представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

► Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);

2) Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) Распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя

существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) Понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object);
- все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;
- повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

- согласование времён в рамках сложного предложения;
- согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

- конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;
- конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

- конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

- конструкцию both ... and ...;

- конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (пазница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

- глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

- модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

- неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

- наречия too – enough;

- отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;

5) Владеть социокультурными знаниями и умениями:

- осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

- кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

- оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

6) Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) Рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми дру-

гой культуры;

12) Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Заключение

Реализация данной программы позволяет трансформировать традиционный урок английского языка в площадку для развития жизненно важных навыков XXI века. УМК «Spotlight 8» предоставляет содержательную и методическую основу для этой работы. Ключевая роль отводится учителю как организатору среды, в которой ученики не просто усваивают языковой материал, а учатся совместно мыслить, творить, общаться и действовать на английском языке. Системное применение подходов, направленных на развитие 4К, ведет к повышению мотивации, осознанности и самостоятельности обучающихся, что в конечном итоге способствует достижению не только предметных, но и ключевых метапредметных образовательных результатов.

**Формирование ключевых компетенций на уроках
изобразительного искусства»**

Жилякова Виктория Владимировна
Учитель изобразительного искусства,
МАОУ гимназия № 33, г. Краснодар

Аннотация. Целью данной статьи является - применение образовательных компетенций на уроке изобразительного искусства. Развивать единую систему универсальных знаний, умений и навыков, а также развивать опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности учащихся, то есть это те ключевые компетенции, которые определяют современное качество образования

Компетентность - владение, обладание учеником соответствующей компетенцией, включающее его личностное отношение к ней и предмету деятельности. Компетентность - это уже существующая совокупность качеств личности ученика и наименьший опыт деятельности в определённой сфере. В настоящее время в процессе обучения учащиеся могут овладеть набором теоретических знаний в достаточной степени, при этом испытывают незначительные трудности в образовательной среде, которая требует использование данных знаний для решения конкретных проблемных ситуаций или учебных задач. Под компетентностью понимают - совокупность личностных качеств ученика (ценностно-смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков, способностей), обусловленных опытом его работы в определённой общественно и личностно-значимой среде.

Эти навыки считаются универсальными и метапредметными, то есть важными вне зависимости от конкретной дисциплины. Они лежат в основе концепции «soft skills» (гибких навыков) и формируются как в процессе изучения предметов, так и через проектную, исследовательскую и внеурочную деятельность.

Сегодня актуальность образовательных программ строится на развитии у обучающихся этих ключевых компетенций, обеспечивающих успех в современном обществе. Рассмотрим варианты внедрения инновационной модели «4К» на уроках изобразительного искусства.

Развитие 4К-компетенций на уроках изобразительного искусства – отличная возможность интегрировать глубокий анализ, творчество и взаимодействие в учебный процесс. Вот как можно целенаправленно развивать каждую из компетенций:

Критическое мышление – это умение ориентироваться в потоках информации, видеть причинно-следственные связи, отсеивать ненужное и делать выводы.

Побуждайте обучающихся размышлять. На занятиях это может проявляться через обсуждение различных художественных стилей и концепций, умение анализировать не только свои работы, но и проводить анализ и оценку художественных произведений мастеров древности и современности.

Дети и подростки могут исследовать, как история и культура влияли на развитие художественных направлений. Познавание этих аспектов помогает глубже осмыслить произведения и понять их значение, а также выработать собственное отношение к тому или иному направлению.

Не давайте готовых решений. В процессе обсуждения картин, скульптур и других художественных форм обучающиеся начинают обращать внимание на композиционные решения, цветовые схемы и выбор материалов, что способствует развитию аргументированного мышления. Обучающиеся учатся формулировать и обосновывать свою точку зрения, приводя примеры и анализируя различные перспективы.

Развивайте умение рефлексировать. По итогу выполненной работы важно, чтобы обучающиеся проанализировали: что помешало решить поставленную задачу? Что помогло достичь успеха? Что можно ещё сделать?

Креативность – это способность генерировать новые идеи, находить нестандартные решения, мыслить нешаблонно

Занятия изобразительным искусством представляют собой идеальную платформу для развития креативности у детей и подростков, ведь искусство предлагает широкий спектр возможностей для самовыражения, экспериментирования и поиска нестандартных решений.

Создавайте условия для решения проблем. При организации деятельности обучающихся важно целенаправленно создавать проблемные ситуации. Необходимо так организовать процесс получения новых знаний, чтобы обучающиеся могли самостоятельно получить эти знания в ходе решения поставленных задач. Например, при изучении составных цветов в колористике можно предложить обучающимся самим найти способы получить определенные цвета.

Учите видеть необычное в обычном. Задания на переосмысление привычных тем или стилей способствуют развитию нестандартного мышления. Используйте задания на абстракцию, стилизацию, рисунки звуков и музыки, ассоциативное мышление. Например, в технике «монотипия» из случайных пятен краски создать художественный образ для интерьерной картины, дополняя современными декоративными и графическими средствами.

Содействуйте поиску оригинальных идей. Изучение и понимание особенностей разных стилей и эпох может вдохновить ребят на создание необычных работ. Используя различные художественные техники и материалы, можно экспериментировать и находить индивидуальный стиль. Например, живописные произведения импрессионистов выполнить в технике черно-белой или цветной графики.

Коммуникация – это умение ясно и эффективно выражать свои мысли, слушать и понимать других.

В рамках различных компетентностных моделей под кооперацией понимается эффективное взаимодействие с другими людьми и эффективная работа в различных командах.

Создавайте условия для высказывания каждого обучающегося. Коммуникация на занятиях предполагает не только вербальный обмен мнениями, но и визуальное взаимодействие. Ребята учатся выражать свои мысли через искусство, а также интерпретировать работы товарищей. Это формирует умение чётко излагать свои идеи и аргументировать свои решения, что является необходимым навыком в любой сфере жизни.

Педагог может организовать дискуссию и коллективный анализ работ, что позволит обучающимся развивать осознанный подход к созданию и восприятию искусства.

Учите задавать вопросы. Умение задавать вопросы обеспечивает эффективность коммуникации. Например, на занятии при ознакомлении или анализе художественных произведений проводить конкурс вопросов: кто задаст самый интересный вопрос, самый сложный вопрос, вопрос, на который никто не смог ответить.

Используйте групповую работу. Проекты и задания, выполняемые в группах, помогают обучающимся работать в команде, делиться идеями и достигать общей цели. При этом необходимо

создавать условия, в которых каждый обучающийся сможет показать свои достижения и развитие, будет осознавать свой вклад в коллективный результат и позиционировать его как собственный.

Беседы по картине способствуют:

- закреплению у ребят индивидуальной и коллективной беседы;
- обогащению и активизации словарного запаса учеников;
- совершенствованию словесно-логического мышления
- приобретению умения устанавливать взаимосвязи между предметами;
- развитию понимания смысла и содержания картин;
- формированию объяснительной и доказательной речи;
- конкретизации знаний о явлениях природы и об окружающих предметах;
- закреплению умения ориентироваться в пространстве;
- приобретению умения высказывать свои мысли, чувства, переживания о предмете, собственное мнение.

Картина – это часть художественной культуры, с помощью которой учащийся приобщается к искусству. Беседы по картинам помогают ученику понять не только содержание описываемого и средства художественной выразительности, но и мотивы поступков героев, красоту окружающей его природы, все то, что было задумано художником, а это в свою очередь ведет учеников к формированию собственных высказываний. В ходе каждого урока изобразительного искусства во время беседы обращать внимание учащихся на те средства художественной выразительности, которые позволили художнику показать красоту изображенного, делать сравнения, противопоставления. Учитель должен в своей работе заинтересовать учащихся с помощью творческих заданий, упражнений, носящих поисковый характер над описанием картины. На каждом уроке необходимо учить детей наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать увиденное. Наряду с уроком, как основной формой организации учебного процесса, в рамках данной программы рекомендуется проводить экскурсии в художественные и краеведческие музеи, в архитектурные заповедники, использовать видеоматериалы о художественных музеях и картинных галереях. Формирование ключевых компетенций главная

цель любого проекта – формирование различных ключевых компетенций, под которыми в современной педагогике понимаются комплексные свойства личности, включающие взаимосвязанные знания, умения, ценности, а также готовность мобилизовать их в необходимой ситуации.

К общим предметным компетенциям по изобразительному искусству относятся:

- умение раскрывать тему и основную мысль картины;
- умение собирать и группировать материал, на основе которого будет построено высказывание (это умение предполагает умение обдумывать содержательный план текста);
- умение строить высказывание в определенной композиционной форме (речевом жанре), например в жанре невыдуманного рассказа, в форме портретных зарисовок и т.д.;
- умение отбирать наилучшие с точки зрения речевой задачи и описываемой картины языковые средства;

- умение исправлять, совершенствовать написанное (последнее относится к коммуникативным умениям письменной речи). Развитие предметных компетенций учеников в процессе работы над описанием картины приобретает особое значение. Необходимость формирования отмеченных выше предметных компетенций объясняется тем, что без особой работы ученики не овладевают ими в должной мере. Программа преподавания ИЗО, составленная под руководством Б.М.Неменского, направлена на духовное развитие личности ученика, а также развитие у него художественного восприятия и самовыражения, что соответствует концепции формирования базовых образовательных компетенций. Программа подразумевает широкий спектр межпредметных связей, всестороннее развитие творческой, духовной и личностных сфер в развитии каждого ребенка. Работа по картине на уроке русского языка предшествует беседе на уроке изобразительного искусства. Беседа проводится по картине, аналогичной по жанру, характеру и сложности той картине, которую отобрал учитель для сочинения. Цель беседы заключается в том, чтобы вооружить учащихся необходимыми сведениями искусствоведческого характера (например, понятие о натюрморте, картинах анималистического жанра и т.п., о средствах замысла художника и т.д.), которые помогут учителю

более эффективно провести подготовку к сочинению, уделяя основное внимание развитию речи учащихся.

Таким образом, внедрение модели «4К» на занятиях изо позволяет создать современное образовательное пространство, в котором развиваются не только художественные навыки, но и важные социальные компетенции.

Рабочая программа «Формированию 4к компетенций на уроках истории России в 8 классе»

СОДЕРЖАНИЕ:

Пояснительная записка

Теоретический раздел:

- Сущность и содержание 4к компетенций
- Практические материалы по формированию 4к компетенций
- Методические рекомендации по организации учебного процесса и система оценивания

Практический раздел:

- эпоха Петра 1
- эпоха дворцовых переворотов
- эпоха Екатерины 2 Заключение

Приложения (схемы, дидактические материалы, образцы заданий)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

В современных условиях система образования претерпела существенные изменения. Сегодня приоритетной целью становится не просто передача знаний, а развитие способности учащихся самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их достижения, контролировать и оценивать свои результаты.

Особое внимание уделяется формированию так называемых 4К компетенций: критического мышления, креативности, коммуникации и кооперации. Именно эти навыки становятся ключевым фактором успешного обучения истории России в 8 классе, поскольку они позволяют учащимся глубже понимать исторические процессы и применять полученные знания в различных контекстах.

Цель пособия

Основной целью данного методического пособия является создание оптимальных условий для развития 4К компетенций учащихся 8 класса. Это достигается через комплексное применение различных методов и технологий обучения истории России. Такой подход позволяет обеспечить целостное развитие учащихся и подготовить их к решению современных образовательных задач.

Теоретическая база

Методическое пособие разработано на основе компетентностного подхода, который ставит во главу угла не просто информированность ученика, а его умение применять полученные знания в различных ситуациях. В основу пособия положены научные труды ведущих исследователей в области педагогики и психологии, таких как А.В. Хуторской, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин и другие. Их работы позволили создать теоретическую базу, на которой строится вся методическая система пособия.

Методы и приемы формирования компетенций

В пособии представлен комплексный подход к формированию компетенций. Особое внимание уделяется технологии критического мышления, которая позволяет развивать аналитические способности учащихся. Метод проектов способствует развитию креативности и навыков самостоятельной работы. Дебаты и дискуссионные формы работы эффективно развивают коммуникативные навыки. Проблемное обучение и исследовательские мето-

ды помогают формировать критическое мышление и способность к самостоятельному поиску решений. Работа с альтернативными источниками информации развивает навыки анализа и оценки информации. Креативные письменные задания способствуют развитию творческого мышления. Групповая работа и сотрудничество формируют навыки командной работы и взаимопомощи.

Ожидаемые результаты

Реализация методического пособия должна привести к значительному повышению уровня критического мышления учащихся. Ученики должны развить навыки командной работы, научиться эффективно взаимодействовать друг с другом. Особое внимание уделяется формированию креативного подхода к решению исторических задач, что позволяет учащимся находить нестандартные решения и применять полученные знания в новых контекстах. Важным результатом является совершенствование коммуникативных умений, включая умение аргументировать свою позицию и вести конструктивный диалог. Кроме того, учащиеся должны развить способность к самостоятельному поиску и анализу информации, что является ключевым навыком в современном образовательном процессе.

Структура пособия

Методическое пособие имеет четкую структуру, которая включает теоретический раздел, где раскрываются основные концепции и подходы. Практические материалы по формированию каждой компетенции представлены отдельно, что позволяет учителям целенаправленно работать над развитием конкретных навыков.

Методические рекомендации по организации учебного процесса содержат подробные инструкции по применению различных методов и приемов. Система оценивания результатов позволяет отслеживать прогресс учащихся и корректировать образовательный процесс.

Практическая значимость

Материалы пособия имеют высокую практическую значимость, поскольку могут быть использованы учителями истории для организации современного образовательного процесса. Они направлены на формирование ключевых компетенций учащихся в

рамках изучения истории России в 8 классе.

Практические материалы, методические рекомендации и система оценивания делают пособие универсальным инструментом для учителя, позволяющим эффективно реализовывать современные образовательные подходы и достигать поставленных учебных целей.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Концепция 4К включает четыре ключевых навыка: креативность, критическое мышление, коммуникация и кооперация. Эта модель была разработана в 1950-х годах в США специалистами по подготовке кадров для вооруженных сил. Исследования показали, что для успешной деятельности недостаточно только профессиональных навыков (*hard skills*) – необходимо развивать и мягкие навыки (*soft skills*).

Сущность и содержание 4К компетенций

Критическое мышление представляет собой способность анализировать информацию, выявлять причинно-следственные связи, формировать собственное мнение на основе фактов. На уроках истории это проявляется в умении оценивать исторические события, аргументировать свою позицию.

Креативность – способность мыслить нестандартно, находить новые решения исторических задач, создавать собственные исторические реконструкции и проекты.

Коммуникация включает умение вести диалог, аргументировать свою позицию, слушать других, участвовать в дискуссиях и дебатах по историческим темам.

Кооперация – способность работать в команде, распределять роли, совместно решать исторические задачи, проводить групповые исследования.

Особенности формирования 4К компетенций на уроках истории Историческое образование предоставляет широкие возможности для развития всех четырех компетенций. Это достигается через анализ исторических источников, решение проблемных исторических задач, проведение исторических исследований, создание исторических проектов, участие в дискуссиях и дебатах, а

также групповую работу над историческими задачами.

Педагогические условия формирования 4К компетенций

Эффективное развитие компетенций требует создания определенных условий. Прежде всего, необходимо обеспечить проблемность обучения и активную познавательную деятельность учащихся. Важно использовать разнообразные формы работы и современные образовательные технологии. Создание ситуации успеха и обеспечение качественной обратной связи с элементами рефлексии также играют ключевую роль в успешном формировании компетенций.

Методы и приемы формирования 4К компетенций

Для развития критического мышления применяются различные методы: анализ исторических ситуаций, составление сложных планов, создание синквейнов, работа с таблицами рефлексии и мониторинг ошибок.

Развитие креативности осуществляется через создание исторических реконструкций, написание исторических эссе, разработку проектов и создание исторических карт.

Формирование коммуникативных навыков происходит при проведении дебатов, организации дискуссий, подготовке презентаций и участии в групповых обсуждениях.

Развитие кооперации обеспечивается через групповую работу, совместные проекты, парную проверку заданий и командные игры.

Критерии сформированности 4К компетенций

Оценка уровня развития компетенций осуществляется по нескольким важным критериям. Прежде всего, оценивается способность анализировать исторические события и умение аргументировать свою позицию. Важным показателем является качество командной работы, уровень креативного мышления и эффективность коммуникации.

Взаимосвязь 4К компетенций

Все четыре компетенции тесно взаимосвязаны и развиваются комплексно. Например, при проведении дебатов по историческим темам учащиеся одновременно развивают критическое мышление (анализ событий), коммуникацию (умение вести дискуссию), кооперацию (работа в команде) и креативность (поиск нестандартных аргументов).

Заключение

Формирование 4К компетенций на уроках истории России в 8 классе требует системного подхода и комплексного использования различных педагогических методов и приемов. Успешное развитие данных компетенций возможно при создании соответствующей образовательной среды и активном вовлечении учащихся в различные формы учебной деятельности.

ПРАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ 4К КОМПЕТЕНЦИЙ

Формирование критического мышления методы и приемы:

- Проблемно-ориентированные дискуссии по историческим темам
- Кейс-методы с анализом исторических ситуаций
- Метод образного сравнения (составление исторических аналогий)
- Исследовательские проекты с поиском альтернативных решений
- Аргументированные обсуждения исторических событий

Практические задания:

- Анализ альтернативных оценок исторических событий
- Составление причинно-следственных связей
- Работа с историческими источниками разного характера
- Проведение исторических расследований
- Написание аналитических эссе Развитие креативности

Методы и приемы:

- Творческие задания (письма от исторических персонажей)
- Проектная деятельность с элементами творчества
- Создание исторических реконструкций
- Разработка рекламных материалов исторических событий
- Креативные презентации

Практические задания:

- Создание исторических комиксов
- Разработка туристических маршрутов по историческим местам
- Написание исторических сценариев
- Создание виртуальных экскурсий
- Разработка исторических квестов

Формирование коммуникативных навыков

Методы и приемы:

- Учебные диалоги
- Дебаты по историческим темам
- Ролевые игры
- Групповые обсуждения
- Публичные выступления

Практические задания:

- Проведение исторических интервью
- Организация круглых столов
- Подготовка докладов и сообщений
- Написание рецензий на исторические работы
- Ведение исторических блогов Развитие навыков кооперации

Методы и приемы:

- Групповая работа над проектами
- Парное взаимодействие
- Совместные исследования
- Командные игры
- Проектная деятельность

Практические задания:

- Создание исторических карт в группах
- Разработка совместных презентаций
- Проведение опросов и интервью
- Организация исторических конференций

- Создание командных исторических проектов Комплексные задания для развития всех компетенций

Интегративные проекты:

- Исследовательские работы с элементами творчества
- Исторические стартапы
- Социальные проекты по сохранению исторического наследия
- Межпредметные проекты
- Игровые проекты Система оценивания

Критерии оценки:

- Качество анализа исторических событий
- Уровень аргументации
- Эффективность командной работы
- Оригинальность решений
- Качество коммуникации Методические рекомендации

Организация работы:

- Создание проблемных ситуаций
- Использование современных технологий
- Обеспечение обратной связи
- Проведение рефлексии
- Создание комфортной атмосферы сотрудничества Примеры успешных практик

Реализованные проекты:

- Виртуальные исторические экскурсии
- Исторические квесты
- Социальные проекты по сохранению наследия
- Исследовательские работы с использованием современных технологий
- Межпредметные проекты Рекомендации по внедрению

Этапы внедрения:

- Диагностика начального уровня компетенций
- Планирование работы

- Реализация практических заданий
- Мониторинг результатов
- Корректировка методов работы Материалы для самостоятельной работы

Дополнительные ресурсы:

- Банк проблемных вопросов
- Набор творческих заданий
- Примеры успешных проектов
- Методические рекомендации по организации работы
- Критерии оценивания

Заключение

Представленные практические материалы позволяют комплексно развивать 4К компетенции на уроках истории России в 8 классе. Важно помнить, что успешное формирование компетенций возможно при системном подходе и регулярном использовании различных методов и приемов работы

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА И СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ

Организация учебного процесса

Эффективная организация учебного процесса требует тщательного планирования каждого этапа урока. Урок должен начинаться с мотивационного этапа, где происходит постановка учебных задач и создание интереса к изучаемой теме. Важным элементом является актуализация знаний через работу с историческим материалом, что позволяет связать новый материал с уже имеющимися знаниями учащихся.

Изучение нового материала должно осуществляться с применением современных образовательных технологий, что делает процесс обучения более интересным и эффективным. Практическая работа направлена на закрепление полученных знаний и формирование необходимых навыков. Систематизация знаний

помогает учащимся структурировать информацию, а рефлексия и оценка результатов позволяют отследить прогресс и определить зоны роста.

Методические приемы

Формирование критического мышления осуществляется через различные методические приемы. Особое внимание уделяется составлению кластеров при изучении нового материала, работе с историческими источниками разного типа, анализу альтернативных точек зрения и решению проблемных исторических задач.

Развитие креативности достигается через создание исторических реконструкций, разработку мультимедийных проектов, написание исторических эссе и сочинений, а также создание виртуальных экскурсий. Эти методы позволяют учащимся проявить творческий подход к изучению истории.

Формирование коммуникативных навыков происходит при организации дискуссий и дебатов, проведении круглых столов, подготовке групповых презентаций и ведении исторических блогов. Такой подход развивает умение аргументировать свою позицию и эффективно взаимодействовать с другими.

Развитие кооперации обеспечивается через групповую работу над проектами, парное взаимодействие при решении задач, совместные исследования и командные игры. Это способствует формированию навыков командной работы и взаимопомощи.

Система оценивания

Критерии оценки включают качество анализа исторических событий, уровень аргументации при защите позиции, эффективность командной работы, оригинальность решений и качество коммуникации. Такой комплексный подход позволяет объективно оценить уровень сформированности 4К компетенций.

Формы оценивания включают текущий, тематический и итоговый контроль. Текущий контроль осуществляется через наблюдение за работой в группах, анализ выполненных заданий, оценку участия в дискуссиях и проверку проектных работ. Тематический контроль проводится с помощью тестовых заданий с элементами анализа, практических работ, защиты проектов и участия в дебатах. Итоговый контроль включает комплексные работы, защиту исследовательских проектов, публичные выступления и оценку

портфолио достижений.

Шкала оценивания

Для объективной оценки используется четырехбалльная шкала. Высокий уровень (85-100%) характеризуется самостоятельным применением компетенций и творческим подходом. Средний уровень (65-84%) свидетельствует об уверенном владении компетенциями. Базовый уровень (50-64%) показывает частичное владение компетенциями, а низкий уровень (менее 50%) характеризуется фрагментарным владением компетенциями.

Рекомендации по организации работы

Успешная организация учебного процесса требует создания определенных условий. Важно обеспечить информационную поддержку, организовать комфортную образовательную среду, использовать современные технологии, создавать ситуацию успеха и обеспечивать качественную обратную связь.

Мониторинг результатов

Отслеживание результатов осуществляется через различные методы. Диагностические работы позволяют выявить начальный уровень подготовки. Портфолио достижений демонстрирует динамику развития. Карты развития компетенций помогают отслеживать прогресс по каждой компетенции. Самооценка и взаимооценка способствуют формированию рефлексивных навыков, а педагогическое наблюдение позволяет оперативно корректировать образовательный процесс.

Рекомендации по коррекции

При низком уровне владения компетенциями рекомендуется индивидуализация заданий, дополнительная поддержка, работа в малых группах и использование наглядных материалов. Для учащихся со средним уровнем предлагается расширение зоны самостоятельности, увеличение сложности заданий и введение элементов творчества. Учащиеся с высоким уровнем вовлекаются в проектную деятельность, исследовательскую работу и конкурсы.

Организация рефлексии

Рефлексия может осуществляться в различных формах: индивидуальной, групповой, коллективной, письменной и устной. Это позволяет учащимся осмыслить свою деятельность, выявить успехи и определить направления дальнейшего развития.

Рекомендации по взаимодействию

В работе с учащимися важно создавать атмосферу сотрудничества, поддерживать инициативу, развивать самостоятельность и учитывать индивидуальные особенности каждого ученика. Взаимодействие с родителями включает информирование о результатах, привлечение к проектной деятельности и проведение консультаций по развитию компетенций.

Заключение

Эффективная организация учебного процесса и система оценивания должны обеспечивать комплексное развитие 4К компетенций, индивидуальный подход к учащимся, систему обратной связи, возможность отслеживания прогресса и создание условий для самореализации учащихся. При систематическом применении предложенных методов и форм работы возможно достижение высоких результатов в формировании 4К компетенций на уроках истории России в 8 классе.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭПОХИ ПЕТРА I

Формирование критического мышления Практические задания:

- Анализ исторических источников о причинах и последствиях реформ Петра I
- Сравнительный анализ взглядов современников на деятельность Петра
- Решение проблемных задач о противоречивости петровских преобразований
- Составление таблицы «До и после» реформ в различных сферах жизни
- Дискуссия на тему «Петр I - реформатор или тиран?» Развитие креативности

Практические задания:

- Создание исторических реконструкций быта петровской эпохи
 - Разработка проектов «Один день из жизни» разных сословий при Петре I
 - Написание исторических эссе от лица современников Петра
 - Создание коллажей «Символы эпохи Петра I»
 - Разработка туристического маршрута по местам петровской эпохи
- Формирование коммуникативных навыков**

Практические задания:

- Дебаты на тему «Значение реформ Петра I для России»
- Ролевая игра «Государственные советники при Петре I»
- Круглый стол «Оценка наследия Петра I в современной историографии»
- Публичные выступления с презентациями проектов
- Исторические интервью с «современниками Петра» Развитие навыков кооперации

Практические задания:

- Групповой проект «Создание музея эпохи Петра I»
- Совместное исследование влияния реформ на различные сословия

- Парная работа над анализом исторических источников
- Командная разработка туристического квеста по петровским местам

• Проект «Петровская ассамблея» с распределением ролей
Комплексные задания

Интегративные проекты:

- Создание виртуальной экскурсии по Санкт-Петербургу петровской эпохи
- Разработка исторического квеста «Путешествие в эпоху Петра I»
- Создание мультимедийной презентации «Реформы Петра I: за и против»
- Разработка социального проекта «Наследие Петра I в современном мире»
- Создание исторического спектакля «Суд над Петром I» Система оценивания

Критерии оценки:

- Глубина анализа исторических событий петровской эпохи
 - Качество аргументации при защите позиции
 - Эффективность командной работы при выполнении проектов
 - Оригинальность решений в творческих заданиях
 - Качество коммуникации во время презентаций и дискуссий
- Методические рекомендации

При организации работы:

- Акцент на сравнении старого и нового порядка вещей
- Использование наглядных материалов (карты, схемы, портреты)
- Создание проблемных ситуаций вокруг противоречивых реформ
- Организация проектной деятельности с учетом специфики эпохи
- Проведение рефлексии после каждого значимого задания

Примеры успешных практик

Реализованные проекты:

- Исторический квест «По следам Петра Великого»

- Виртуальная реконструкция Санкт-Петербурга начала XVIII века
 - Социальный проект «Наследие Петра I в современной России»
 - Исследовательская работа «Влияние реформ на жизнь разных сословий»
 - Мультимедийная презентация «Европа глазами Петра I»
- Рекомендации по внедрению

Этапы работы:

- Диагностика знаний учащихся об эпохе Петра I
- Планирование практических заданий с учетом уровня подготовки
- Реализация комплексных проектов
- Мониторинг результатов
- Корректировка методов работы на основе обратной связи

Материалы для самостоятельной работы

Дополнительные ресурсы:

- Банк проблемных вопросов по эпохе Петра I
- Набор творческих заданий с учетом специфики периода
- Примеры успешных проектов прошлых лет
- Методические рекомендации по организации работы
- Критерии оценивания для самопроверки

Заключение

Изучение эпохи Петра I предоставляет широкие возможности для развития 4К компетенций через:

- Анализ противоречивых исторических событий
- Исследование влияния реформ на различные сословия
- Создание исторических реконструкций
- Организацию дискуссий о значении преобразований
- Разработку комплексных проектов

При системном подходе к организации учебного процесса возможно достижение высоких результатов в формировании всех четырех компетенций на материале эпохи Петра I.

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭПОХИ ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ

Формирование критического мышления

Практические задания:

- Анализ исторических источников о причинах дворцовых переворотов
- Сравнительный анализ правлений разных императоров эпохи
- Решение проблемных задач о роли гвардии в политической жизни
- Составление таблицы «Причины и последствия» каждого переворота
- Дискуссия на тему «Была ли альтернатива дворцовым переворотам?»
- Исследование влияния фаворитов на государственные решения
- Анализ противоречий в политике правителей эпохи Развитие креативности

Практические задания:

- Создание исторических реконструкций ключевых событий эпохи
- Разработка проектов «Один день из жизни» представителей разных сословий
- Написание исторических эссе от лица участников переворотов
- Создание коллажей «Символы власти в эпоху дворцовых переворотов»
- Разработка туристического маршрута по местам событий эпохи
- Создание исторических карикатур на тему фаворитизма
- Написание исторических детективов о тайнах эпохи Формирование коммуникативных навыков

Практические задания:

- Дебаты на тему «Роль гвардии в истории России XVIII века»
- Ролевая игра «Государственный совет при Екатерине II»
- Круглый стол «Оценка реформ эпохи дворцовых переворотов»

- Публичные выступления с презентациями проектов
- Исторические интервью с «участниками событий»
- Организация пресс-конференции «Правление Екатерины

II: успехи и неудачи»

- Проведение исторических ток-шоу «Фавориты на российском престоле» Развитие навыков кооперации

Практические задания:

- Групповой проект «Создание музея эпохи дворцовых переворотов»

- Совместное исследование влияния переворотов на развитие страны

- Парная работа над анализом исторических источников
- Командная разработка исторического квеста
- Проект «Придворный этикет» с распределением ролей
- Создание исторической хроники в группах
- Разработка коллективного исследования «Гвардия и власть»

Комплексные задания

Интегративные проекты:

- Создание виртуальной экскурсии по дворцам эпохи
- Разработка исторического квеста «Тайны дворцовых переворотов»

- Создание мультимедийной презентации «Власть и общество в XVIII веке»

- Разработка социального проекта «Наследие эпохи дворцовых переворотов»

- Создание исторического спектакля «Суд над фаворитами»
- Разработка интерактивной карты «Места дворцовых переворотов»

- Создание исторического симулятора «Управление государством XVIII века»

Система оценивания, критерии оценки:

- Глубина анализа исторических событий эпохи
- Качество аргументации при защите позиции
- Эффективность командной работы при выполнении проектов

- Оригинальность решений в творческих заданиях
- Качество коммуникации во время презентаций и дискуссий

- Точность исторических фактов в работах
- Логичность изложения материала Методические рекомендации

При организации работы:

- Акцент на причинно-следственных связях событий
- Использование наглядных материалов (портреты, карты, схемы)
- Создание проблемных ситуаций вокруг исторических загадок эпохи
- Организация проектной деятельности с учетом специфики периода

- Проведение рефлексии после каждого значимого задания
- Использование современных технологий в презентациях
- Создание атмосферы исторической достоверности Примеры успешных практик

Реализованные проекты:

- Исторический квест «Тайны Зимнего дворца»
- Виртуальная реконструкция дворцовых интерьеров XVIII века
- Социальный проект «Наследие эпохи дворцовых переворотов в современном мире»
- Исследовательская работа «Роль фаворитов в государственном управлении»
- Мультимедийная презентация «Гвардия и власть в XVIII веке»
- Историческая игра «Придворные интриги»
- Театрализованное представление «Бал XVIII века» Рекомендации по внедрению

Этапы работы:

- Диагностика знаний учащихся об эпохе
- Планирование практических заданий с учетом уровня подготовки
- Реализация комплексных проектов
- Мониторинг результатов
- Корректировка методов работы на основе обратной связи
- Создание портфолио достижений
- Проведение промежуточных защит проектов Материалы для самостоятельной работы

Дополнительные ресурсы:

- Банк проблемных вопросов по эпохе
- Набор творческих заданий с учетом специфики периода
- Примеры успешных проектов прошлых лет
- Методические рекомендации по организации работы
- Критерии оценивания для самопроверки
- Список исторических источников для анализа
- Глоссарий

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭПОХИ ЕКАТЕРИНЫ II

Формирование критического мышления

Практические задания:

- Анализ исторических источников о политике просвещённого абсолютизма
- Сравнительный анализ реформ Екатерины II и её предшественников
- Решение проблемных задач о противоречиях внутренней политики
- Составление таблицы «До и после» реформ в различных сферах
- Дискуссия на тему «Была ли Екатерина II просвещённым монархом?»
- Исследование влияния французских просветителей на политику императрицы
- Анализ последствий Пугачёвского восстания Развитие креативности

Практические задания:

- Создание исторических реконструкций быта екатерининской эпохи
- Разработка проектов «Один день из жизни» представителей разных сословий
- Написание исторических эссе от лица современников Екатерины II
- Создание коллажей «Символы эпохи Екатерины Великой»

- Разработка туристического маршрута по местам екатерининской эпохи

- Создание исторических карикатур на тему придворной жизни

- Написание исторических детективов о тайнах екатерининского двора
Формирование коммуникативных навыков

Практические задания:

- Дебаты на тему «Итоги правления Екатерины II»
- Ролевая игра «Уложенная комиссия»
- Круглый стол «Оценка реформ Екатерины II»
- Публичные выступления с презентациями проектов
- Исторические интервью с «участниками событий»
- Организация пресс-конференции «Политика просвещённого абсолютизма»

- Проведение исторических ток-шоу «Екатерина II и её современники»
Развитие навыков кооперации

Практические задания:

- Групповой проект «Создание музея эпохи Екатерины II»
- Совместное исследование влияния реформ на развитие страны

- Парная работа над анализом исторических источников
- Командная разработка исторического квеста
- Проект «Придворный этикет» с распределением ролей
- Создание исторической хроники в группах
- Разработка коллективного исследования «Внешняя политика Екатерины II»
Комплексные задания

Интегративные проекты:

- Создание виртуальной экскурсии по дворцам екатерининской эпохи

- Разработка исторического квеста «Путешествие по екатерининской России»

- Создание мультимедийной презентации «Россия при Екатерине II»

- Разработка социального проекта «Наследие екатерининской эпохи»

- Создание исторического спектакля «Придворные интриги»

- Разработка интерактивной карты «Территориальные приобретения»

- Создание исторического симулятора «Управление государством при Екатерине II»

Система оценивания, критерии оценки:

- Глубина анализа исторических событий эпохи
- Качество аргументации при защите позиции
- Эффективность командной работы при выполнении проектов

- Оригинальность решений в творческих заданиях
- Качество коммуникации во время презентаций и дискуссий

- Точность исторических фактов в работах
- Логичность изложения материала Методические рекомендации

При организации работы:

- Акцент на причинно-следственных связях событий
- Использование наглядных материалов (портреты, карты, схемы)

- Создание проблемных ситуаций вокруг исторических загадок эпохи

- Организация проектной деятельности с учетом специфики периода

- Проведение рефлексии после каждого значимого задания
- Использование современных технологий в презентациях
- Создание атмосферы исторической достоверности Примеры успешных практик

Реализованные проекты:

- Исторический квест «По следам Екатерины Великой»
- Виртуальная реконструкция дворцовых интерьеров екатерининской эпохи

- Социальный проект «Наследие екатерининской эпохи в современном мире»

- Исследовательская работа «Роль фаворитов в государственном управлении»

- Мультимедийная презентация «Внешняя политика Екатерины II»

- Историческая игра «Придворные интриги»
- Театрализованное представление «Бал екатерининской эпохи» Рекомендации по внедрению

Этапы работы:

- Диагностика знаний учащихся об эпохе
- Планирование практических заданий с учетом уровня подготовки

- Реализация комплексных проектов
- Мониторинг результатов
- Корректировка методов работы на основе обратной связи
- Создание портфолио достижений
- Проведение промежуточных защит проектов Материалы для самостоятельной работы

Дополнительные ресурсы:

- Банк проблемных вопросов по эпохе
- Набор творческих заданий с учетом специфики периода
- Примеры успешных проектов прошлых лет
- Методические рекомендации по организации работы
- Критерии оценивания для самопроверки
- Список исторических источников для анализа

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основные выводы

Представленное методическое пособие демонстрирует комплексный подход к организации учебного процесса по истории России XVIII века. Системная работа с использованием современных образовательных технологий позволяет эффективно формировать 4К компетенции учащихся:

- Критическое мышление развивается через анализ исторических событий, решение проблемных задач и участие в дискуссиях
- Креативность реализуется в проектной деятельности, создании исторических реконструкций и мультимедийных продуктов
- Коммуникативные навыки формируются в процессе дебатов, публичных выступлений и групповой работы
- Кооперация развивается через командные проекты и совместные исследования.

Практическая реализация предложенной методики позволит достичь значительных образовательных результатов. В первую очередь, удастся обеспечить глубокое понимание исторических процессов учащимися, что станет возможным благодаря комплексному подходу к организации учебного процесса и использованию современных образовательных технологий.

Будут существенно развиты навыки самостоятельной работы с различными историческими источниками, ученики научатся анализировать альтернативные точки зрения и формировать собственную аргументированную позицию. Особое внимание будет уделено развитию проектной деятельности, что создаст благоприятные условия для творческой самореализации учащихся.

В результате систематической работы удастся сформировать у учащихся целостное представление об историческом процессе, развить ключевые компетенции, необходимые для решения современных задач. Методический подход позволит сделать изучение истории более интересным и эффективным, что положительно повлияет на мотивацию учащихся и качество образовательного процесса в целом.

Достигнутые результаты создадут прочную основу для дальнейшего самообразования учащихся и их профессионального развития. Важно отметить, что разработанная система организации учебного процесса является достаточно гибкой и может быть успешно адаптирована для изучения других исторических периодов, что расширяет её практическую значимость и потенциал применения в современной образовательной практике.

Дальнейшее совершенствование предложенной методики предполагает несколько важных направлений развития. Прежде всего, планируется активное внедрение цифровых технологий в образовательный процесс, что позволит расширить возможности для интерактивного обучения и сделает его более доступным для учащихся.

Особое внимание будет уделено расширению спектра проектных заданий, что даст возможность учащимся выбирать наиболее интересные для них направления работы и развивать свои индивидуальные способности. Развитие межпредметных связей поможет создать более целостное представление об изучаемых

исторических процессах и их влиянии на различные сферы жизни общества.

Важным направлением является создание системы дистанционного обучения, которая позволит организовать образовательный процесс в гибком формате, учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого учащегося. Это также откроет новые возможности для обмена опытом между образовательными учреждениями и расширения образовательного пространства.

Формирование банка методических материалов станет основой для постоянного совершенствования учебного процесса и позволит накапливать и систематизировать успешный опыт преподавания. Такой подход обеспечит непрерывное развитие методики и её адаптацию к меняющимся условиям образовательного процесса и требованиям современного общества.

Реализация этих перспектив потребует системного подхода к организации учебного процесса, постоянного совершенствования профессиональных компетенций педагогов, создания комфортной образовательной среды и обеспечения необходимой материально-технической базы. Важно также развивать сотрудничество между всеми участниками образовательного процесса, что будет способствовать более эффективной реализации поставленных целей и задач.

При внедрении предложенной методики рекомендуется придерживаться определенной последовательности действий. В первую очередь, следует начинать с простых форм работы, постепенно усложняя задания по мере освоения учащимися новых навыков и компетенций. Это позволит избежать перегрузки и сохранить интерес к учебному процессу.

Важно создавать оптимальные условия для успешной реализации проектов, включая обеспечение необходимыми материалами, оборудованием и временными ресурсами. При этом необходимо обеспечивать регулярную обратную связь с учащимися, что поможет корректировать процесс обучения и поддерживать мотивацию учеников.

Особое внимание следует уделять учету индивидуальных особенностей каждого учащегося. Это касается как уровня подготовки, так и темпа освоения материала, интересов и способностей

учеников. Такой подход позволит сделать обучение максимально эффективным и результативным для каждого участника образовательного процесса.

Важным элементом является организация системы мониторинга результатов, которая позволит отслеживать прогресс учащихся, выявлять возможные трудности и своевременно вносить коррективы в методику обучения. Это также поможет оценить эффективность применяемых подходов и при необходимости адаптировать их под конкретные условия и потребности.

Рекомендуется также создавать условия для активного взаимодействия между учащимися, организовывать групповую работу и совместные проекты, что будет способствовать развитию коммуникативных навыков и умения работать в команде. При этом важно поддерживать атмосферу сотрудничества и взаимопомощи в классе.

Таким образом, успешное внедрение методики требует комплексного подхода, включающего методическую подготовку, организационные моменты и учет индивидуальных особенностей всех участников образовательного процесса. Следование этим рекомендациям поможет достичь

запланированных образовательных результатов и обеспечить качественное обучение учащихся.

Успешная реализация предложенной методики требует соблюдения ряда важных условий. Прежде всего, необходим систематический подход к организации учебного процесса, который предполагает регулярность и последовательность в применении всех методических инструментов и технологий.

Неотъемлемым условием является постоянное совершенствование профессиональных компетенций учителя, что включает в себя регулярное повышение квалификации, изучение новых методик и технологий обучения, а также обмен опытом с коллегами.

Создание комфортной образовательной среды играет ключевую роль в успешном внедрении методики. Это подразумевает не только благоприятную психологическую атмосферу в классе, но и наличие необходимых учебных материалов, оборудования и ресурсов для реализации всех запланированных заданий и проектов.

Материально-техническая база должна соответствовать

современным требованиям образовательного процесса и обеспечивать возможность использования инновационных технологий, проведения практических занятий и проектной работы.

Особое значение имеет развитие сотрудничества между всеми участниками образовательного процесса – учителями, учащимися, родителями и администрацией учебного заведения. Эффективное взаимодействие позволяет своевременно решать возникающие проблемы, обмениваться опытом и находить оптимальные решения для достижения поставленных образовательных целей.

Только при соблюдении всех этих условий методика может быть реализована максимально эффективно, что позволит достичь запланированных образовательных результатов и способствовать всестороннему развитию учащихся. Такой комплексный подход обеспечивает качественную подготовку школьников к решению современных задач и создает прочную основу для их дальнейшего самообразования и профессионального роста.

Таким образом, данное методическое пособие представляет собой целостную систему организации учебного процесса, направленную на формирование всесторонне развитой личности учащегося через изучение истории России XVIII века. Предложенные методы и формы работы могут быть адаптированы для изучения других исторических периодов и успешно интегрированы в современную образовательную практику.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В учебно-методическом пособии представлены методология и опыт построения образовательного процесса школы, обеспечивающего формирование 4К компетенций у обучающихся основной школы. Компетенция понимается как совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых, чтобы качественно и продуктивно действовать по отношению к ним. Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности. Образовательная компетенция – это совокупность взаимосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика, необходимых, чтобы осуществлять личностно и социально значимую продуктивную деятельность по отношению к объектам реальной действительности.

Образовательный процесс гимназии способен сформировать у обучающихся 4К компетенции, если:

- содержание деятельности по формированию 4К компетенции обучающихся будет опираться на системно - деятельностный, компетентностный, аксиологический подходы, принципы диалогичности, субъектной активности и рефлексивности;

- педагогическая деятельность будет осуществляться по социально-гуманитарному, филологическому, естественно-научному, информационно-технологическому и междисциплинарному направлениям;

- основными формами развития 4К компетенций обучающихся будут выступать конференция, семинар, дискуссия, диспут; брифинг, интервью, телемост; исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии.

Непосредственными результатами инновационной деятельности являются:

- структура и содержание 4К компетенции обучающихся;
- критериально-диагностический аппарат, позволяющий оценивать уровень 4К компетенции обучающихся;
- система научно-, программно- и информационно-методи-

ческого обеспечения деятельности по формированию у обучающихся 4К компетенции;

Среднесрочные результаты инновационной деятельности:

- увеличение числа детей, не испытывающих или испытывающих в меньшей степени проблемы в проектной и учебно-исследовательской деятельности;

- увеличение числа детей с высоким уровнем сформированности опыта проектной и учебно-исследовательской деятельности, способствующим их дальнейшей успешности и конкурентоспособности;

- увеличение числа педагогов, владеющих технологиями формирования 4К компетенций обучающихся;

Долгосрочные результаты инновационной деятельности

- расширены формы информационно-образовательного сопровождения обучающихся в образовательном процессе гимназии;

- повышен инновационный потенциал гимназии;

- повышен профессионализм работающих в гимназии сотрудников;

- повышена конкурентоспособность гимназии.

Инновационные продукты.

- нормативная модель образовательного процесса гимназии, обеспечивающая формирование у обучающихся 4К компетенций;

- нормативно-правовая база, обеспечивающая инновационную деятельность;

- критериально-диагностический аппарат оценки 4К компетенции обучающихся;

- критерии, индикаторы эффективности и требования к содержанию деятельности по формированию 4К компетенции обучающихся;

- алгоритмы, формы, методы и технологии формирования 4К компетенции обучающихся;

- методические разработки проблемно-аналитических и проектных семинаров;

- серия научно-методических статей по проблематике проекта;

Устойчивость представленных результатов обусловлена корректностью используемых для инновационного проектирования методов. Разработанная и апробированная структурно-функциональная модель опирается на условия, имеющиеся на базовом уровне в образовательных организациях Краснодарского края. Дополнительных временных и ресурсных затрат не требуется. Возможными рисками, снижающими устойчивость результатов инновационного проекта, являются: форс-мажор (чрезвычайные ситуации природного и/или техногенного характера и др.); объективные риски - изменение законодательной базы (изменение в области ФГОС ООО, СОО, профстандартов); субъективные риски - профессиональное выгорание педагогов, участвующих в инновационном проекте, болезнь или уход педагогов, участвующих в реализации проекта и/или директора ОО.

Практическая значимость инновационной деятельности заключается в разработке и опытно-экспериментальной проверке структурно-функциональной модели образовательного процесса гимназии, позволяющей при минимальных затратах времени и ресурсов, в формате школьной информационно-образовательной среды сформировать у обучающихся высокий уровень 4К компетенций.

Результаты проекта могут быть использованы для организации семинаров, конференций и курсов повышения квалификации педагогов и руководителей образовательных организаций Краснодарского края.

Полученные результаты могут быть эффективно распространены в образовательных организациях г.Краснодара и Краснодарского края без дополнительных финансовых и организационных расходов.

Результаты проекта могут стать элементом краевой программы «Формирование 4К компетенций (креативное и критическое мышление, коммуникативные умения и кооперация)» у обучающихся основной школы как условие достижения современного качества образования».

Результаты проекта могут быть использованы для разработки модульной программы повышения квалификации руководителей образовательных организаций «Управление образовательным

процессом, обеспечивающим формирование 4К компетенций (креативное и критическое мышление, коммуникативные умения и кооперация)» у обучающихся основной школы».

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. Байденко, В.И. Компетенции: к освоению компетентностного подхода [Текст]: материалы к первому заседанию методологического семинара 20 мая 2004 г. / В.И.Байденко – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 30 с.
2. Болотов, В.А., Сериков, В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе [Текст] / В.А.Болотов, В.В.Сериков // Педагогика. – 2003. – №10. – С. 8- 14.
3. Бермус, А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании [Текст] / А.Г.Бермус // Интернет-журнал «Эйдос». www.eidos.ru, 2006.
4. Борытко, Н.М. Диагностическая деятельность педагога [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. / Н.М.Борытко; под ред. В.А.Сластенина, И.А.Колесниковой. – М.: Издательский центр «Академия», – 2006. – 288 с.
5. Голуб, Г.Б., Чуракова, О.В. Попытка определения компетенции как образовательного результата [Текст] / Г.Б.Голуб, О.В.Чуракова // Современные подходы к компетентностно-ориентированному образованию: материалы семинара / под ред. А.В.Великановой – Самара: Изд-во Профи. – 2001. – С. 13-18.
6. Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании [Текст] / И.А.Зимняя. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 25 с.
7. Иванов, Д.А. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании [Текст] / Д.А.Иванов // Управление современной школой. Завуч. – 2008. – № 1. – С. 5- 24.
8. Кашапов, М.М. Киселева, Т.Г. Коточигова Е.В. Компетентность: понятие, виды, основные подходы к диагностике компетентности [Текст] / М.М. Кашапов, Т.Г. Киселева, Е.В. Коточигова // Социальный психолог. 2003. – Вып.1 (5). – С. 39-44.
9. Переверзев, В.Ю., Ярочкина, Г.В. Оценка ключевых компетенций учащихся [Текст] / В.Ю.Переверзев, Г.В.Ярочкина // Профессиональное образование. – 2006. – № 3. – С. 26-27.
10. Пинский, А.А. Ключевые компетенции: философский

подход и политическое решение [Текст] / А.А.Пинский // Современные подходы к компетентностно- ориентированному образованию: материалы семинара / под ред. А.В.Великановой. – Самара: Изд-во Профи, – 2001. – С. 23-28.

11. Холстед, М., Орджи, Т. Ключевые компетенции в системе оценки Великобритания [Текст] / М.Холстед, Т.Орджи // Современные подходы к компетентностно- ориентированному образованию: материалы семинара / под ред. А.В.Великановой. – Самара: Изд-во Профи, – 2001. – С. 8-12.

12. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно – ориенти- рованной парадигмы образования [Текст] / А.В.Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58-64.

13. Шишов, С.Е., Агапов, И.Г. Компетентностный подход к образованию как не- обходимость [Текст] / С.Е.Шишов, И.Г.Агапов // Мир образования – образование в мире. – 2001. – №4. – С. 8-18.

